



پاسخنامه

یازدهم انسانی

۲۱ مهر ماه ۱۴۰۲

بنیاد علمی آموزشی قلم چی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلم چی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

ریاضی و آمار (۲)

۱- گزینه «۴»

(فرشید کریمی)

گزاره‌ها جملاتی هستند که حتماً بایستی دو شرط داشته باشند:

- ۱- باید جمله‌ای خبری باشند: پس جملات غیر خبری (عاطفی - امری - پرسشی) گزاره نیستند.
- ۲- در خصوص درست بودن یا نبودن آن‌ها بتوان اظهار نظر قطعی کرد (سلیقه‌ای نباشد).

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: گزاره نیست چون جمله، امری است.

گزینه «۲»: گزاره نیست چون جمله، سلیقه‌ای است.

گزینه «۳»: گزاره نیست چون جمله، پرسشی است.

گزینه «۴»: گزاره هست و دارای ارزش درستی است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۳)

۲- گزینه «۲»

(امیر زرائعوز)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: اعداد اول به ترتیب برابرند با: ۲, ۳, ۵, ۷, ۱۱, ۱۳, ... که چهارمین آن‌ها ۷ است.

گزینه «۲»: حاصل ضرب دو عدد گنگ، ممکن است گویا هم باشد. مثلاً:

$$\sqrt{3} \times 2\sqrt{3} = 2 \times 3 = 6$$

پس ارزش گزاره گزینه «۲» نادرست است.

گزینه «۳»: طبق مطالب کتاب درسی دهم درست است.

$$\text{گزینه «۴»}: \alpha = \frac{f}{N} \times 360^\circ = \frac{3}{30} \times 360^\circ = 36^\circ$$

پس ارزش گزاره گزینه «۲» با بقیه فرق دارد.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۳)

۳- گزینه «۱»

(سامان اسپهر)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: می‌دانیم اگر داده‌ها برابر باشند، واریانس و انحراف معیار آن‌ها برابر صفر است.

گزینه «۲»: ۵۱ بر ۳ بخش پذیر است، پس اول نیست.

گزینه «۳»: مقسوم علیه‌های طبیعی ۳۰ عبارتند از: ۱, ۲, ۳, ۵, ۶, ۱۰, ۱۵, ۳۰ که در گزینه «۳» عدد ۶ نیامده است.

گزینه «۴»: ارزش گزاره نادرست است زیرا اگر n عددی زوج باشد مثل ۲، آن‌گاه حاصل منفی است:

$$(-3)^{n+1} = (-3)^{2+1} = (-3)^3 = -27$$

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۳)

۴- گزینه «۲»

(سامان اسپهر)

$$3 - \frac{1}{x^2} = -\frac{2}{x} \xrightarrow{x \neq 0} 3x^2 - 1 = -2x$$

$$\Rightarrow 3x^2 + 2x - 1 = 0 \xrightarrow{a+c=b} \begin{cases} x_1 = -1 \\ x_2 = -\frac{c}{a} = \frac{1}{3} \end{cases}$$

هیچ کدام از این دو مقدار، مخرج کسرها را صفر نمی‌کنند، پس معادله دارای دو جواب است، یعنی گزاره p درست است.

$$x^2 - x + 1 = 0 \Rightarrow \Delta = b^2 - 4ac = (-1)^2 - 4(1)(1) = 1 - 4 = -3 < 0$$

چون $\Delta < 0$ است، پس معادله جواب ندارد. پس گزاره q نیز درست است:

$$(p \wedge q) \equiv (T \wedge T) \equiv T$$

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۳)

۵- گزینه «۳»

(فرشید کریمی)

کلمه نسبت، مفهوم تقسیم را دارد و برای بدست آوردن تعداد حالت‌های ارزشی n گزاره از رابطه « 2^n » استفاده می‌کنیم:

$$\frac{\text{تعداد حالت‌های ارزشی گزاره}}{\text{تعداد حالت‌های ارزشی گزاره}} = \frac{2^7}{2^7 \times 2^5} = \frac{1}{32}$$

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۳)

۶- گزینه «۳»

(فاطمه ایلقانی)

تنها در گزینه «۳»، نقیض گزاره اول به درستی آمده است، زیرا اگر عدد حقیقی a گویا نباشد، حتماً گنگ است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۳)

۷- گزینه «۱»

(فاطمه ایلقانی)

با توجه به جدول ارزش گذاری گزاره‌ها داریم:

p	q	$\sim q$	$p \vee \sim q$	$p \vee q$	$(p \vee \sim q) \wedge (p \vee q)$
د	د	ن	د	د	د
د	ن	د	د	د	د
ن	د	ن	ن	د	ن
ن	ن	د	د	ن	ن

پس گزاره $(p \vee \sim q) \wedge (p \vee q)$ هم‌ارز گزاره p است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۳)

۸- گزینه «۲»

(محمدرضا میری)

p	q	r	$\sim p$	$(\sim p \vee q)$	$(q \wedge r)$	$\sim (q \wedge r)$	$(\sim p \vee q) \vee \sim (q \wedge r)$
T	F	T	F	F	F	T	T
T	F	F	F	F	F	T	T

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۳)



۹- گزینه «۱»

(امیر زراندوز)

$۲^۰ = ۱$ و $۲^۱ = ۲$ و $\sqrt{۹} = ۳$ است. پس گزاره $(۲^۰ + ۲^۱ = \sqrt{۹})$ درست است. لذا نقیض آن نادرست است.

از بین گزینه‌ها فقط گزاره گزینه «۱» نادرست است، چون مثلاً اگر داده‌ها با هم مساوی باشند، $Q_۱$ و $Q_۲$ و $Q_۳$ همگی با هم مساوی‌اند.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۴)

۱۰- گزینه «۴»

(معمربس ممزه‌ای)

با توجه به جدول ارزش‌گذاری گزاره‌ها، داریم:

p	q	$\sim p$	$q \vee \sim p$	$\sim (q \vee \sim p)$	$\sim p \wedge [\sim (q \vee \sim p)]$
د	د	ن	د	ن	ن
د	ن	ن	ن	د	ن
ن	د	د	د	ن	ن
ن	ن	د	د	ن	ن

پس ارزش گزاره داده شده همواره نادرست است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۶)

ریاضی و آمار (۲) - آشنا

۱۱- گزینه «۱»

(کتاب آبی)

به بررسی تک تک موارد می‌پردازیم:

(الف) این عبارت یک جمله پرسشی است، پس گزاره نیست.

(ب) این جمله یک جمله عاطفی و سلیقه‌ای است، در نتیجه گزاره نیست.

(پ) این عبارت یک جمله امری است، پس گزاره نیست.

(ت) این عبارت یک جمله خبری است که در مورد درستی یا نادرستی آن می‌توان اظهار نظر کرد پس یک گزاره است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۳)

۱۲- گزینه «۲»

(کتاب آبی)

تعداد حالت‌های ارزشی n گزاره برابر ۲^n است، حال اگر تعداد ۳ گزاره اضافه کنیم، داریم:

$$۲^{n+۳} - ۲^n = ۲۲۴$$

$$\Rightarrow ۲^n \times ۲^۳ - ۲^n = ۲۲۴ \Rightarrow ۸ \times ۲^n - ۲^n = ۲۲۴$$

$$\Rightarrow ۷ \times ۲^n = ۲۲۴ \Rightarrow ۲^n = ۳۲$$

$$\Rightarrow ۲^n = ۲^۵ \Rightarrow n = ۵$$

پس تعداد گزاره‌های اولیه ۵ تا است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۳)

۱۳- گزینه «۲»

(کتاب آبی)

ترکیبی عطفی $p \wedge q$ زمانی درست است که p درست و q نیز درست باشند. موارد (الف) و (پ) درست هستند.

در مورد (ب) ۱۳ شماره اول عدد ۱۳ است.

در مورد (ت) ۲۴ دارای دو شماره اول ۲ و ۳ است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۳)

۱۴- گزینه «۴»

(کتاب آبی)

ترکیب فصلی دو گزاره زمانی نادرست است که هر دو گزاره نادرست باشند. به همین منظور پاسخ صحیح گزینه «۴» خواهد بود. زیرا مربع یک عدد فرد، عددی زوج است گزاره‌ای نادرست و همچنین واریانس داده‌های a, a, a مخالف صفر است نیز نادرست است، پس ترکیب فصلی آن‌ها نیز نادرست است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۶)

۱۵- گزینه «۴»

(کتاب آبی)

اگر r گزاره دلخواه باشد، در این صورت با توجه به جدول ارزش گزاره‌ها داریم:

گزینه «۱»:

p	q	$p \vee r$	$q \wedge r$	$(p \vee r) \wedge (q \wedge r)$
د	ن	د	ن	ن

گزینه «۲»:

p	q	$\sim q$	$p \wedge r$
د	ن	د	هم‌ارزش با r
$\sim q \wedge r$		$(p \wedge r) \vee (\sim q \wedge r)$	
هم‌ارزش با r		هم‌ارزش با r	

گزینه «۳»:

p	q	$\sim p$	$\sim p \vee q$
د	ن	ن	ن
$p \vee r$		$(\sim p \vee q) \wedge (p \vee r)$	
د		ن	

گزینه «۴»:

p	q	$\sim q$	$p \wedge \sim q$
د	ن	د	د
$q \vee r$		$(p \wedge \sim q) \vee (q \vee r)$	
هم‌ارزش با r		د	

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۶)

۱۶- گزینه «ا»

(کتاب آبی)

با توجه به جدول زیر در حالت کلی داریم:

p	q	$\sim p$	$\sim q$	$\sim p \vee q$	$\sim p \wedge q$	$p \vee \sim q$
د	د	ن	ن	د	ن	د
ن	د	د	ن	د	د	ن
د	ن	ن	د	ن	ن	د
ن	ن	د	د	د	ن	د

$p \wedge \sim q$	$(\sim p \vee q) \vee (p \vee \sim q)$	$(\sim p \wedge q) \wedge (p \wedge \sim q)$
ن	د	ن
ن	د	ن
د	د	ن
ن	د	ن

پس ارزش گزاره $(\sim p \vee q) \vee (p \vee \sim q)$ همواره درست و ارزش گزاره

$(\sim p \wedge q) \wedge (p \wedge \sim q)$ همواره نادرست است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۶)

۱۷- گزینه «ا»

(کتاب آبی)

با توجه به جدول ارزش گزاره‌ها داریم:

p	q	$\sim p$	$\sim q$	$\sim q \wedge \sim p$
د	د	ن	ن	ن
د	ن	ن	د	ن
ن	د	د	ن	ن
ن	ن	د	د	د

$p \vee (\sim q \wedge \sim p)$	$[p \vee (\sim q \wedge \sim p)] \vee q$
د	د
د	د
ن	د
د	د

پس ارزش گزاره مورد نظر همواره درست است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۶)

۱۸- گزینه «۳»

(کتاب آبی)

با توجه به جدول ارزش گزاره‌ها داریم:

p	q	$p \vee q$	$\sim (p \vee q)$	$q \wedge \sim (p \vee q)$
T	T	T	F	F
T	F	T	F	F
F	T	T	F	F
F	F	F	T	F

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۶)

۱۹- گزینه «۳»

(کتاب آبی)

با توجه به جدول ارزش گزاره‌ها داریم:

p	q	r	$\sim q$	$p \wedge \sim q$	$(p \wedge \sim q) \vee r$
د	د	د	ن	ن	د
د	د	ن	ن	ن	ن
د	ن	د	د	د	د
د	ن	ن	د	د	د

با توجه به جدول بالا، گزاره $(p \wedge \sim q) \vee r$ در سه حالت دارای ارزش درست

و در یک حالت دارای ارزش نادرست است؛ در نتیجه گزینه «۳» صحیح است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۶)

۲۰- گزینه «۳»

(کتاب آبی با تغییر)

ترکیب عطفی دو گزاره زمانی درست است که هر دو گزاره درست باشند و زمانی نادرست است که حداقل یکی از آن‌ها نادرست باشد.

$$q \wedge \sim r \equiv \begin{cases} \text{درست: } q \\ \text{درست: } \sim r \end{cases}$$

$$q \wedge \sim r \equiv \begin{cases} \text{درست: } q \text{ و نادرست: } \sim r \\ \text{درست: } q \text{ و نادرست: } \sim r \\ \text{نادرست: } q \text{ و نادرست: } \sim r \end{cases}$$

$q \wedge \sim r$	p	q	$\sim r$	$p \wedge \sim r$	$(p \wedge \sim r) \vee q$
T	T	T	T	T	T
F	T	T	F	F	T
T	F	T	T	F	T
F	F	T	F	F	T

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۶)



علوم و فنون ادبی (۲)

۲۱- گزینه «۴»

(علی وفانی فسروشاهی)

«دولتشاه سمرقندی» کتاب «تذکره دولتشاه» را به تشویق امیرعلیشیر نوایی نوشت.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۹)

۲۲- گزینه «۱»

(سعید پیغمبری)

«برخی از عوامل سیاسی و اجتماعی مثل روی کار آمدن حکومت‌های غزنوی و سلجوقی و تغییر مرکز ادبی و سیاسی از خراسان به عراق عجم، زمینه‌های تغییر سبک را در متون زبان فارسی پدید آورد و سبک‌های آذربایجانی و بینابین از سبک خراسانی فاصله گرفتند و کم‌کم سبک عراقی پدید آمد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۲)

۲۳- گزینه «۲»

(سعید پیغمبری)

ابیات صورت سوال از کمال‌الدین اسماعیل، مداح جلال‌الدین خوارزمشاه، است که خود در سال ۶۳۵ ه. ق. به دست مغولان در اصفهان کشته شد. او این شعر را درباره قتل عام سال ۶۳۳ ه. ق. در اصفهان گفته است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۲ و ۱۳)

۲۴- گزینه «۲»

(مهم نوری)

به دلیل بی‌اعتقادی برخی از ایلخانان مغول و بی‌تعصبی برخی دیگر نسبت به مذاهب رایج، فرصتی پدید آمد تا صاحبان مذاهب‌های مختلف، عقاید خود را ابراز کنند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۶)

۲۵- گزینه «۴»

(مهم نوری)

ب) پس از مرگ تیمور، شاهرخ توانست شهر هرات را مرکز فرمانروایی خود قرار دهد.
ه) کتاب‌های تحقیقی این دوره عمدتاً سطحی و ادبیات دوره نیز تقلیدی و فاقد نوآوری بود.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۸)

۲۶- گزینه «۲»

(افشین کیانی)

لمعات: سیر و سلوک عارفانه

مرصادالعباد: سلوک دین و تربیت نفس انسانی

عشاق‌نامه: مباحث عرفانی و تمثیل و حکایت

مکاتیب: مجموعه نامه‌های مولانا به قلم خودش

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۴ و ۱۵)

۲۷- گزینه «۲»

(افشین کیانی)

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «المعجم (متن کتاب با نثر ساده) - طبقات ناصری (نثر ساده)

گزینه «۳»: گلستان (نثر مسجع)

گزینه «۴»: المعجم (مقدمه کتاب با نثر مصنوع)

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۴ تا ۱۶)

۲۸- گزینه «۳»

(سیدعلیرضا علویان)

مثنوی «جمشید و خورشید» از سلمان ساوجی است که به شیوه داستان‌های نظامی سروده شده است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۷)

۲۹- گزینه «۳»

(سیدعلیرضا علویان)

بیت صورت سؤال از ابن‌یمین است که قدرت شاعری خود را در قطعات اخلاقی آشکار کرده است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۶)

۳۰- گزینه «۳»

(علی وفانی فسروشاهی)

بیت صورت سؤال و گزینه‌های مرتبط به اهمیت مهرورزی و نیکی و لطف در حق دوستان اشاره دارد، اما مفهوم اصلی بیت گزینه «۳» نکوهش دل سپردن به دنیای فانی است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، ترکیبی)



جامعه‌شناسی (۲)

۳۱- گزینه «۲»

(زینب آذری)

هر فرهنگی در عمیق‌ترین لایه‌های خود به بنیادی‌ترین پرسش‌های بشر پاسخ می‌دهد. پاسخ‌های متفاوت به این پرسش‌های اساسی، جهان‌های فرهنگی متفاوتی پدید می‌آورد.

جهان انسانی دارای دو بخش فردی و اجتماعی می‌باشد. بخش فردی آن، جهان ذهنی نیز نامیده می‌شود و زندگی شخصی انسان‌ها را در بر می‌گیرد و بخش اجتماعی آن، جهان فرهنگی نامیده می‌شود و زندگی اجتماعی انسان‌ها را در بر می‌گیرد و هویت فرهنگی دارد. دقت کنید که هیچ‌کدام از این دو وجه بر دیگری برتری ندارد.

(جامعه‌شناسی (۲)، جهان فرهنگی، صفحه ۳۲ و ۳۴)

۳۲- گزینه «۲»

(زینب آذری)

در دیدگاه قرآن کریم، هر گاه انسان اخلاق الهی داشته باشد و جامعه نیز از فرهنگ توحیدی برخوردار باشد، جهان تکوینی درهای برکات خود را به روی آن‌ها می‌گشاید و برعکس، هرگاه افراد و فرهنگ جامعه هویتی مشرکانه داشته باشند، زمین و آسمان از تعامل سازنده با آن‌ها سر باز می‌زنند. برخی دیدگاه‌ها به شناخت درستی از انسان و جهان هستی استوار نیستند. اگر انسان از خود و جهان هستی شناخت درستی نداشته باشد، از تعامل صحیح با جهان هستی باز می‌ماند و قادر به شکوفایی استعدادهایش نخواهد بود. قرآن کریم، باورها و اعمالی را که نمی‌گذارند انسان حقیقت خویش و جهان هستی را درک کند، اغلال و سلاسل می‌نامد. اغلال و سلاسل زنجیرهایی هستند که انسان را در آخرت و دنیا به بند می‌کشند.

(جامعه‌شناسی (۲)، جهان فرهنگی، صفحه ۸)

۳۳- گزینه «۳»

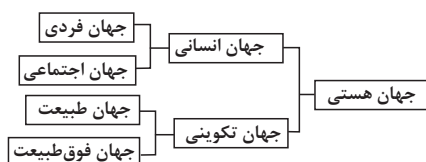
(علیرضا مفتاری)

وقتی فردی درباره مسئله‌ای خاص می‌اندیشد (جهان فردی) / وقتی افکار خود را با دیگران به اشتراک می‌گذارد (جهان اجتماعی) / و یا طبق آن رفتار می‌کند (جهان فرهنگی) / فرد زمانی که تصمیم می‌گیرد، هنوز بر اساس آن عمل نکرده و یا آن را بیان نکرده است. پس هنوز وارد جهان اجتماعی نمی‌شود. تصمیم‌گیری برای برنامه مطالعاتی یک امر شخصی و فردی است و ارتباطی با جهان اجتماعی ندارد.

(جامعه‌شناسی (۲)، جهان فرهنگی، صفحه ۵)

۳۴- گزینه «۴»

(علیرضا مفتاری)



(جامعه‌شناسی (۲)، جهان فرهنگی، صفحه ۷ و ۸)

۳۵- گزینه «۴»

(فاطمه صفری)

نمودار صورت سؤال مربوط به دیدگاه دوم تعامل انواع جهان‌ها می‌باشد. براساس این دیدگاه، جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آنهاست و جهان تکوینی، ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند. در این دیدگاه، جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیتی ندارند و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

(جامعه‌شناسی (۲)، جهان فرهنگی، صفحه ۸)



۳۶- گزینه «۲»

(خاطمه صفری)

بررسی عبارات نادرست:

الف) جهان تکوینی، پیش از انسان هم بوده و وجود آن مستقل از خواست و اراده انسان است.

ب) از نظر متفکران مسلمان، جهان طبیعت بخشی از جهان تکوینی است.

ج) تمامی پدیده‌های جهان هستی محصول زندگی انسان نیستند.

(پایامه‌شناسی (۲)، جهان فرهنگی، صفحه ۶)

۳۷- گزینه «۱»

(کوثر شاه‌سینی)

- پرسش از میزان توانایی انسان‌ها از نوع پرسش‌های انسان‌شناسانه است.

- تلاش برای یافتن جهانی غیر از جهان موجود، پرسشی هستی‌شناسانه است.

(پایامه‌شناسی (۲)، جهان فرهنگی، صفحه ۳)

۳۸- گزینه «۳»

(کوثر شاه‌سینی)

- پرسش‌ها و پاسخ‌های بنیادین، همان عقاید اساسی یا تصاویر بنیادی هر فرهنگ را از انسان و جهان می‌سازند و به مثابه روح یا شالوده آن فرهنگ عمل می‌کنند.

- بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد. هر فرهنگی نوع خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد به وجود می‌آورد و به همان نوع از عقاید و خصوصیات، اجازه بروز می‌دهد و هر عقیده‌ای، فرهنگ متناسب با خود را جست‌وجو می‌کند.

(پایامه‌شناسی (۲)، جهان فرهنگی، صفحه ۳ و ۵)

۳۹- گزینه «۳»

(مهرشار ایمانی‌نسب)

طبق دیدگاه اول، جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود و جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی است. در این دیدگاه، ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: این عبارت مربوط به دیدگاه دوم است.

گزینه «۲»: برعکس این عبارت صحیح است یعنی در این دیدگاه بین علوم

طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند.

گزینه «۴»: این عبارت مربوط به دیدگاه سوم است.

(پایامه‌شناسی (۲)، جهان فرهنگی، صفحه ۷)

۴۰- گزینه «۳»

(مهرشار ایمانی‌نسب)

در دیدگاه سوم، جهان‌های اجتماعی مختلف به یک اندازه اهمیت دارند پس جهان فرهنگی اهمیت بیشتری نسبت به جهان فردی ندارد.

قرآن در عین حال که برای جامعه و فرهنگ جایگاه ویژه‌ای قائل است.

جهان فردی اشخاص را نادیده نمی‌گیرد و بر مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه تأکید می‌کند.

(پایامه‌شناسی (۲)، جهان فرهنگی، صفحه ۸)



روان‌شناسی

۴۱- گزینه ۲»

(کوتر دستورانی)

در گزینه ۲» به ذکر دلیل فلسفی پرداخته شده و از عقل بهره برده‌ایم.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۱ و ۱۲)

۴۲- گزینه ۴»

بررسی گزینه‌ها:

برای پذیرش پاسخ‌های اولیه ارائه شده به مسئله‌های علمی و تأیید یک فرضیه، باید آن را براساس مشاهدات تجربی آزموده و نتیجه را با یافته‌های مقبول در علم تجربی مطابقت دهیم.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۲)

۴۳- گزینه ۴»

(همیرضا توکلی)

- گزاره اول فرضیه‌ای است که در پاسخ به برخی پژوهش‌ها مطرح شده است.
- گزاره دوم، نظریه است نه اصل؛ زیرا وقتی از یک نظریه پرداز یا دانشمند سخن به میان می‌آید، عموماً از نظریه‌ای که مطرح کرده است گزاره‌ای انتخاب می‌شود.

- گزاره سوم فرضیه‌ای است که تأیید شده؛ پس قانون یا اصل است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۲ و ۱۳)

۴۴- گزینه ۴»

(فرزانه قاضی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱»: دقت کنید که همه علوم تجربی چهار هدف اصلی را دنبال می‌کنند که عبارتند از: «توصیف، تبیین، پیش‌بینی و کنترل». علوم دیگر، مانند علوم شهودی، وحیانی، عقلانی و ... می‌توانند اهداف دیگری را دنبال کنند که لزوماً ربطی به چهار هدف علم تجربی نداشته باشد.

گزینه ۲»: روان‌شناسان همانند سایر دانشمندان علوم تجربی، غالباً تحت تأثیر پیش‌فرض‌ها، نظریات پذیرفته شده در هر علم، ارزش‌ها و همچنین جهت‌گیری‌های موجود در ذهن خویش هستند که این امر بر مشاهده و دقت آن‌ها تأثیر جدی می‌گذارد.

گزینه ۳»: منظور از «توصیف»، بیان روشن و تا حد ممکن دقیق از «چیزی مفهومی و موضوعی» است که قصد مطالعه و بررسی آن را داریم؛ و البته دانشمندان تمام تلاشش را می‌کنند که بیانی روشن و تا حد ممکن دقیق از موضوع داشته باشند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۴)

۴۵- گزینه ۲»

(فرزانه قاضی)

بررسی عبارات صورت سوال:

الف) استفاده از تکنیک‌ها و مهارت‌های مختلف برای بهبود زندگی و روابط، مربوط به هدف آخر از علوم تجربی یعنی کنترل است.

ب) تبیین به بیان «چرایی اتفاق افتادن یک پدیده» می‌پردازد. در اینجا نیز پژوهشگر درصدد بررسی علت و چرایی دل‌بسته شدن کودک به والدین در سال‌های نخستین زندگی است.

پ) بیان ویژگی‌های یک اختلال خاص، توصیف آن اختلال است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۴ و ۱۵)

۴۶- گزینه ۱»

(فرزانه قاضی)

بررسی گزینه نادرست: «۱»: مهم‌ترین دلیل دشواری پیش‌بینی و کنترل در علم روان‌شناسی، پیچیدگی و دشواری توصیف و تبیین در موضوعات مختلف این علم است و پیش‌بینی و کنترل موضوعی که توصیف و تبیین روشن‌تری داشته باشد، آسان‌تر است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۴ تا ۱۶)

۴۷- گزینه ۱»

(ریحانه فرابغشی)

- رکن اساسی علم تجربی، تجربه و مشاهده است

- تنها چیزی که علم تجربی در مواجهه با مسائل غیرقابل مشاهده می‌تواند ادعا کند، «نمی‌دانم» است.

- برای کسب معرفت و دانش درباره موجودات غیرقابل مشاهده باید از تبیین‌های مستند به دیگر منابع معرفتی استفاده کرد.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۶ تا ۱۸)

۴۸- گزینه ۳»

(همیرضا توکلی)

بررسی گزینه‌ها:

- روش علمی دارای فرایند است و از ابتدا به انتها جهش نمی‌کند.

- جست‌وجو همواره دارای هدف است.

- مواجهه‌ها خاص و قاعده‌مند هستند.

- روش علمی حتماً دارای قواعد و اصول خاص است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۶ تا ۱۸)

۴۹- گزینه ۳»

(ریحانه فرابغشی)

بررسی گزینه نادرست: «یکی از دلایل دشواری رسیدن به یافته‌های یکسان در روان‌شناسی تأثیر «ارزش‌ها» در نگاه و تفسیر است.»

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۲۰)

۵۰- گزینه ۲»

(فاطمه قائم‌مقامی)

همه علوم به یک اندازه تکرارپذیر نیستند. دلیل دشواری رسیدن به یافته‌های یکسان در روان‌شناسی، پیچیدگی پژوهش‌های مربوط به انسان، رعایت مسائل اخلاقی، تأثیر ارزش در نگاه و تفسیر پدیده‌های انسانی است. در این گزینه تکرار مسئله زلزله و بررسی دوباره اثرات از دست دادن، اخلاقی نیست.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۹ و ۲۰)



روان‌شناسی - آشنا

۵۱- گزینه «۱»

(کتاب جامع)

پژوهش‌های دانشمندان با طرح مسئله (بیان مسئله) شروع می‌شود و با استفاده از قوه تخلی‌شان سعی می‌کنند پاسخ‌های اولیه و تا حد ممکن سنجیده‌ای به مسئله بدهند. به این قبیل پاسخ‌ها، فرضیه می‌گویند. فرضیه‌ها در صورت پذیرفته شدن به قانون یا اصل تبدیل می‌شوند. مجموعه‌ای منسجم از اصول و قوانین علمی درباره یک موضوع، نظریه را تشکیل می‌دهد.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۲)

۵۲- گزینه «۳»

(کتاب جامع)

بررسی عبارت‌های نادرست:

الف) گاه می‌توان با استناد به منابع و روش‌های مختلف کسب آگاهی و معرفت، گزاره‌های صحیح و معتبری را درباره موضوعی که قابل مشاهده نیست، بیان نمود.

پ) از روش‌های ارائه شده در علم تجربی، نمی‌توان در حیطه امور غیرقابل مشاهده با حواس پنج‌گانه، استفاده کرد.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۶ و ۱۷)

۵۳- گزینه «۱»

(کتاب جامع)

در روش علمی هر واژه باید به صورت دقیق بیان شود به این ویژگی تعریف عملیاتی می‌گویند و هر چه متغیر دقیق‌تر تعریف شود عمل اندازه‌گیری راحت‌تر است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۹)

۵۴- گزینه «۳»

(کتاب جامع)

یافته‌های به‌دست آمده از روش علمی، خصوصی و شخصی نیست؛ بلکه هر فردی، در صورت رعایت ضوابط علمی، می‌تواند یافته‌های دیگران را تکرار کند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۹)

۵۵- گزینه «۴»

(کتاب جامع)

معتبر بودن و پذیرفته شدن پاسخ، لزوماً به معنای درست و واقعی بودن آن پاسخ نیست، بلکه ممکن است پس از مدتی به دلیل، آگاهی از نادرستی آزمایشات قبلی یا به دلیل تغییر در پیش‌فرض‌های دانشمندان، کنار گذاشته شود.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۳)

۵۶- گزینه «۲»

(کتاب جامع)

واژه تبیین، به بیان چرایی پدیده موردنظر اشاره دارد؛ در روان‌شناسی تجربی سعی می‌شود مهم‌ترین علل بروز پدیده، مطالعه شود؛ تلاش برای پاسخ‌گویی به این‌که چرا بازشناسی خاطرات دوره کودکی دشوار است، به این هدف اشاره دارد.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۴)

۵۷- گزینه «۴»

(کتاب جامع)

پیش‌بینی انگیزه پیشرفت، به مراتب، دشوارتر است؛ چون تحت تأثیر عوامل متعددی است که به راحتی نمی‌توان آن‌ها را توصیف یا تبیین کرد.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۶)

۵۸- گزینه «۳»

(کتاب جامع)

بیان دقیق و روشن چیرستی پدیده‌ها ← توصیف

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۴)

۵۹- گزینه «۴»

(کتاب جامع)

روشن‌سازی موقعیت نامعین همانند نور در شب تاریک است. هر چه بر شدت نور افزوده می‌شود، از مقدار تاریکی کاسته می‌شود. مهم‌ترین تفاوت دانشمند با فرد عادی در این است که هر چند هر دو با مسئله مواجه می‌شوند اما مواجهه دانشمند برخلاف فرد عادی، منظم و قاعده‌مند است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۸)

۶۰- گزینه «۱»

(کتاب جامع)

انسولین مربوط به علوم پزشکی است و تعریف عملیاتی آن نسبت به پدیده‌های علوم انسانی راحت‌تر است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۸ و ۱۹)



عربی، زبان قرآن (۲)

۶۱- گزینه ۳»

(آرمین ساعرنه)

«الاجتهاد فی تعلّم»: تلاش (سعی) در یادگیری / «الفنون النّافعة»: هنرهای سودمند / «الاقتماد فی التّغذیة»: میانه‌روی در تغذیه / «یستطیع أن یُنقِذَ»: می‌تواند نجات دهد / «المجتمعات البشّریة»: جوامع انسانی (بشری) / «عن أكثر المشاكل»: از بیشتر مشکلات

(عربی، زبان قرآن (۲)، ترجمه، ترکیبی)

۶۲- گزینه ۲»

(آرمین ساعرنه)

اشتباهات سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «أخی الأصغر»: برادر کوچک‌ترم
گزینه ۳: «أصابک»: به تو اصابت کرد
گزینه ۴: «الاکابر»: بزرگ‌ترها

(عربی، زبان قرآن (۲)، ترجمه، ترکیبی)

۶۳- گزینه ۴»

(مریم آقاییاری)

ترجمه درست عبارت: «معلّمان دلسوزمان، ما را به توجه (اهمیت دادن) به ورزش راهنمایی می‌کنند.»

(عربی، زبان قرآن (۲)، ترجمه، صفت ۱ تا ۳)

۶۴- گزینه ۲»

(علی‌اکبر ایمان‌پور)

به راستی: «إنّ» / زشت‌ترین صداها: «أنکَرَ الأصوات» / صدای خران: «صوت‌الحمیر»

(عربی، زبان قرآن (۲)، تعریب، صفت ۲)

۶۵- گزینه ۱»

(علی‌اکبر ایمان‌پور)

مفهوم بیت گزینه ۱: «برای مردم گونه‌ات را با تکبّر برنگردان و در زمین با خودپسندی راه نروا» (فروتنی باعث سربلندی‌ات می‌شود و تکبّر موجب سرافکندگی و خواری‌ات می‌گردد).

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: به اهمیت نیکی کردن و پاداش از طرف خداوند اشاره دارد.

گزینه ۳: زبان مقصر همیشه کوتاه است.

گزینه ۴: در زمین گردش کنید تا به عظمت خداوند بنگرید.

(عربی، زبان قرآن (۲)، مفهوم، صفت ۲)

۶۶- گزینه ۲»

(ولی‌الله نوروزی)

«صرفه‌جویی در مصرف برق بر ما واجب است»

ترجمه سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «إقامة»: برپا داشتن

گزینه ۳: «مشی»: راه رفتن

گزینه ۴: «مُختال»: خودپسند

(عربی، زبان قرآن (۲)، لغت و مفهوم، صفت ۲)

۶۷- گزینه ۳»

(ولی‌الله نوروزی)

کلمه «جیران» جمع و به معنای «همسایگان» می‌باشد.

(عربی، زبان قرآن (۲)، لغت، صفت ۲ و ۳)

۶۸- گزینه ۴»

(مبیر همایی)

کلمه «الحسنة» برای «الأخلاق» صفت است نه مضاف‌الیه؛ چون در آن صورت اسم قبل از آن (مضاف) باید بدون «أل» و «تنوین» می‌آمد.

(عربی، زبان قرآن (۲)، قواعد، صفت ۲)

۶۹- گزینه ۴»

(مبیر همایی)

«لَا تَصْعَرْ» فعل نهی، متعدی و از باب «تفعیل» است.

(عربی، زبان قرآن (۲)، قواعد، صفت ۲)

۷۰- گزینه ۳»

(مریم آقاییاری)

جمع «نمودج» به معنی «نمونه» به صورت «نَمَازِج» درست است.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «دوست ← دوستان

گزینه ۲: «بازدارنده ← بازدارندگان

گزینه ۴: «نزدیک ← نزدیکان

(عربی، زبان قرآن (۲)، لغت، صفت ۳ و ۴)



تاریخ (۲)

۷۱- گزینه «۱»

(عاطفه طاهر)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: تاریخ نگاری عمومی از قرن سوم هجری قمری آغاز شد و تا اواخر عصر قاجار ادامه یافت و تاریخ سلسله‌ای در دوره اسلامی در ایران رواج یافت. گزینه «۳»: تاریخ سلسله‌ای در مورد زندگی فرمانروایان بزرگ و کوچک و رویدادهای آن‌ها می‌باشد.

گزینه «۴»: با گسترش تاریخ‌نویسی سلسله‌ای، این نوع تاریخ‌نگاری با تاریخ‌نویسی محلی پیوستگی یافت.

(تاریخ (۲)، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۳، ۵ و ۶)

۷۲- گزینه «۱»

(عاطفه طاهر)

کتاب تاریخ بیهقی اثر ابوالفضل بیهقی در تاریخ غزنویان از مشهورترین تاریخ‌های سلسله‌ای است.

(تاریخ (۲)، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۶)

۷۳- گزینه «۴»

(عاطفه طاهر)

ادبیات و متون نظم و نثر ادبی گونه مهمی از منابع تاریخی محسوب می‌شوند؛ زیرا اوضاع سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و نیز عقاید دینی و فلسفی رایج در هر عصری، کم و بیش در شعر شاعران و نویسندگان آن عصر انعکاس می‌یابد.

- انوری در قصیده نامه اهل خراسان

- سعدی در بوستان و گلستان

- حافظ در دیوانش

به خوبی اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگی زمان خود را نقد کرده‌اند.

(تاریخ (۲)، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۹)

۷۴- گزینه «۳»

(سپار رضیان)

متون نظم و نثر ادبی، گونه مهمی از منابع تاریخی محسوب می‌شوند؛ زیرا اوضاع سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و نیز عقاید دینی و فلسفی رایج در هر عصری، کم و بیش، در شعر شاعران و نویسندگان آن عصر انعکاس می‌یابند. هم‌چنین بسیاری از شاعران مانند انوری، شاعر دوره سلجوقی در قصیده نامه اهل خراسان، سعدی در بوستان و گلستان و حافظ در دیوانش به خوبی اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگی زمان خود را نقد کرده‌اند.

نکته: شاهنامه اثر فردوسی جزو تاریخ‌های منظوم و منظومه‌های حماسی و تاریخی است.

(تاریخ (۲)، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۷ و ۹)

۷۵- گزینه «۴»

(سپار رضیان)

ابزارها و وسایل دست ساخته انسان برای مورخان از منابع بسیار مؤثقی محسوب می‌شوند. انواع پوشاک، جواهرات، ابزارهای کشاورزی، ظروف، وسایل حمل و نقل، اشیای هنری مثل مجسمه‌ها، تابلوهای نقاشی، سازهای موسیقی، جنگ افزارها، وسایل خانگی و در مجموع، تمام دست‌ساخته‌های انسانی بازمانده از گذشته گواه روشنی بر نوع فرهنگ و عقاید و آداب و رسوم پیشینیان ما هستند.

از این‌رو بررسی این آثار که به‌طور خاص در قلمرو دانش‌هایی چون باستان‌شناسی، معماری و هنر قرار می‌گیرند، اطلاعات بسیار مفیدی برای بازآفرینی گذشته، در اختیار مورخان می‌گذارند.

نکته: آثار و بناهای برجای مانده از دوره تاریخی مورد مطالعه، به مورخان این امکان را می‌دهند تا از اوضاع فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، سیاسی و نظامی دوران گذشته آگاهی یابند.

(تاریخ (۲)، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۲ و ۳)

۷۶- گزینه «۴»

(سپار رضیان)

متون تقویمی و گاه‌شماری، متون فلسفی و کلامی و فقهی، متون اخلاقی و سایر تألیفات علمی می‌توانند به منظور تبیین اوضاع علمی دوره‌های تاریخی، مورد توجه و مطالعه مورخان قرار گیرند. کتاب عجائب‌المقدور فی نوابغ تیمور (زندگی شگفت‌آور تیمور) تألیف ابن عرب‌شاه می‌باشد.

(تاریخ (۲)، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۶ و ۱۱)

۷۷- گزینه «۳»

(علی‌مهمر کریمی)

کتاب‌های سیاست‌نامه‌ای حاوی موضوعاتی درباره شیوه کشورداری و مناسبات حکومت و مردمان، سیاست‌نامه خواجه نظام‌الملک توسی، وزیر مقتدر عصر سلجوقی یکی از برجسته‌ترین این آثار محسوب می‌شود.

(تاریخ (۲)، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۱۰)

۷۸- گزینه «۲»

(علی‌مهمر کریمی)

تک‌نگاری از دوره تیموریان به بعد در ایران مرسوم شد. سرودن منظومه‌های حماسی و تاریخی که در ایران پیشینه دیرینه‌ای دارد از دوره مغولان رواج و رونق بسیاری یافت.

(تاریخ (۲)، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۶ و ۷)



۷۹- گزینه «۱»

(مهری کردان)

الف) از مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ‌های عمومی می‌توان به تاریخ طبری، تألیف محمد بن جریر طبری (۲۲۴ - ۳۱۰ ق) اشاره کرد.
ب) از مشهورترین تئنگاری‌ها می‌توان به عجائب المقدور فی نوائب تیمور (زندگی شگفت‌آور تیمور) تألیف ابن عرب‌شاه درباره تیمور اشاره کرد.

(تاریخ (۲)، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۳ و ۴)

۸۰- گزینه «۲»

(مهری کردان)

- اندرنامه‌ها بیشتر به اخلاق کشوردار و مناسبات اخلاقی فرمانروا و مردم می‌پردازند، از نمونه‌های مشهور اندرنامه‌ها می‌توان به قابوس‌نامه، نوشته عنصر المعالی در قرن پنجم هجری اشاره کرد.
- (۱) منابع غیرنوشتاری: - محوطه‌ها و بناهای تاریخی
- ابزار و وسایل دست ساخته انسان
- آثار شفاهی

(۲) مراجع و منابع نوشتاری:

- کتاب‌های تاریخی: ۱- تاریخ‌های عمومی ۲- تاریخ‌های محلی ۳- تاریخ‌های سلسله‌ای ۴- تئنگاری ۵- تاریخ‌های منظوم
- نوشته‌های جغرافیایی
- ادبیات و متون ادبی
- سیاست‌نامه‌ها و اندرنامه‌ها
- سایر نوشته‌ها

(تاریخ (۲)، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۲ تا ۱۱)

جغرافیا (۲)

۸۱- گزینه «۴»

(عاطفه طاهر)

«ناحیه» یکی از مفاهیم اصلی در دانش جغرافیاست و برای ناحیه تاکنون تعاریف متعددی ارائه شده است.

بررسی موارد نادرست:

- یکی از وظایف جغرافی‌دان مطالعه شباهت‌ها و تفاوت‌های مکان‌هاست.
- ویژگی اصلی هر ناحیه، وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن است.
- هر ناحیه جغرافیایی به درجه‌ای از همگونی رسیده است که از سایر بخش‌های پیرامون خود متمایز می‌شود و با آن‌ها تفاوت دارد.

(جغرافیا (۲)، معنا و مفهوم ناحیه، صفحه ۴)

۸۲- گزینه «۳»

(عاطفه طاهر)

نواحی بارشی در ایران به ۶ دسته تقسیم می‌شوند:
«خزر غربی - خزر شرقی - کردستان - آذربایجان و زاگرس - خراسان شمالی و ناحیه داخلی»
بیش‌ترین بارش مربوط به ناحیه خزر غربی می‌باشد.

(جغرافیا (۲)، معنا و مفهوم ناحیه، صفحه ۵)

۸۳- گزینه «۲»

(عاطفه طاهر)

پراکندگی قومیت‌ها در افغانستان عبارت است از:
پشتون ۴۲٪
آیماق ۴٪
تاجیک ۲۷٪
ترکمن ۳٪
هزاره ۹٪
بلوچ ۲٪
ازبک ۹٪
سایر اقوام ۴٪

(جغرافیا (۲)، معنا و مفهوم ناحیه، صفحه ۷)

۸۴- گزینه «۴»

(سپار رضیان)

در یک ناحیه ساحلی با فعالیت‌های مربوط به تجارت و گردشگری، امکان تجارت دریایی موجب به‌وجود آمدن شهری با نقش بندری در کنار دریا می‌شود؛ که جذب جمعیت زیاد، رونق فعالیت‌های مربوط به تجارت و گردشگری و حمل و نقل بار و مسافر را به‌دنبال دارد و موجب پدید آمدن ساختمان‌های بلندمرتبه می‌شود.

(جغرافیا (۲)، معنا و مفهوم ناحیه، صفحه ۳)

۸۵- گزینه «۳»

(سپار رضیان)

جغرافی‌دان‌ها از گذشته سطح زمین را به واحدهای جغرافیایی که در آن‌ها پدیده‌ها با هم همگونی و وحدت دارند تقسیم کرده و سپس مورد مطالعه قرار داده‌اند. این تقسیم‌بندی‌ها برای شناخت بهتر و آسان‌تر مکان‌های مختلف و علمی کردن مطالعات و تحقیقات درباره این مکان‌ها صورت می‌گیرد تا بتوان برای آن‌ها به‌طور صحیح برنامه‌ریزی کرد.

(جغرافیا (۲)، معنا و مفهوم ناحیه، صفحه ۴)

۸۶- گزینه «۳»

(علی محمد کریمی)

ناحیه‌بندی کاری صرفاً جغرافیایی است و براساس طرز تفکر جغرافی‌دان و شیوه کار او صورت می‌گیرد. انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود یک ناحیه، به هدف مطالعه و تحقیق جغرافی‌دان بستگی دارد.

(جغرافیا (۲)، معنا و مفهوم ناحیه، صفحه ۵)



۸۷- گزینه «۲»

(علی‌محمد کرمی)

خاک یخ‌بسته نواحی توندرا، خاک کرایوزول و خاک حاصل‌خیز غنی از مواد آلی و ریشهٔ علفزارها، خاک چرنوزوم نام دارند.

(جغرافیا (۲)، معنا و مفهوم تاهیه، صفحه ۶)

۸۸- گزینه «۱»

(مهری کاردان)

- بیوم معادل کلمهٔ زیست‌بوم می‌باشد.

- این تقسیم‌بندی‌ها برای شناخت بهتر و آسان‌تر مکان‌های مختلف و علمی کردن مطالعات و تحقیقات دربارهٔ این مکان‌ها صورت می‌گیرد تا بتوان برای آن‌ها به طور صحیح برنامه‌ریزی کرد.

(جغرافیا (۲)، معنا و مفهوم تاهیه، صفحه ۳ و ۶)

۸۹- گزینه «۱»

(مهری کاردان)

- بیشتر نواحی صنعتی اروپا در مناطق غربی این قاره متمرکز هستند.

- اطراف خط استوا، جنگل‌های بارانی استوایی مشاهده می‌شود.

(جغرافیا (۲)، معنا و مفهوم تاهیه، صفحه ۶ و ۹)

۹۰- گزینه «۴»

(مهری کاردان)

- همهٔ موارد جزو عوامل انسانی ناحیه‌بندی است.

- پیروان ادیان هندو ← ۷۹/۸٪ و بودایی ۰/۹٪ می‌باشند، سایر ادیان: اسلام ← ۱۴/۲٪، مسیحیت ۲/۳٪، سیک ۱/۷٪

(جغرافیا (۲)، معنا و مفهوم تاهیه، صفحه ۷ و ۸)

فلسفه

۹۱- گزینه «۴»

(غلامحسین عزیزی)

بررسی گزینه‌ها:

به استناد کتاب درسی مراحل اندیشه‌ورزی و تفکر در انسان، مطابق چهار مرحله زیر است:

مرحله «۱»: روبرو شدن با مسئله

مرحله «۲»: طرح سوال

مرحله «۳»: تفکر در اندوخته‌ها

مرحله «۴»: رسیدن به پاسخ است بنابراین گزینه چهار صحیح‌ترین پاسخ خواهد بود.

(فلسفه، پیستی فلسفه، صفحه ۱ تا ۳)

۹۲- گزینه «۲»

(محمدرضا نبی‌نقا)

دقت کنید که تفکر، واسطهٔ رسیدن انسان از مجهولات به معلومات و از پرسش‌ها به پاسخ‌هاست.

(فلسفه، پیستی فلسفه، صفحه ۴)

۹۳- گزینه «۲»

(علیرضا نصیری)

سومین مرحله از مراحل چهارگانهٔ تفکر، اندیشیدن در اندوخته‌هاست. گزینهٔ دوم می‌تواند بیانگر این مرحله باشد که در آن فرد با چالش مقدمات خود، مانند این که «هیچ بالفعلی مجدداً قوهٔ سابق خویش را به دست نخواهد آورد» سعی در آن دارد که نتیجه‌ای از آن‌ها بگیرد. گزینه‌های «۱» و «۳» و «۴» به ترتیب بیانگر مواجه شدن با مسئله، دست‌یافتن به پاسخ‌ها و طرح پرسش است.

نکته: دقت کنید که برای حل این سؤال اصلاً نیازی به آشنایی با مفاهیم فلسفی‌ای مانند قوه و فعل نیست و صرفاً چالش مقدمات بدون توجه به محتوا و مادهٔ آن برای رسیدن به جواب کافی خواهد بود.

(فلسفه، پیستی فلسفه، صفحه ۳)

۹۴- گزینه «۲»

(فرزانه قایی)

ملاصدرا، فیلسوف بزرگ اسلامی مشغول بودن به امور عادی زندگی و تفکر در آن‌ها را «فطرت اول» و ورود به آن پرسش‌های اساسی و تفکر در آن‌ها را «فطرت ثانی»، یعنی فطرت دوم می‌نامد. با توجه به این، مرحلهٔ اول تفکر، می‌تواند تفکر دربارهٔ انتخابات و ترجیحات شخصی ما در زندگی باشد و مرحلهٔ دوم تفکر یعنی فطرت ثانی، تفکر دربارهٔ چیستی و ماهیت امور و موضوعات کلان‌تر و جهان‌شمول‌تر باشد. از آنجایی که انتخاب میان شغل آزاد یا کارمند بودن و همچنین انتخاب لباس مناسب، از ترجیحات زندگی هستند بنابراین مورد «۱» و «۲» به فطرت اول مربوط هستند و موارد سوم و چهارم به فطرت ثانی مربوط خواهند شد.

(فلسفه، پیستی فلسفه، صفحه ۵)



۹۵- گزینه ۱»

(پرکل ریسمی)

سوالات اساسی مربوط به موضوعات مهم و بنیادی است که بدون در دست داشتن پاسخ درست و قانع‌کننده برای آنها، تصمیم‌گیری‌های انسان به نتیجه و سرانجام روشنی نخواهد انجامید.

(فلسفه، چستی فلسفه، صفحه ۶)

۹۶- گزینه ۳»

(موسی سپاهی)

فلسفه، عربی شده فیلسوفیا است. فیلسوفیا به معنی دوستداری دانایی است. پس فلسفه در یونان باستان (قبل از سقراط) به همین معنا به کار می‌رفت؛ اما بعد از سقراط معنای مطلق دانش به خود گرفت و سپس در دوران تخصصی‌شدن علوم، معنای همین دانش خاص را گرفت.

(فلسفه، چستی فلسفه، صفحه ۷ و ۸)

۹۷- گزینه ۴»

(پرکل ریسمی)

کلمه فلسفه به ترتیب معانی: ۱) دوستداری دانایی، ۲) مطلق دانش و ۳) فلسفه اولی یا متافیزیک یا همین دانش خاص کنونی که مورد بحث است را داشته است. بنابراین فلسفه اولی همان معنای دوم فلسفه نیست.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱» فلسفه اولی یکی از زیر شاخه‌های فلسفه نظری است نه یکی از شاخه‌های دانش.

گزینه ۲» مابعدالطبیعه نامی بود که شاگردان ارسطو آن را برای بخش مقالات و نوشته‌های فلسفی ارسطو در نظر گرفتند.

گزینه ۳» فلسفه عملی، امور عملی دانش (فلسفه) را شامل می‌شود نه فلسفه اولی.

(فلسفه، چستی فلسفه، صفحه ۸)

۹۸- گزینه ۳»

(غلامحسین عزیزی)

هر دانشی از دو جهت از سایر دانش‌ها متمایز و جدا می‌شود؛ یکی از جهت موضوع و دیگری از جهت روش.

نکته: روش فلسفه منحصر به فرد نیست و ریاضیات نیز از روش عقلی استفاده می‌کند.

(فلسفه، چستی فلسفه، صفحه ۸)

۹۹- گزینه ۴»

(فرزانه قایی)

فلسفه درباره یک موضوع خاص بحث نمی‌کند، بلکه به بررسی اصل وجود و حقیقت جهان، طبیعت و انسان می‌پردازد. فیلسوف درباره آن دسته از ویژگی‌های موجودات صحبت می‌کند که مربوط به هستی و موجودیت آن‌هاست. به همین خاطر، مباحث فلسفی پایه و اساس سایر علوم به شمار می‌آیند.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱» صرفاً عام‌تر و عمومی‌تر بودن یک دانش، باعث نمی‌شود که آن دانش پایه و اساس سایر علوم قرار بگیرد، درواقع این امر، یک دلیل لازم ولی ناکافی برای این است که یک دانش زیربنای سایر علوم باشد.

گزینه ۲» هیچ علمی نمی‌تواند درباره هستی مباحث خود صحبت کند، ولی درباره ماهیت و چستی مباحث خود می‌تواند به خوبی توضیح دهد. مثلاً در علم شیمی، درباره چستی و ماهیت ساختمان مواد ... می‌تواند صحبت کند.

گزینه ۳» مباحث فلسفه به‌طور کلی به چگونگی انجام کارها مربوط نمی‌شود، بلکه به هستی و موجودیت امور مربوط است.

(فلسفه، چستی فلسفه، صفحه ۹)

۱۰۰- گزینه ۲»

(مهم رضایی‌بقا)

تفکر فلسفی و فلسفه هر دو به مسائل اساسی و بنیادین می‌پردازند، پس مربوط به فطرت ثانی می‌شوند.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱» تفکر فلسفی، تفکر در حوزه فطرت ثانی است.

گزینه ۳» در فلسفه، تفکر فلسفی به شکل نظام‌مند در فطرت ثانی صورت می‌گیرد.

دلیل نادرستی گزینه ۴» تفکر در حوزه فطرت اول برای همگان نیاز است، اما ماندن در آن، شایسته انسان نیست و باید از آن عبور کرد و به تفکر فلسفی رسید.

(فلسفه، چستی فلسفه، صفحه ۵)

فارسی (۲)

۱۰۱- گزینه «۱»

(هسین پرهیزگار- سبزواری)

معنی صحیح تمام کلمات در این گزینه آمده است.
فرو ماندن: متحیر شدن/ جیب: گریبان، یقه/ غیب: پنهان، نهان از چشم؛ عالمی
که خداوند، فرشتگان و ... در آن قرار دارند.

(لغت، صفحه ۱۴)

۱۰۲- گزینه «۴»

(هسن افتاده- تبریز)

رابطه معنایی عبارت (سیر و گیاه) تضمّن است (زیرا گیاه یک عامل کلی بوده
ولی سیر جزئی از گیاهان است).

(لغت، صفحه ۱۴)

۱۰۳- گزینه «۳»

(داود تالشی)

حلاوت و شیرینی/ دغل و مکر و ناراستی/ قوت و روزی

(املا، ترکیبی)

۱۰۴- گزینه «۳»

(هسن افتاده- تبریز)

در بیت «الف» در واژه‌های (جنگ) و (جنگ) جناس تام (همسان) وجود دارد.
اما در بیت «ب» جناس تام (همسان) وجود ندارد.
همچنین شاعر در بیت «ب» با تکرار واج «ش» در واژه‌های «درویش»، «شوریده رنگ»،
«شیر» و «شغال» واج‌آرایی ساخته است.

(آرایه، صفحه ۱۵)

۱۰۵- گزینه «۴»

(هسن افتاده- تبریز)

مفهوم کنایی قسمت مشخص شده در بیت گزینه «۴» «به تفکر فرورفتن»
است. در اینجا نشستن و کوشش نکردن نیز مدنظر است.

(آرایه، صفحه ۱۵)

۱۰۶- گزینه «۱»

(نکس موسوی)

تشبیه: خرمن جان
استعاره: «ای برق فتنه» استعاره از «معشوق»
کنایه: «آتش به خرمن زدن»، «نگاه گرم»
حسن آمیزی: «نگاه گرم»

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی)

۱۰۷- گزینه «۴»

(علی وفائی فسروشاهی)

در این بیت، در مصراع نخست دو جمله باهم پیوند هم‌پایه‌ساز دارند که حذف شده
است: «نه بیگانه تیمار خوردش [و] نه دوست [تیمار خوردش]». اما هیچ دو
جمله‌ای با پیوند وابسته‌ساز به هم متصل نشده‌اند. دقت کنید که «چو» در آغاز
مصراع دوم، در معنای «مثل، مانند» آمده و حرف اضافه است و پیوند وابسته‌ساز
محسوب نمی‌شود، بنابراین جمله مصراع دوم وابسته جملات مصراع اول نیست.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مصراع دوم جمله وابسته است و حرف «که» پیوند وابسته‌ساز است.
گزینه «۲»: «دستم را بگیر» در مصراع دوم جمله وابسته است و حرف «که»
پیوند وابسته‌ساز است.
گزینه «۳»: «صبرش نماند از ضعیفی و هوش» جمله وابسته است و حرف
«چو» در معنای «وقتی که» پیوند وابسته‌ساز است.

(دستور، صفحه ۱۴)

۱۰۸- گزینه «۳»

(هسین پرهیزگار- سبزواری)

در بیت سؤال و این گزینه، شد در معنای «رفت» است.

(دستور، صفحه ۱۴)

۱۰۹- گزینه «۳»

(هسن افتاده- تبریز)

مفهوم عبارت صورت سؤال در گزینه «۳» آمده است.

(مفهوم، صفحه ۱۶)

۱۱۰- گزینه «۲»

(علی وفائی فسروشاهی)

مفهوم این بیت تلاش برای به دست آوردن روزی مقدر و حرکت و فعالیت به
جای نشستن و دعا کردن صرف است و ارتباطی با مطالبه و مبارزه برای حق ندارد.
(مفهوم، ترکیبی)

دین و زندگی (۲)

۱۱۱- گزینه «۲»

(معمد رضایی‌بغا)

پاسخ نیازهای برتر و اساسی انسان باید کاملاً درست و قابل اعتماد باشد؛ زیرا هر
پاسخ احتمالی و مشکوک نیازمند تجربه و آزمون است. در حالی که عمر محدود
آدمی برای چنین تجربه‌ای کافی نیست، به‌خصوص که راه‌های پیشنهادی هم
بسیار زیاد و گوناگون‌اند.

(هدایت الهی، صفحه ۹)

۱۱۲- گزینه «۴»

(معمد رضایی‌بغا)

خداوند هر دسته از مخلوقات را متناسب با ویژگی‌هایی که در وجودشان قرار
داده است، هدایت می‌کند. انسان ویژگی‌هایی دارد که او را از سایر مخلوقات
متمایز می‌کند و همین امر سبب شده شیوه هدایت او متفاوت باشد.

(هدایت الهی، صفحه ۱۰)

۱۱۳- گزینه «۳»

(معمد رضایی‌بغا)

خداوند در قرآن کریم درباره تمام و کامل شدن حجت الهی با فرستادن رسولانی
بشارت‌دهنده و هشداردهنده فرموده است: «رسلًا مبشّرین و منذرین لئلاّ یكون للناس
على الله حجة بعد الرّسل ... : رسولانی (را فرستاد که) بشارت‌دهنده و بیم‌دهنده باشند،
تا بعد از آمدن پیامبران، برای مردم در مقابل خداوند، دستاویز و دلیلی نباشد ...»

(هدایت الهی، صفحه ۱۱)

۱۱۴- گزینه «۱»

(معمد رضایی‌بغا)

راه زندگی یا چگونه زیستن، دغدغه انسان‌های فکور و خردمند است. این
دغدغه از آن جهت جدی است که انسان فقط یکبار به دنیا می‌آید و
یکبار زندگی در دنیا را تجربه می‌کند. بنابراین در این فرصت تکرارنشدنی،
باید از بین همه راه‌هایی که پیش روی اوست، راهی را برای زندگی انتخاب
کند که به آن مطمئن باشد تا بتواند با بهره‌مندی از سرمایه‌های خدادادی
به هدف خلقت برسد. شعر مذکور نیز به این نکته اشاره دارد که انسان اگر
بخواهد در این دنیا فقط تجربه کند، باید عمر دیگری داشته باشد که این
ممکن نیست، پس باید راه درست را انتخاب کرد.

(هدایت الهی، صفحه‌های ۸ و ۱۲)

۱۱۵- گزینه «۴»

(مفرد رضایی‌نقا)

خداوند برنامه هدایت انسان را که دربرگیرنده پاسخ به سوالات بنیادین است، از طریق پیامبران می‌فرستد.

(هدایت الهی، صفحه ۱۰)

۱۱۶- گزینه «۲»

(مفید فرهنگیان)

با توجه به آیه «والعصر، ان الانسان لفي خسر، الا الذين آمنوا و عملوا الصالحات و تواصوا بالحق و تواصوا بالصبر» ایمان مقدم به عمل صالح است یا به عبارتی ریشه درخت عمل صالح، ایمان است.

(هدایت الهی، صفحه ۸)

۱۱۷- گزینه «۳»

(مفید فرهنگیان)

این مناجات امام سجاد (ع) در ارتباط با نیاز «شناخت هدف زندگی» می‌باشد و با سؤال «کدام هدف است که انسان می‌تواند با اطمینان خاطر، زندگی‌اش را صرف آن نماید؟» در ارتباط است.

(هدایت الهی، صفحه ۷)

۱۱۸- گزینه «۱»

(مفید فرهنگیان)

انسان با آب نیازهای طبیعی و جسمی‌اش را برطرف می‌سازد و به‌طور کلی آب، حیات‌بخش جهان مادی، از جمله ما انسان‌هاست. آیه شریفه «لنحيي به بلدة ميتا» به این حقیقت اشاره دارد.

(تفکر و اندیشه، آیه، صفحه ۲)

۱۱۹- گزینه «۱»

(مفید فرهنگیان)

الف) انسان همچون سایر موجودات زنده، یک دسته نیازهای طبیعی و غریزی دارد؛ مانند نیاز به آب، هوا، غذا و پوشاک. خداوند پاسخ به این نیازها را در عالم طبیعت آماده کرده و قدرت آگاه شدن از آن‌ها را به انسان داده است.

ب) اما نیازهای انسان منحصر به نیازهای طبیعی و غریزی او نمی‌شود؛ زمانی که انسان از سطح زندگی روزمره فراتر رود و در افق بالاتری بیندیشد، خود را با نیازهای مهم‌تری روبه‌رو می‌بیند؛ نیازهایی که برآمده از سرمایه‌های ویژه‌ای (عقل، اختیار و ...) است که خداوند به او عطا کرده است. پاسخ صحیح به این نیازهای اساسی است که سعادت انسان را تضمین می‌کند.

(هدایت الهی، صفحه ۷)

۱۲۰- گزینه «۲»

(مفید فرهنگیان)

الف) راه زندگی یا «چگونه زیستن» دغدغه دیگر انسان‌های فکور و خردمند است.

ب) با استناد به آیه شریفه «ان الانسان لفي خسر الا الذين آمنوا و عملوا الصالحات»، راه‌های خروج از اتلاف عمر از دیدگاه قرآن کریم (الا الذين آمنوا و عملوا الصالحات و تواصوا بالحق و تواصوا بالصبر)، بیانگر سومین نیاز برتر انسان، یعنی «کشف راه درست زندگی» است.

(هدایت الهی، صفحه ۸)

زبان انگلیسی (۲)

۱۲۱- گزینه «۳»

(مفیدی درفشان)

ترجمه جمله: «مدت کوتاهی در مورد بهترین راه برای انتقال احساسم فکر کردم و تصمیم گرفتم آن را روی کاغذ بنویسم.»

(۱) انتخاب کردن (۲) جست‌وجو کردن (در اینترنت)

(۳) انتقال دادن (۴) مصاحبه کردن

(واژگان)

۱۲۲- گزینه «۲»

(مفیدی درفشان)

ترجمه جمله: «خواب کافی برای سلامتی ما بسیار مهم است، اما نکته جالب توجه این است که پر خوابی نیز می‌تواند تأثیرات منفی بر سلامتی ما داشته باشد.»

(۱) نشانه (۲) نکته (۳) فعالیت (۴) تکه

(واژگان)

۱۲۳- گزینه «۲»

(مفیدی درفشان)

ترجمه جمله: «کاملاً صادقانه بگویم، هرگز تصور نمی‌کردم که با تو هم‌اتاقی شوم.»

(۱) درحقیقت (۲) کاملاً (۳) آرامی (۴) اخیراً

(واژگان)

۱۲۴- گزینه «۲»

(مفسر رهیمی)

ترجمه جمله: «در سال‌های اخیر تعداد زیاد گویشوران زبان‌های بومی به غیر از انگلیسی استرالیا کاهش یافته است.»

(۱) مهم (۲) بومی (۳) روان (۴) صادق، راستگو

(واژگان)

۱۲۵- گزینه «۳»

(مفسر رهیمی)

ترجمه جمله: «معلمان ما در مدرسه معتقدند که در یادگیری یک زبان جدید علاقه و سخت‌کوشی واقعاً مهم‌تر از سن است.»

(۱) منطقه، ناحیه (۲) قاره (۳) علاقه (۴) درصد

(واژگان)

۱۲۶- گزینه «۲»

(مفسر رهیمی)

ترجمه جمله: «هنگامیکه یک شبکه ملی این محصول را در دهه ۱۹۷۰ در تلویزیون معرفی کرد، در بین مردم اروپایی محبوب شد.»

(۱) خارجی (۲) محبوب (۳) فیزیکی (۴) ناشنا

(واژگان)

ترجمه متن درک مطلب:

شیر نوشیدنی محبوبی است که افراد در هر سنی از آن لذت می‌برند. شیر منبع عالی بسیاری از مواد مغذی مهم از جمله کلسیم، پروتئین و ویتامین‌ها است. این مواد مغذی برای حفظ سلامتی و پیشگیری از بیماری‌ها ضروری هستند.

کلسیم یکی از مهم‌ترین مواد مغذی موجود در شیر است. برای [داشتن] استخوان‌ها و دندان‌های قوی لازم است و همچنین به تنظیم فشار خون و عملکرد ماهیچه‌ها کمک می‌کند. پروتئین یکی دیگر از مواد مغذی مهم موجود در شیر است. پروتئین برای ساخت و ترمیم بافت‌های بدن از جمله ماهیچه‌ها، پوست و مو مورد نیاز است. شیر همچنین حاوی بسیاری از ویتامین‌ها از جمله ویتامین D است که برای سلامت استخوان و عملکرد سیستم ایمنی مهم است. ویتامین B12 یکی دیگر از ویتامین‌های مهم موجود در شیر است که برای تولید گلبول‌های قرمز خون و عملکرد صحیح اعصاب مورد نیاز است.

درحالی‌که شیر منبع عالی بسیاری از مواد مغذی مهم است، [اما] برای همه مناسب نیست. برخی افراد به آن حساسیت دارند، به این معنی که آن‌ها را مریض می‌کند. این افراد در هضم لاکتوز، قند موجود در شیر، مشکل دارند. برای این افراد بسیاری از محصولات لبنی بدون لاکتوز موجود است که همان مواد مغذی شیر معمولی را فراهم می‌کند.

۱۲۷- گزینه ۴»

(عقیل مغمیری/روش)

ترجمه جمله: «بهترین عنوان برای متن چیست؟»
«همه چیز درباره شیر و مواد مغذی آن»

(درک مطلب)

۱۲۸- گزینه ۳»

(عقیل مغمیری/روش)

ترجمه جمله: «ایده اصلی پاراگراف «۳» چیست؟»
«برخی افراد ممکن است نتوانند شیر بنوشند.»

(درک مطلب)

۱۲۹- گزینه ۲»

(عقیل مغمیری/روش)

ترجمه جمله: «از متن می‌توانیم بفهمیم که "nutrients" ...»
«موادی هستند که به شما کمک می‌کنند سالم بمانید»

(درک مطلب)

۱۳۰- گزینه ۱»

(عقیل مغمیری/روش)

ترجمه جمله: «کلمه "them" که در پاراگراف «۳» زیر آن خط کشیده شده است، به "people" اشاره دارد.»

(درک مطلب)

۱۳۱- گزینه ۲»

(عقیل مغمیری/روش، مشابه کتاب زرد)

ترجمه جمله: «هر فردی دارای توانایی یا استعدادی طبیعی است که می‌تواند برای رسیدن به اهداف خود و تحقق رؤیاهای خود، آن را پرورش دهد.»

(۱) زبان (۲) توانایی (۳) میزان (۴) پروژه

(واژگان)

۱۳۲- گزینه ۲»

(عقیل مغمیری/روش، مشابه کتاب زرد)

ترجمه جمله: «میوه‌ها و سبزیجات تازه در اکثر خواربارفروشی‌ها به راحتی در دسترس و منبع بسیار خوبی از مواد مغذی مهم هستند.»

(۱) ممکن (۲) در دسترس (۳) محبوب (۴) روانی

(واژگان)

۱۳۳- گزینه ۳»

(عقیل مغمیری/روش، مشابه کتاب زرد)

ترجمه جمله: «در یک جامعه سنتی مردم از روش‌های قدیمی انجام کارها پیروی می‌کنند که برای فرهنگ و شیوه زندگی آن‌ها مهم است.»

(۱) مؤسسه (۲) مقدار (۳) جامعه (۴) مهارت

(واژگان)

۱۳۴- گزینه ۱»

(عقیل مغمیری/روش، مشابه کتاب زرد)

ترجمه جمله: «هزینه زندگی بسته به عواملی مانند مکان، انتخاب‌های مربوط به سبک زندگی و شرایط شخصی می‌تواند بسیار متفاوت باشد.»

(۱) متفاوت کردن یا شدن (۲) تشکیل دادن (۳) توضیح دادن (۴) موجود بودن

(واژگان)

۱۳۵- گزینه ۴»

(عقیل مغمیری/روش، مشابه کتاب زرد)

ترجمه جمله: «در طی جلسات مهم با تلفن همراه خود کار نکنید تا به افراد حاضر احترام بگذارید.»

نکته مهم درسی: به ترکیب واژگانی "keep off" به معنای «وارد نشدن به، اجتناب کردن از» دقت کنید.

(واژگان)

۱۳۶- گزینه ۴»

(عقیل مغمیری/روش، مشابه کتاب زرد)

ترجمه جمله: «محوطه پارکینگ پر بود، پس مجبور شدم قبل از پیدا کردن مکانی برای پارک ماشینم چند بار دور بزنم.»

(۱) شبکه (۲) علف (۳) سن (۴) محوطه

(واژگان)

ترجمه متن درک مطلب:

موسیقی نوعی هنر است که از دیرباز وجود داشته است. موسیقی زبانی است که همه می‌توانند آن را بفهمند، مهم نیست اهل کجا باشند یا به چه زبانی صحبت کنند. موسیقی می‌تواند ما را خوشحال، غمگین، هیجان‌زده یا آرام کند. مردم در طول تاریخ به دلایل مختلف از موسیقی بهره برده‌اند. از آن برای مراسم مذهبی، جشن‌ها و سرگرمی استفاده کرده‌اند. امروزه ما برای سرگرمی، بیان افکار و احساسات خودمان و رقص به موسیقی گوش می‌دهیم. انواع مختلف زیادی از موسیقی مانند پاپ، راک، هیپ‌هاپ، کانتری و غیره وجود دارد. هر نوع، سبک و صدای خاص خود را دارد. برخی افراد یک نوع موسیقی را بر دیگری ترجیح می‌دهند، درحالی‌که برخی دیگر بسته به روحیه خود دوست دارند به انواع مختلف گوش دهند. موسیقی می‌تواند مردم را دور هم جمع کند. می‌تواند حس اجتماع و تعلق ایجاد کند. مردم می‌توانند به خاطر عشق خود به موسیقی به هم پیوند بخورند، حتی اگر گذشته‌های مختلفی داشته باشند.

۱۳۷- گزینه ۴»

(عقیل مغمیری/روش، مشابه کتاب زرد)

ترجمه جمله: «کدامیک از موارد زیر با توجه به متن صحیح است؟»
«موسیقی زبانی است که مردم سراسر جهان می‌توانند آن را بفهمند.»

(درک مطلب)

۱۳۸- گزینه ۴»

(عقیل مغمیری/روش، مشابه کتاب زرد)

ترجمه جمله: «در متن کدامیک از موارد زیر به عنوان یکی از دلایل گوش دادن مردم به موسیقی ذکر نشده است؟»
«آشنایی با فرهنگ‌های دیگر»

(درک مطلب)

۱۳۹- گزینه ۲»

(عقیل مغمیری/روش، مشابه کتاب زرد)

ترجمه جمله: «کلمه "It" که در پاراگراف «۲» زیر آن خط کشیده شده است، به "music" اشاره دارد.»

(درک مطلب)

۱۴۰- گزینه ۱»

(عقیل مغمیری/روش، مشابه کتاب زرد)

ترجمه جمله: «طبق متن موسیقی می‌تواند افراد را از طریق ... با هم متحد کند.»
«ایجاد حس تعلق»

(درک مطلب)