



# دفترچه سؤال ؟

## عمومی دوازدهم

### رشته ریاضی، تجربی، هنر، منحصراً زبان

### ۳ آبان ماه ۱۴۰۳

**تعداد سوالات و زمان پاسخگویی آزمون**

| نام درس           | تعداد سؤال | شماره سؤال | وقت پیشنهادی |
|-------------------|------------|------------|--------------|
| فارسی ۳           | ۲۰         | ۱-۲۰       | ۱۵           |
| عربی، زبان قرآن ۳ | ۲۰         | ۲۱-۴۰      | ۱۵           |
| دین و زندگی ۳     | ۲۰         | ۴۱-۶۰      | ۱۵           |
| زبان انگلیسی ۳    | ۲۰         | ۶۱-۸۰      | ۱۵           |
| جمع دروس عمومی    | ۸۰         | —          | ۶۰           |

**طراحان به ترتیب حروف الفبا**

|                 |   |
|-----------------|---|
| فارسی           | حسن افتاده، حسین پرهیزگار، مریم پیروی، فاطمه جمالی آرنی، علیرضا جعفری، سعید جعفری، محسن فدایی |
| عربی، زبان قرآن | رضا خداداده، ابوطالب درانی، آرمین ساعدیناه، امیدرضا عاشقی، سعید نیسی                          |
| دین و زندگی     | محسن بیانی، محسن رحمانی، محمد رضایی، سگینه گلشنی، مرتضی محسنی کبیر                            |
| زبان انگلیسی    | محسن رحیمی، محمد مهدی دغلاوی، عباسعلی عباسی، محمدحسین مرتضوی                                  |

**گزینه‌گران و ویراستاران به ترتیب حروف الفبا**

| نام درس         | مسئول درس        | گزینه‌گر         | گروه ویراستاری                | رتبه برتر           | مسئول درس‌های مستندسازی |
|-----------------|------------------|------------------|-------------------------------|---------------------|-------------------------|
| فارسی           | فاطمه جمالی آرنی | فاطمه جمالی آرنی | مرتضی منشاری                  | نازنین فاطمه حاجیلو | فریبا رنوفی             |
| عربی، زبان قرآن | آرمین ساعدیناه   | آرمین ساعدیناه   | درویشعلی ابراهیمی             |                     | لیلا ایزدی              |
| دین و زندگی     | محسن رحمانی      | محسن رحمانی      | امیرمهدی افشار<br>سگینه گلشنی |                     | محمدصدرا پنجه‌پور       |
| اهلیت‌های مذهبی | دبورا حاناتیان   | دبورا حاناتیان   | معصومه شاعری                  |                     | —                       |
| زبان انگلیسی    | رحمت‌اله استیری  | رحمت‌اله استیری  | محدثه مرآتی، فاطمه نقدی       |                     | سپهر اشتیاقی            |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| مدیران گروه                  | الهام محمدی                                 |
| مسئول دفترچه                 | معصومه شاعری                                |
| مستندسازی و مطابقت با مصوبات | مدیر، محیا اصغری، مسئول دفترچه، فریبا رنوفی |
| حروف‌نگار و صفحه‌آرا         | زهرا تاجیک                                  |

**گروه آزمون**

**بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)**

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳

۱۵ دقیقه

فارسی ۳

سنایش / ادبیات تعلیمی  
درس ۱ تا پایان درس ۲  
صفحه ۱۰ تا صفحه ۲۳

فارسی ۳

۱- با توجه به متن زیر مقصود سعدی از «معاملت» چیست؟

«یکی از صاحب‌دلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود و در بحر مکاشفت مستغرق شده؛ آنکه که از این معاملت بازآمد،

یکی از یاران به طریق انبساط گفت: «از این بوستان که بودی، ما را چه تحفه کرامت کردی؟»

(۱) اعمال عبادی (۲) کار مراقبت و مکاشفت

(۳) احکام و عبادات شرعی (۴) بازگشت به سوی خدا

۲- در کدام گزینه، غلط املایی مشاهده نمی‌شود؟

(۱) از بحر تو صد بار ملامت بکشم (۲) گر بشکنم این عهد، غرامت بکشم

(۳) چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان؟ (۴) چه باک از موج بهر آن را که باشد نوح کشتیبان؟

(۱) نیامد بیش پرسیدن صوابش (۲) چو عاجز گشت خسرو در جوابش

(۳) گفت: «آگه نیستی کز سر درافتاد کلاه» (۴) گفت: «در سر عقل باید، بی‌کلاهی آر نیست»

۳- در کدام بیت واژه‌ای یافت می‌شود که در زبان فارسی «هم‌آوا» دارد؟

(۱) زاهد ظاهرپرست از حال ما آگاه نیست (۲) با مُحْتَسِمِ عیبِ مگوئید که او نیز

(۳) یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر (۴) بگفت: «آن جا به صنعت در چه کوشند؟»

(۱) کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی (۲) بگفت: «انده خرنده و جان فروشند»

۴- کدام گزاره از منظر تاریخ ادبیات و دانش‌های ادبی صحیح است؟

(۱) پروین اعتصامی از منظر به‌کار بردن شیوه بیان طنز، به حافظ شباهت دارد.

(۲) کلیله و دمنه اثری از نصرالله منشی است که شامل حکایات تمثیلی در مورد حیوانات است.

(۳) گلستان سعدی کتابی است به نثر مسجع که ابیات به‌کار رفته در آن همگی در تمام مصراع‌ها قافیه دارند.

(۴) مناظره در اشعار پروین اعتصامی و حکیم سنایی غزنوی یافت می‌شود.

۵- طنز موجود در همهٔ گزینه‌ها، مست را هوشیارتر از مأمور دولت می‌داند؛ به‌جز گزینه ...

(۱) گفت: «دیناری بده پنهان و خود را وارهان» (۲) گفت: «کارِ شرع، کار درهم و دینار نیست»

(۳) گفت: «می بسیار خوردی، زان چنین بی‌خود شدی» (۴) گفت: «ای بی‌په‌ده‌گو، حرف کم و بسیار نیست!»

(۱) محتسب مستی به ره دید و گریانش گرفت (۲) مست گفت: «ای دوست، این پیراهن است افسار نیست»

(۳) گفت: «مستی، زان سبب افتان و خیزان می‌روی» (۴) گفت: «جرم راه رفتن نیست، ره هموار نیست»



۶- کدام گزینه از نظر شیوهٔ گفت‌وگو با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- ۱) گفتم آتش درزnm آفاق را
- ۲) عقل را گفتم از این پس به سلامت بنشین
- ۳) بگفت او آن من شد، زو مکن یاد
- ۴) در خواب بدم مرا خردمندی گفت
- گفت سعدی درنگیرد با منت
- گفت خاموش که این فتنه دگر پیدا شد
- بگفت این کی کند بیچاره فرهاد؟
- کز خواب کسی را گل شادی نشکفت

۷- در ابیات زیر منظور از «این مدعیان» کیست و نماد چیست؟

- ۱) پروانه که نماد عاشق حقیقی است.
- ۲) مرغ سحر که نماد عاشق حقیقی است.
- ۳) مرغ سحر را عشق ز پروانه بیاموز
- ۴) پروانه که نماد عاشق غیرحقیقی است.
- کان سوخته را جان شد و آواز نیامد
- کان را که خبر شد خبری باز نیامد

۸- آرایه‌های مقابل کدام بیت نادرست است؟

- ۱) گر در سرت هوای وصال است حافظا
- ۲) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی
- ۳) لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید
- ۴) دیناری بده پنهان و خود را وارهان
- باید که خاک درگه اهل هنر شوی (مجاز، تشبیه)
- تا کیمیای عشق بیایی و زر شوی (کنایه، جناس ناهمسان)
- مگر از آتش دوزخ بودش روی رهایی (ایهام، مجاز)
- گفت: کار شرع، کار درهم و دینار نیست (تکرار، مراعات‌نظیر)

۹- کدام بیت با بیت زیر قرابت معنایی دارد؟

- ۱) گفت: «نزدیک است والی را سرای، آن‌جا شویم»
- ۲) گفت: «از بهر غرامت جامه‌ات بیرون کنم»
- ۳) گفت: «دیناری بده پنهان و خود را وارهان»
- ۴) گفت: «می بسیار خوردی، زان چنین بی خود شدی»
- از برهنه کی توان بردن گرو؟
- گفت: «والی از کجا در خانهٔ خمار نیست؟»
- گفت: «پوسیده است، جز نقشی ز پود و تار نیست»
- گفت: «کار شرع، کار درهم و دینار نیست»
- گفت: «ای بیهوده‌گو، حرف کم و بسیار نیست!»

۱۰- کدام بیت با بیت «دست از مس وجود چو مردان ره بشوی/ تا کیمیای عشق بیایی و زر شوی» مفهوم مشترک دارد؟

- ۱) ای بی‌خبر بکوش که صاحب‌خبر شوی
- ۲) در مکتب حقایق پیش ادیب عشق
- ۳) گر نور عشق حق به دل و جانم اوفتد
- ۴) یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر
- تا راهرو نباشی کی راهبر شوی
- هان ای پسر بکوش که روزی پدر شوی
- بالله کز آفتاب فلک خوب‌تر شوی
- کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی

## تبدیل به تست نمونه سؤال‌های امتحانی

۱۱- در کدام گزینه واژه‌های مشخص شده، نادرست معنا شده‌اند؟

- (۱) شفیع مطاع نیی کریم / قسیم جسیم نسیم وسیم (فرمانروا، اطاعت شده)
- (۲) گر بدین حال تو را محتسب اندر بازار بیند، بگیرد و حد زند. (مأمور ناظر بر اجرای احکام دین و رسیدگی به اجرای احکام شرعی)
- (۳) درختان را به خلعت نوروزی قباى سبز ورق دربر گرفته و اطفال شاخ را به قدوم موسم ربیع کلاه شکوفه بر سر نهاده. (جمع قدم، گام‌ها)
- (۴) با محتسبم عیب مگوئید که او نیز / پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است (همیشه، پیوسته، می)

۱۲- صورت املائی صحیح برای پر کردن جای خالی ابیات زیر، به ترتیب، در کدام گزینه آمده‌است؟

- (الف) ... خدا اگر شودت منظر نظر  
زین پس شکی نماند که صاحب‌نظر شوی
- (ب) دور شو از برم ای واعظ و بیهوده مگوی  
من نه آنم که دگر گوش به ... کنم
- (پ) همه از ... تو سرگشته و فرمان‌بردار  
شرط انصاف نباشد که تو فرمان‌نبری
- (۱) وجح، تزویر، بهر  
(۲) وجه، تذویر، بحر
- (۳) وجه، تزویر، بهر  
(۴) وجه، تزویر، بحر

۱۳- نقش ضمیر پیوسته در مقابل کدام بیت درست آمده‌است؟

- (۱) مُحْتَسَبِ مَسْتی به ره دید و گریبانش گرفت  
مست گفت: «ای دوست، این پیراهن است افسار نیست» (مفعول)
- (۲) گفت از بهر غرامت جامه‌ات بیرون کنم  
گفت: «پوسیده است، جز نقشی ز پود و تار نیست» (مضاف‌الیه)
- (۳) وجه خدا اگر شودت منظر نظر  
زین پس شکی نماند که صاحب‌نظر شوی (متمم)
- (۴) خواب و خورت ز مرتبه خویشت دور کرد  
آن‌گه رسی به خویش که بی‌خواب و خور شوی (مضاف‌الیه)

۱۴- کاربرد معنایی فعل «شدن» در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) گفت: «نزدیک است والی را سرای، آنجا شویم»  
گفت: «والی از کجا در خانه خمار نیست؟»
- (۲) گفت: «می بسیار خوردی، زان چنین بی‌خود شدی»  
گفت: «ای بیهوده‌گو، حرف کم و بسیار نیست!»
- (۳) دور شو از برم ای واعظ و بیهوده مگوی  
من نه آنم که دگر گوش به تزویر کنم
- (۴) یکی از صاحب‌دلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود و در بحر مکاشفت مستغرق شده.

۱۵- نوع حذف فعل (لفظی / معنایی) در کدام یک از گزینه‌های زیر، با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) گفت: «نزدیک است والی را سرای، آنجا شویم»  
گفت: «والی از کجا در خانه خمار نیست؟»
- (۲) بگفت: «از دل شدی عاشق بدین سان؟»  
بگفت: «از دل تو می‌گویی، من از جان»
- (۳) گفت: «می بسیار خوردی، زان چنین بی‌خود شدی»  
گفت: «ای بیهوده‌گو، حرف کم و بسیار نیست»
- (۴) گر نور عشق حق به دل و جان او افتد  
بالله کز آفتاب فلک خوبتر شوی



۱۶- فعل‌های مشخص‌شده در هر بیت، اسنادی هستند؛ مگر گزینه ... .

- (۱) محتسب مستی به ره دید و گریانش گرفت  
مست گفت: «ای دوست، این پیراهن است افسار نیست»
- (۲) زاهد ظاهرپرست از حال ما آگاه نیست  
در حق ما هرچه گوید جای هیچ اکراه نیست
- (۳) گفت: «می‌باید تو را تا خانه قاضی برم»  
گفت: «رو، صبح آی، قاضی نیمه‌شب بیدار نیست»
- (۴) گفت: «از بهر غرامت، جامهات بیرون کنم»  
گفت: «پوسیده است، جز نقشی ز پود و تار نیست»

۱۷- کدام گزینه، آرایه‌های بیت زیر را درست نشان می‌دهد؟

- «دست از مس وجود چو مردان ره بشوی  
تضاد، تشبیه، کنایه، استعاره
- (۱) تضاد، تشبیه، کنایه، استعاره  
(۲) تلمیح، مجاز، تضاد، مراعات‌نظیر
- (۳) واج‌آرایی، مراعات‌نظیر، کنایه، ایهام  
(۴) جناس، تشبیه، تضاد، کنایه

۱۸- مفهوم بیت زیر در کدام گزینه تکرار شده است؟

- «در ره عشق که از سیل بلا نیست گذار  
کرده‌ام خاطر خود را به تمنای تو خوش»
- (۱) گرم بین و لطف خداوندگار  
گنه بنده کرده است و او شرمسار
- (۲) چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان؟  
چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان؟
- (۳) عاشقان کشتگان معشوق‌اند  
برنیاید ز کشتگان آواز
- (۴) بلغ العلی بکماله، کشف الدجی بجماله  
حسن تجميع خصاله، صلوا علیه وآله

۱۹- مفهوم ذکر شده در برابر کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) با محتسبم عیب مگوئید که او نیز / پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است (فساد ارکان حکومتی)
- (۲) بگفتا جان فروشی در ادب نیست / بگفت از عشقبازان این عجب نیست (ملت و مذهب عاشقان با بقیه فرق دارد.)
- (۳) بنیاد هستی تو چو زیر و زبر شود / در دل مدار هیچ که زیر و زبر شوی (نابودی خداناباورها)
- (۴) ابر و باد و مه و خورشید و فلک در کارند / تا تو نانی به کف آری و به غفلت نخوری (لزوم یاد خدا در همه حال)

۲۰- هر یک از مصراع‌های زیر به ترتیب به کدام پدیده اجتماعی زمان شاعر اشاره دارند؟

- گفت: «دیناری بده پنهان و خود را وارهان»

- گفت: «جرم راه رفتن نیست، ره هموار نیست»

(۱) رشوه‌خواری مأموران حکومتی - نابسامانی اوضاع سیاسی و اقتصادی جامعه

(۲) رواج فساد در بین مأموران دولتی - رواج مستی در جامعه

(۳) رشوه‌خواری مأموران حکومتی - رواج مستی در جامعه

(۴) نابسامانی اوضاع سیاسی و اقتصادی جامعه - فساد در مملکت

۱۵ دقیقه

عربی، زبان قرآن ۳  
الذین و التدین  
درس ۱  
صفحة ۱ تا صفحه ۹

عربی، زبان قرآن ۳

## ۲۱- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي التَّرَادِفِ أَوْ التَّضَادِّ:

- (۱) التَّجَنُّبُ عَنِ التَّدَخِينِ يَمْنَحُ حَيَاةَ صَحِيَّةً! (= التَّقَرُّبُ)
- (۲) النَّزَاعُ بَيْنَ الْبَلَدَيْنِ يَضُرُّ بِالنَّاسِ كَثِيرًا! (= الصَّرَاعُ)
- (۳) أَقِمِ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا! (= مُشْرِكُ)
- (۴) اِزْدَادَتِ هَذِهِ الْخُرَافَاتُ فِي أَدْيَانِ النَّاسِ! (= عَلَّقَتْ)

■ ■ عَيْنُ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ: (۲۲ - ۲۵)

## ۲۲- «أَسْتَطِيعُ أَنْ أَنْقِذَ زَمَلَانِي مِنَ الْخُرَافَاتِ وَ أُرْشِدَهُمْ إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ!»:

- (۱) می توانم هم کلاسی ام را از خرافات نجات دهم و او را به راه راست هدایت کنم!
- (۲) امیدوارم بتوانم هم کلاسی هایم را از خرافات نجات دهم و آن ها را به راه درست بکشانم!
- (۳) می توانم هم کلاسی هایم را از خرافات نجات دهم و آن ها را به راه راست راهنمایی کنم!
- (۴) می توانستم دوستانم را از خرافات نجات دهم و آن ها را به راه درست راهنمایی کنم!

## ۲۳- «لَا شَعَبَ فِي الْعَالَمِ إِلَّا يَبْحَثُ عَنِ الْخُرَافَاتِ وَ الْحَضَارَاتِ إِلَّا أُرْسِلَ إِلَيْهِ دَلِيلٌ!»:

- (۱) در دنیا هیچ ملتی نیست که درباره خرافات و تمدن ها جست و جو نکند مگر [این که] برای آن ملت راهنما فرستاده شده است!
- (۲) هیچ ملتی وجود ندارد که در دنیا درباره خرافات و تمدن جست و جو نکند مگر [این که] راهنمایی به سویش آمده است!
- (۳) هیچ ملتی در جهان نیست که درباره خرافات و تمدن ها جست و جو نکند مگر [این که] به سویش یک راهنما فرستاده شده است!
- (۴) در جهان هیچ ملتی نیست که در مورد خرافه و تمدن ها جست و جو نکند مگر [این که] به سویشان یک راهنما فرستاده شده است!

## ۲۴- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) لِمَ تَعْبُدُونَ جَهْلًا أَصْنَامًا لَنْ تَقْدِرَ عَلَى خَلْقِ نَمْلِ: چرا بت هایی را که نمی توانند مورچه را خلق کنند، جاهلان پرستش می کنید؟!
- (۲) ﴿وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ﴾: کسانی را که غیر خدا را فرامی خوانند، دشنام ندهید تا به خدا دشنام ندهند!
- (۳) إِنَّمَا الْجَاهِلُ يَفْتَخِرُ بِنَسَبِهِ مِنْ بَيْنِ النَّاسِ: همانا فقط جاهل در میان مردم به نسب افتخار می کند!
- (۴) هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَجَاهِدُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَجَاهِدُونَ: آیا کسانی که جهاد می کنند و کسانی که جهاد نمی کنند، برابر هستند؟!

## ۲۵- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) بَعْضُ الْأَفْكَارِ لَنْ يَتَغَيَّرَ كَالْأَحْجَارِ: بعضی از افکار مانند سنگ ها تغییر نمی کنند!
- (۲) إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْأَعْمَالِ الطَّيِّبَةِ: همانا خداوند پاداش کار خوب را تباه نمی کند!
- (۳) هَذَا الْكَلَامُ يَحْزُنُنِي لِیْتَكُ لَا تَتَكَلَّمُ: این سخن من را ناراحت کرد، کاش تو صحبت نکنی!
- (۴) قِيلَ فِي الْقُرْآنِ: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾: در قرآن گفته شده است: قطعاً ما قرآن را به زبان عربی قرار دادیم امید است

شما خردورزی کنید!

## ۲۶- عین الخطأ في ترجمة الأفعال:

- (۱) لِذَلِكَ أَرْسَلَ إِلَيْهِمُ الْأَنْبِيَاءَ لِيُبَيِّنُوا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ: تا آشکار کنند
- (۲) لِنَذْرِكُمْ مَثَلًا إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلَ الَّذِي حَاوَلَ أَنْ يُنْقِذَ قَوْمَهُ مِنْ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ: گاهی یاد می‌کنیم
- (۳) (وَ لَا يَحْزُنُكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا): نباید تو را اندوهگین کند
- (۴) (فَهَذَا يَوْمُ الْبَعْثِ وَلَكِنَّكُمْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ): نمی‌دانستید

## ۲۷- عین الخطأ في الإعراب للكلمات التي تحتها خط:

- (۱) كُلُّ طَعَامٍ لَا يُذَكَّرُ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ فَإِنَّمَا هُوَ دَاءٌ! ← مبتدأ
- (۲) لَا لِبَاسٍ أَجْمَلٌ مِنَ الْعَافِيَةِ! ← مجرور بحرف جر
- (۳) شَاهِدْتُ الْآثَارَ الْقَدِيمَةَ الَّتِي اِكْتَشَفَهَا الْإِنْسَانُ! ← مضاف إليه
- (۴) كُنْتُ قَدْ سَمِعْتُ عَنْ صِرَاعِ الْأَنْبِيَاءِ مَعَ أَقْوَامِهِمُ الْكَافِرِينَ! ← صفت

## ۲۸- عین الصحیح في تعيين نوع «لا»:

- (۱) لَا شَعْبٌ مِنَ شُعُوبِ الْأَرْضِ إِلَّا وَ كَانَ لَهُ طَرِيقَةٌ لِلْعِبَادَةِ! ← النافية للفعل
- (۲) لَا يَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سَدَى! ← النافية للفعل المضارع
- (۳) أَ قَرَأْتَ الْكِتَابَ؟ لَا؛ لَا كِتَابَ فِي الْمَكْتَبَةِ! ← النافية للجنس
- (۴) الصَّنَمُ لَا يَتَكَلَّمُ، لِمَاذَا تَعْبُدُونَهُ؟! ← النافية للفعل

## ۲۹- عین «لا» النافية للجنس:

- (۱) رَئِيسُ الْبَلَدِ يُنَادِي مُحَمَّدًا لَا عَلِيًّا لِمَاذَا لَا تَقُمْ؟! ← النافية للجنس
- (۲) (أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعَ فِيهِ وَ لَا حِلَّةَ)
- (۳) إِنَّ مَصْنَعَ مَدِينَةِ وَالِدِي لَا يَعْمَلُ فِي أَيَّامِ الْعِطْلَةِ!
- (۴) لَا مَرَّةً فِي بَيْتِ جَارِي فَلَا أَذْهَبُ هُنَاكَ!

## ۳۰- عین ما يرفع الإبهام عن الجملة:

- (۱) أَنْظُرِي إِلَى نَفْسِكَ، لَعَلَّكَ تَكُونِينَ مِنْ شَاكِرَاتِ النِّعَمَاتِ!
- (۲) أَيْتَهَا الطَّالِبَاتُ أَتَيْنَا بِكِتَابٍ مُفِيدٍ فِيهِ مَوْضُوعَاتٌ رَائِعَةٌ!
- (۳) اسْتَقَامَ الْعَدُوُّ الشَّجَاعَ كَثِيرًا لَكِنَّهُ اسْتَسْلَمَ أَمَامَنَا فِي الْحَرْبِ!
- (۴) قَدْ جَاءَ فِي التَّارِيخِ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ (ع) أَنْقَذَ قَوْمَهُ مِنْ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ!

## تبدیل به تست نمونه سؤال‌های امتحانی

## ۳۱- عَيْنَ الْخَطَا فِي تَرْجَمَةِ الْمَفْرَدَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌ:

(۱) أَنْقَذَ اللهُ رَسُولُهُ مِنَ النَّارِ! ← نجات داد

(۲) شَاهَدَ ذَلِكَ الْقَوْمَ أَصْنَامَهُمْ مُكْسَرَةً! ← شکسته شده

(۳) كَانَتْ شِعَائِرُ النَّاسِ فِي الْقَدِيمِ خُرَافِيَّةً! ← شعارها

(۴) عَلَّقَ فَأَسَّهُ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ! ← آویخت

■ ■ عَيْنَ الْأَصْحَحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ: (۳۲ - ۳۴)

## ۳۲- «قَالَ أَحَدُهُمْ لِيَحْضُرْ إِبْرَاهِيمُ لِلْمَحَاكِمَةِ وَ عَلَيْنَا أَنْ نُحْرِقَهُ لِأَنَّهُ قَدْ كَسَرَ الْأَصْنَامَ!»:

(۱) یکی از آن‌ها گفت: ابراهیم باید برای محاکمه حاضر شود و ما باید او را بسوزانیم زیرا او بت‌ها را شکسته است!

(۲) به یکی از آن‌ها گفت: برماست که ابراهیم را برای محاکمه احضار کنیم تا آتشش بزنیم چرا که بت‌ها را شکسته است!

(۳) به یکی از آن‌ها گفتند: برماست که ابراهیم را برای محاکمه احضار کنیم و ما باید آتشش بزنیم چرا که بت‌هایمان را شکسته است!

(۴) یکی از آن‌ها گفت: ابراهیم باید برای محاکمه حاضر شود تا آتشش بزنیم چرا که بت‌هایمان را شکسته است!

## ۳۳- «قَدْ حَدَّثَنَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ عَنِ سِيرَةِ الْأَنْبِيَاءِ وَ صِرَاعِهِمْ مَعَ أَقْوَامِهِمُ الْكَافِرِينَ!»: قرآن کریم دربارهٔ ...

(۱) روش و کردار پیامبران و کشمکش آن‌ها با اقوام کافرشان با ما سخن گفته است!

(۲) اخلاق و باور پیامبران و نزاع آن‌ها با اقوامشان که کافرند، با ما سخن گفته است!

(۳) روش و کردار پیامبران و کشمکش با اقوام کافرشان سخن گفته بود!

(۴) اخلاق و باور پیامبران و نزاع با اقوامشان که کافر بودند، با ما سخن گفته است!

## ۳۴- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

(۱) ﴿لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا﴾: علمی نداریم جز آن‌چه که به ما آموخته‌اند!

(۲) كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّنَا لَا نَقْدِرُ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى طَهْرَانَ: می‌دانم که نمی‌توانستیم که به تهران برویم!

(۳) ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ﴾: قطعاً خداوند کسانی را که در راهش کشته می‌شوند، دوست دارد!

(۴) لَا سَوْءَ أَسْوَأَ مِنَ الْكُذْبِ: هیچ بدی‌ای بدتر از دروغ نیست!

## ■ ■ ■ إقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۳۵ و ۳۶) بِمَا يَنْسَبُ النَّصِّ:

«إِنَّ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلَ (ع) كَانَ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ الَّذِي يَهْدِي قَوْمَهُ لِيُنْقِذَهُمْ مِنْ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ فَفِي أَحَدِ الْأَعْيَادِ عِنْدَمَا خَرَجَ قَوْمَهُ

مِنَ الْمَدِينَةِ، عَزَمَ إِبْرَاهِيمُ أَنْ يَجْرِيَ خُطَّتَهُ لَتَكْسِيرِ الْأَصْنَامِ الَّتِي كَانَ قَوْمَهُ يَعْبُدُهَا. فَحَمَلَ فَأَسَأً وَ ذَهَبَ إِلَى الْمَعْبَدِ فَكَسَرَ

جَمِيعَ الْأَصْنَامِ إِلَّا الصَّنَمَ الْكَبِيرَ لِيَهْتَدِيَ قَوْمُهُ إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ. ثُمَّ عَلَّقَ الْفَأْسَ عَلَي كَتْفِهِ لِيَتَّظَاهَرَ بِأَنْ عَمَلَ تَكْسِيرِ

الْأَصْنَامِ يَرْتَبِطُ بِالصَّنَمِ الْكَبِيرِ!»



## ٣٥- لماذا كسر إبراهيم الأصنام؟

- (١) ليهدى إلى الصراط المستقيم!  
 (٢) ليهدى قومه إلى سبيل الله!  
 (٣) لإنقاذ قومه من الخطرات الكبرى!  
 (٤) ليربط تكسير الأصنام بالصنم الكبير!

## ٣٦- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- (١) نَجَحَ إبراهيم (ع) في هداية جميع أفراد قومه!  
 (٢) عَلَقَ إبراهيم (ع) القَاسَ على كتف الصنم الكبير!  
 (٣) كان إبراهيم (ع) يريد أن يربط عمله بغيره!  
 (٤) كَسَرَ إبراهيم (ع) الأصنام حينما خرج قومه من المدينة!

## ٣٧- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي تَرْجَمَةِ الْأَفْعَالِ:

- (١) لَا يَكْتَبُ الطالبُ التمرينَ في كتابه! ← نباید بنویسد  
 (٢) لِمَ يَكْتَبُ الطالبُ التمرينَ في كتابه! ← ننوشت  
 (٣) قَدْ يَكْتَبُ الطالبُ التمرينَ في كتابه! ← گاهی می نویسد  
 (٤) قَدْ كَتَبَ الطالبُ التمرينَ في كتابه! ← نوشته است

## ٣٨- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي تَعْيِينِ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الْمَعْيَنَةِ:

- (١) ازدادت هذه الخرافات في أديان الناس على مَرِّ العُصورِ! ← مجرور بحرف جر  
 (٢) ﴿أَلَيْسَ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدىً﴾ ← مبتدأ  
 (٣) لَمَّا رَجَعَ النَّاسُ شاهدوا أصنامَهُمْ مَكْسَرَةً! ← مضاف إليه  
 (٤) إِنَّمَا يَقْصِدُ إبراهيمُ الإِسْتِهْزَاءَ بِأَصْنَامِنَا! ← مفعول

## ٣٩- عَيْنِ نَوْعِ «لَا» يَخْتَلِفُ عَنِ الْبَاقِي:

- (١) ﴿فَهَذَا يَوْمُ النَّبْعِ وَلَكِنَّكُمْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾  
 (٢) لَا يَرْحَمُ اللهُ مَنْ لَا يَرْحَمُ النَّاسَ!  
 (٣) كُلُّ طَعَامٍ لَا يُذَكَّرُ اسْمُ اللهِ عَلَيْهِ فَإِنَّمَا هُوَ دَاءٌ!  
 (٤) لَا فَقْرَ أَشَدُّ مِنَ الْجَهْلِ وَ لَا عِبَادَةَ مِثْلَ التَّفَكُّرِ!

## ٤٠- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي اسْتِخْدَامِ الْحُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ بِالْفِعْلِ:

- (١) هل تعلم . . . زملائي في تعلم الدروس على حد سواء! (لكن)  
 (٢) . . . إخواني يُحاولون إرضاء جميع الناس! (كأن)  
 (٣) نظرتُ من النافذة إلى الخارج و قلتُ لنفسي . . . السماء كانت تمطر اليوم! (ليت)  
 (٤) لا تياأس من روح الله . . . الفرج قريب! (لعل)



۱۵ دقیقه

دانش آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را دانلود کنید.

دین و زندگی ۳

دین و زندگی ۳

هستی‌بخش

یگانه بی‌همتا

درس ۱ تا پایان درس ۲

صفحه ۲ تا صفحه ۲۶

۴۱- کدام گزینه نادرست است؟

(۱) هرکس معتقد باشد خداوند شریک دارد، مشرک است.

(۲) شرک مانند توحید درجاتی دارد.

(۳) شرک در خالقیت معلول شرک در ربوبیت است.

(۴) اگر کسی معتقد به شرک در خالقیت باشد، معتقد به شرک در مالکیت نیز خواهد شد.

۴۲- «حساب جداگانه باز کردن برای خود یا سایر مخلوقات در کنار خداوند» و «گمان این‌که کسی می‌تواند مستقل از خداوند، امور را تدبیر کند»،

به ترتیب، بیانگر کدام مرتبه از شرک است؟

(۱) ولایت - ولایت (۲) ولایت - ربوبیت

(۳) ربوبیت - ولایت (۴) ربوبیت - ربوبیت

۴۳- علت این موضوع که غیر خدا را نمی‌توان ولی و سرپرست قرار داد، در کدام مستند قرآنی بیان شده است؟

(۱) «من ربّ السموات و الارض» (۲) «افاتخذتم من دونه اولیاء»

(۳) «لا یملکون لانفسهم نفعاً و لاضرراً» (۴) «هل یستوی الاعمی و البصیر»

۴۴- به ترتیب، آثار دعا، صدقه و صلّه رحم در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

(۱) افزایش طول عمر - دفع بلا - آمرزش (۲) آمرزش - دفع بلا - افزایش طول عمر

(۳) دفع بلا - آمرزش - افزایش طول عمر (۴) آمرزش - افزایش طول عمر - دفع بلا

۴۵- عقیده به توانایی اولیای دین (ع) در برآوردن حاجات چه زمانی موجب شرک است و کدام گزینه از اعتقادات تکفیری‌ها نیست؟

(۱) اگر این توانایی را از خود آن‌ها بدانیم - هر مسلمانی را که مانند آن‌ها نمی‌اندیشد، مشرک و کافر می‌خوانند.

(۲) اگر این توانایی را مستقل از خدا بدانیم - گاه کشتن مسلمانان را واجب می‌شمارند.

(۳) اگر این توانایی را مستقل از خدا بدانیم - توسل به پیامبران و معصومین را شرک می‌پندارند.

(۴) اگر این توانایی را از خود آن‌ها بدانیم - طلب دعا و شفیع قرار دادن دیگران برای بخشش از سمت خدا را مجاز می‌دانند.

۴۶- برترین عبادت در کدام آیه معرفی شده و ثمره آن در چه چیزی ظاهر می‌گردد؟

(۱) «ادمان التفکر فی الله و فی قدرته» - در نیازمندی به خدا

(۲) «ادمان التفکر فی الله و فی قدرته» - در شکوفایی استعدادها

(۳) «تفکروا فی کل شیء و لا تفکروا فی ذات الله» - در نیازمندی به خدا

(۴) «تفکروا فی کل شیء و لا تفکروا فی ذات الله» - در شکوفایی استعدادها

۴۷- بیت زیر با، کدام مفهوم در ارتباط است؟

«ذات نایافته از هستی، بخش / چون تواند که بود هستی بخش»

(۱) انسان و موجودات جهان پدیده‌هایی هستند که قبلاً نبودند و بعد موجود شدند.

(۲) نیازمندی وجودی همه مخلوقات به خداوند، فقط در مرحله به وجود آمدن می‌باشد.

(۳) هر پدیده‌ای که وجودش از خودش نباشد، برای موجود شدن نیازمند به دیگری است.

(۴) اگر موجودی ذات و حقیقتش مساوی با موجود بودن باشد، این موجود به آفریننده نیاز دارد.

۴۸- «موجودات جهان همواره و در هر آن به خداوند نیازمند هستند و این نیاز هیچ‌گاه قطع یا کم نمی‌شود.» کدام بیت، در تبیین این موضوع آمده است؟

(۱) ما که باشیم ای تو ما را جان جان / تا که ما باشیم با تو در میان

(۲) به صحرا بنگرم صحرا تو بینم / به دریا بنگرم دریا تو بینم

(۳) دوست نزدیک‌تر از من به من است / وین عجب‌تر که من از وی دورم

(۴) دلی کز معرفت نور و صفا دید / به هر چیزی که دید، اول خدا دید

۴۹- کدام آیه شریفه علت این که «موجودات، پیوسته از خداوند درخواست دارند.» را بیان می‌کند؟

(۱) «انتم الفقراء الی الله» (۲) «یسألہ من فی السموات و الارض»

(۳) «کلّ یوم هو فی شأن» (۴) «قل من ربّ السموات و الارض»

۵۰- براساس بیت «ما همه شیران ولی شیر علم / حمله‌مان از باد باشد دم به دم»، باید چگونه دعا باشد؟

(۱) «انّ صلاتی و نسکی و محیای و مماتی لله ربّ العالمین»

(۲) «ربّ ارجعون لعلی اعمل صالحاً فیما ترکت»

(۳) «اللهم لا تکلنی الی نفسی طرفه عین ابداً»

(۴) «الله اعلم حیث یجعل رسالته»



تبدیل به تست نمونه سؤال های امتحانی

۵۱- رشد درختان و محصولات که حاصل زحمت و پرورش یک باغبان یا کشاورز است چه نسبتی با او دارد و کدام مفهوم را در مورد توحید در ربوبیت

بیان می کند؟

- (۱) نتیجه تدبیر باغبان نیست - موجودات به خصوص انسان، نقشی در پرورش سایر مخلوقات ندارند.
- (۲) نتیجه تدبیر باغبان نیست - باغبان و تدبیرش همه از آن خدا و تحت تدبیر او هستند.
- (۳) حاصل تدبیر باغبان است - باغبان و تدبیرش همه از آن خدا و تحت تدبیر او هستند.
- (۴) حاصل تدبیر باغبان است - موجودات به خصوص انسان، نقشی در پرورش سایر مخلوقات ندارند.

۵۲- اگر معتقد باشیم که «خدا بی همتاست و شریکی ندارد» کدام مفهوم مربوط به توحید را بیان کرده ایم و التزام به جمله «لا اله الا الله» چه چیزی را

در زندگی فرد مسلمان تغییر می دهد؟

- (۱) اصل حقیقت توحید - نگاه او نسبت به سختی و مشکلات
- (۲) اصل حقیقت توحید - ارتباط با خدا، خویشتن، خانواده و اجتماع
- (۳) توحید در خالقیت - ارتباط با خدا، خویشتن، خانواده و اجتماع
- (۴) توحید در خالقیت - نگاه او نسبت به سختی و مشکلات

۵۳- کدام مطلب از آیه شریفه «قُلْ أَعْبُدُوا اللَّهَ ابْنِي رَبِّا وَ هُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ...» دریافت می گردد؟

- (۱) خداوند است که جهان را به مقصد معین هدایت می کند و تنها مدبر جهان است.
- (۲) همه چیز از آن خداوند متعال است و لذا هر چیز تحت سرپرستی اوست.
- (۳) خداوند تنها مبدأ و خالق جهان است و موجودات همگی مخلوق او هستند.
- (۴) توحید در ربوبیت خاستگاه عبودیت و توحید عملی است.

۵۴- آیه شریفه «و لله ما فی السموات و ما فی الارض» چه موضوعی را ارائه کرده است و این آیه زمینه ساز کدام مرتبه توحید است؟

- (۱) مالکیت مطلق الهی - خالقیت
- (۲) مالکیت مطلق الهی - ولایت
- (۳) یگانگی خداوند در پرورش هستی - ولایت
- (۴) یگانگی خداوند در پرورش هستی - خالقیت

۵۵- به ترتیب، کدام یک از مراتب توحید از آیات شریفه «الله خالق کل شیء» و «ما لهم من دونه من ولی و لا یُشْرک فی حکمه احداً» برداشت می شود؟

- (۱) خالقیت - ولایت
- (۲) خالقیت - مالکیت
- (۳) مالکیت - خالقیت
- (۴) مالکیت - ولایت



۵۶- کامل و بی‌نیاز مطلق بودن خداوند از کدام آیه شریفه قابل برداشت است؟

- (۱) «قل هو الله احد»
- (۲) «الله الصمد»
- (۳) «فَاتَّخَذْتُم مِّن دُونِهِ اَوْلِيَاء»
- (۴) «و لم يكن له كفواً احد»

۵۷- شاعر در بیت «دلی کز معرفت نور و صفا دید / به هر چیزی که دید، اول خدا دید» با کدام عبارت شریفه قرآنی هم‌نوا شده است؟

- (۱) «و الله هو الغنى الحميد»
- (۲) «كل يوم هو في شأن»
- (۳) «الله نور السماوات و الارض»
- (۴) «يسألنه من في السماوات و الارض»

۵۸- حدیث علوی «ما رأیت شیئاً الا و رأیت الله ...» با کدام جمله مرتبط است؟

- (۱) هر کدام از ما براساس فطرت خویش خدا را می‌یابیم.
- (۲) موجودات دائماً با زبان حال، به پیشگاه الهی عرض نیاز می‌کنند.
- (۳) هر چیزی در این جهان، بیانگر وجود خالق و آیه‌ای از آیات الهی است.
- (۴) با پاکی و صفای قلب می‌توان خدا را دید و به علم و قدرت او پی برد.

۵۹- به ترتیب، درک هریک از موارد زیر برای انسان چگونه است؟

- هستی خداوند

- صفات الهی

- ذات و حقیقت خداوند

- (۱) ممکن - ممکن - ممکن
- (۲) ممکن - ممکن - ناممکن
- (۳) ناممکن - ناممکن - ناممکن
- (۴) ناممکن - ناممکن - ممکن

۶۰- خداوند متعال در چه صورتی لذت معرفت «دیدن خدا در هر چیزی» را به ما می‌چشانند؟

- (۱) در صورت تفکر کردن درباره نیازمند بودن جهان به خدا در پیدایش
- (۲) در صورت تفکر کردن درباره نیازمند بودن جهان به خدا در بقا
- (۳) در صورت عزم و تصمیم داشتن در شناخت ذات خدا و با پاکی و صفای قلب
- (۴) در صورت عزم و تصمیم داشتن در شناخت عمیق خدا و با پاکی و صفای قلب



زبان انگلیسی ۳

۱۵ دقیقه

Sense of Appreciation

درس ۱

صفحة ۱۵ تا صفحه ۳۰

**PART A: Grammar & Vocabulary**

**Directions:** Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

61- On a cool autumn evening, a young man ... on a comfy chair by the warm fire in his small cabin while outside, the leaves were falling softly from the trees.

- 1) sits  
2) was sat  
3) was sitting  
4) has sat

62- Dr. Michael Sandel ... as a distinguished university professor, well-liked for his deep knowledge, dedication to teaching, and the many ways he helped his field grow.

- 1) was known  
2) knows  
3) has known  
4) knew

63- A couple of years ago, Dr. Gharib ... medicine to thousands of students, helping them understand difficult ideas, making them interested in the field, and preparing them to become doctors.

- 1) was taught  
2) taught  
3) has been taught  
4) is teaching

64- I felt a deep sense of ... for my friend's help when she supported me in my difficult exam.

- 1) appreciation  
2) strength  
3) temperature  
4) kindness

65- Most of the students ... their math teacher as a cruel person because she often gives very difficult tests.

- 1) forgive  
2) burst  
3) regard  
4) spare

66- Many people have ... beliefs that are very important to them. For example, they might go to a special place like mosques to thank God.

- 1) cheerful  
2) native  
3) religious  
4) distinguished

**PART B: Reading Comprehension**

**Directions:** Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

One of the most urgent environmental problems in the world today is the shortage of clean water. Having clean drinking water is a basic human right. However, acid rain, industrial pollution and garbage have made many sources of water undrinkable. Lakes, reservoirs and even entire seas have become vast pools of poison. Lake Baikal in Russia is one of the largest lakes in the world. It contains a rich variety of animals and plants, including 1,300 rare species that do not exist anywhere else in the world. Yet, they are being destroyed by the massive volumes of industrial effluent which pour into the lake every day. Even though laws have been made, the governments do not have the power to enforce them. Most industries simply ignore the regulations. The Mediterranean Sea occupies 1% of the world's water surface, but it is the dumping ground for 50% of all marine pollution. Almost 16 countries regularly dump industrial waste a few miles offshore. Clean water is now scarce, and we are at last beginning to respect this precious resource. We should do something now.

67- What is the main idea of the passage?

- 1) People are throwing poisons into bodies of water.  
2) Clean water is becoming scarce due to pollution and sewage.  
3) Laws have been made to prevent countries from polluting the environment.  
4) Sea water is increasingly polluted by industrial wastes.



68- According to the passage, what has made many sources of water undrinkable?

- 1) Acid rain
- 2) Industrial pollution
- 3) Garbage
- 4) All of the above

69- Which of the following is NOT true according to the passage?

- 1) Lake Baikal contains a rich variety of animals and plants.
- 2) Most industries ignore the regulations.
- 3) Lakes, reservoirs and even entire seas have become vast pools of poison.
- 4) Lake Baikal contains 1,300 rare species that are available somewhere else in the world.

70- What does the word "them" in the passage refer to?

- 1) laws
- 2) governments
- 3) industries
- 4) regulations

تبدیل به تست نمونه سؤال های امتحانی

**PART C: Grammar & Vocabulary**

**Directions:** Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

71- This school ... in 1401 by one of the famous English teachers and his friend to create a place where students could learn and grow together.

- 1) is founded
- 2) was founding
- 3) has founded
- 4) was founded

72- School teachers ... him as a clever student in class because he always gets good grades, does his work on time, and understands everything.

- 1) are regarded
- 2) regard
- 3) were regarded
- 4) were regarding

73- The vase ... when it fell off the shelf. We carefully cleaned up the pieces, threw them away, and decided to buy a new one.

- 1) has broke
- 2) has been broken
- 3) was broken
- 4) breaks

74- Finding good ... to problems often means working together and thinking of different ideas, especially when we need help.

- 1) scientists
- 2) ethics
- 3) solutions
- 4) teenagers

75- After thinking carefully about what she had said, Ali decided to ... to the email and tell her why he didn't come to her party.

- 1) shout
- 2) pause
- 3) reply
- 4) respect

76- She is always very kind when she wants to talk to... people because she wants to be polite and make them feel comfortable.

- 1) elderly
- 2) cruel
- 3) dedicated
- 4) generous



### **PART D: Reading Comprehension**

**Directions:** Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Pickleball and tennis are both racket sports played on a court. While they share some similarities, there are also significant differences.

First, the court for pickleball is smaller than a tennis court. This makes the game faster-paced and more dynamic. The paddles used in pickleball are also smaller and lighter than tennis rackets. Another key difference is the ball. Pickleball uses a perforated plastic ball, while tennis uses a felt ball. The pickleball is softer and slower, making it easier to control. Finally, the scoring system in pickleball is different. Points are scored on every serve, regardless of who won the previous point. In tennis, points are only scored on the opponent's serve.

Overall, pickleball and tennis are both enjoyable sports with their own unique characteristics. Whether you prefer the faster pace of pickleball or the classic strategy of tennis, there's a racket sport out there for everyone.

**77- What can be the best title for the passage?**

- 1) Pickleball: Tennis's Smaller, Faster Cousin
- 2) A Racket Sport Showdown: Pickleball vs. Tennis
- 3) The Court's the Limit: A Comparison of Racket Sports
- 4) More Than Just a Serve: The History of Pickleball and Tennis

**78- The word "key" in paragraph 2 is closest in meaning to ... .**

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 1) important | 2) small     |
| 3) unique    | 4) difficult |

**79- How does the last paragraph relate to the overall theme of the passage?**

- 1) The last paragraph provides a summary of the rules for both sports.
- 2) The last paragraph introduces a new topic unrelated to the comparison.
- 3) The last paragraph emphasizes the personal preferences of players.
- 4) The last paragraph reinforces the idea that both sports offer similar experiences.

**80- It can be inferred from the passage that ... .**

- 1) the lighter paddles in pickleball require less physical effort
- 2) the perforated plastic ball in pickleball is more durable than a tennis ball
- 3) the scoring system in pickleball is more complex than in tennis
- 4) the smaller court size in pickleball leads to a more strategic game

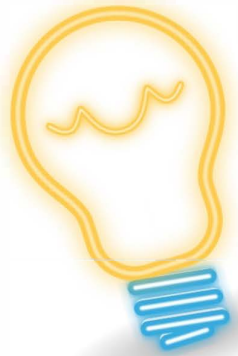


دانلود رایگان تمام آزمون های آزمایشی

در کانال تلگرام ما :

# آزمونها آزمایشی

[t.me/Azmoonha\\_Azmayeshi](https://t.me/Azmoonha_Azmayeshi)



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان سازمان سنجش آموزش کشور



زیبختار



join us ...





# دفترچه پاسخ ✓

## عمومی دوازدهم

### رشته ریاضی، تجربی، هنر، منحصراً زبان

۳ آبان ماه ۱۴۰۳

#### طراحان به ترتیب حروف الفبا

|                 |  |
|-----------------|--|
| فارسی           | حسن افتاده، حسین پرهیزگار، مریم پیروی، فاطمه جمالی آرانی، علیرضا جعفری، سعید جعفری، محسن فدایی |
| عربی، زبان قرآن | رضا خداداده، ابوطالب درانی، آرمین ساعدیناه، امیدرضا عاشقی، سعید نیسی                           |
| دین و زندگی     | محسن بیاتی، محسن رحمانی، محمد رضایی بقا، سکینه گلشنی، مرتضی محسنی کیور                         |
| زبان انگلیسی    | محسن رحیمی، محمد مهدی دغلاوی، عباسعلی عباسی، محمدحسین مرتضوی                                   |

#### گزینه‌گران و ویراستاران به ترتیب حروف الفبا

| نام درس         | مسئول درس         | گزینه‌گر          | گروه ویراستاری                | رتبه برتر           | مسئول درس‌های مستندسازی |
|-----------------|-------------------|-------------------|-------------------------------|---------------------|-------------------------|
| فارسی           | فاطمه جمالی آرانی | فاطمه جمالی آرانی | مرتضی منشاری                  | نازنین فاطمه حاجیلو | فریبا رئوفی             |
| عربی، زبان قرآن | آرمین ساعدیناه    | آرمین ساعدیناه    | درویشعلی ابراهیمی             |                     | لیلا ایزدی              |
| دین و زندگی     | محسن رحمانی       | محسن رحمانی       | امیرمهدی افشار<br>سکینه گلشنی |                     | صدرا پنجه‌پور           |
| اقلیت‌های مذهبی | دبورا حاتائیان    | دبورا حاتائیان    | معصومه شاعری                  |                     | —                       |
| زبان انگلیسی    | رحمت‌اله استیری   | رحمت‌اله استیری   | محدثه مرآتی، فاطمه نقدی       |                     | سپهر اشتیاقی            |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| مدیران گروه                  | الهام محمدی                                 |
| مسئول دفترچه                 | معصومه شاعری                                |
| مستندسازی و مطابقت با مصوبات | مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رئوفی |
| حروف‌نگار و صفحه‌آرا         | زهرا تاجیک                                  |

#### گروه آزمون

#### بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب- بین صبا و فلسطین- پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳



**فارسی ۳**

**۱- گزینه ۲»**

(مسن فرایی - شیراز)

در متنی که در صورت سوال ذکر شده است، مقصود از معاملت، همان کار مراقبت و مکاشفت است.

(لغت، صفحه ۱۴)

**۲- گزینه ۳»**

(فاطمه جمالی آران)

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه ۱: «بحر» اشتباه نوشته شده است و درست آن «بهر» است.

گزینه ۲: «بهر» اشتباه نوشته شده است و درست آن «بحر» است.

گزینه ۴: «آر» اشتباه نوشته شده است و درست آن «عار» است.

(املا، ترکیبی)

**۳- گزینه ۳»**

(سعید پعفری)

هم‌آوای موجود در گزینه ۳:

بحر: دریا (هم‌آو: بهر: بهره، برای)

(دستور، صفحه‌های ۱۵ و ۲۳)

**۴- گزینه ۱»**

(علیرضا پعفری)

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه ۲: کلیله و دمنه، ترجمه نصرالله منشی است.

گزینه ۳: ابیات به‌کار رفته در گلستان، همگی در تمام مصراع‌ها قافیه ندارند.

گزینه ۴: مناظره در اشعار پروین اعتصامی و نظامی یافت می‌شود.

(تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۴، ۱۸، ۲۰ و ۲۱)

**۵- گزینه ۴»**

(مسین پرهیزگار - سبزوار)

گزینه ۴: شخص مست به مأمور دولت و ناآگاهی او اشاره‌ای نمی‌کند، بلکه جامعه را ناسالم و زمینه‌ساز گناه می‌داند.

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه ۱: مست به مأمور دولت می‌گوید که آگاه نیستی که در شرع، رشوه حرام است.

گزینه ۲: مست به مأمور دولت می‌گوید که آگاه نیستی که نفس عمل مهم است نه کمیت آن.

گزینه ۳: مست به مأمور دولت می‌گوید که آگاه نیستی که بر اثر مستی و ناآگاهی، قدرت تشخیص انسان و حیوان را نداری و با انسان، همچون حیوان رفتار می‌کنی.

(مفهوم، صفحه ۱۹)

**۶- گزینه ۴»**

(مریم پیروی)

در همه گزینه‌ها به جز گزینه ۴، کاربرد «مناظره» مشاهده می‌شود که به گفت‌وگوی دو فرد در قالب یک بیت یا یک شعر گفته می‌شود. در گزینه ۴، تنها یک فرد (خردمند) در حال صحبت است و مناظره مشاهده نمی‌شود.

(آرایه، صفحه ۲۰)

**۷- گزینه ۲»**

(مسن فرایی - شیراز)

این مدعیان «مرغ سحر» است که نماد عاشق غیرحقیقی است.

(آرایه، صفحه‌های ۱۳ و ۱۶)

**۸- گزینه ۲»**

(سعید پعفری)

نکته: «دست‌شستن» کنایه از «دست‌کشیدن و رهاکردن» است. / «پشوی، شوی»: شبه جناس (این دو واژه با هم جناس نمی‌سازند؛ زیرا اختلاف بیش از یک واج است).

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه ۱: سر: مجاز از اندیشه / خاک شوی: تشبیه

گزینه ۳: مگر: ایهام، (۱- امید است، ۲- شاید) / روی: مجازاً امکان، چاره، ایهام تناسب («روی» در معنای «چهره» با لب و دندان تناسب دارد) - «لب و دندان» مجاز از «کل وجود» است.

گزینه ۴: درهم و دینار: مراعات‌نظیر و واژه «دینار» تکرار شده است.

(آرایه، ترکیبی)

**۹- گزینه ۲»**

(مسن افتخار - تبریز)

مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و گزینه ۲، «فقر و تهی‌دستی» است.

(مفهوم، ترکیبی)

**۱۰- گزینه ۳»**

(مسن فرایی - شیراز)

مفهوم مشترک ابیات: عشق باعث ارزشمندی انسان می‌گردد.

(مفهوم، صفحه ۲۲)



۱۱- گزینه ۳»

(مریم پیروی، مشابه کتاب زرر)

«قدوم» در گزینه «۳»، به معنای «آمدن، قدم نهادن و فرارسیدن» است.

(لغت، صفحه‌های ۱۲، ۱۳، ۲۰ و ۲۱)

۱۲- گزینه ۳»

(علیرضا پعفری، مشابه کتاب زرر)

وجه: چهره / تزویر: دورویی / بهر: برای

(املا، صفحه‌های ۲۱، ۱۲ و ۲۳)

۱۳- گزینه ۲»

(سعید پعفری، مشابه کتاب زرر)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: گریبانش گرفت: مضاف‌الیه (گریبان او را)

گزینه «۲»: شودت منظر نظر: مضاف‌الیه (منظر نظرت بشود)

گزینه «۴»: خواب و خورت: مفعول (خواب و خور، تو را)

(دستور، ترکیبی)

۱۴- گزینه ۱»

(مریم پیروی، مشابه کتاب زرر)

فعل «شدن» بیشتر در دو معنا به کار می‌رود:

۱) معنای اسنادی (۲) معنای غیراسنادی «رفتن»

در گزینه «۱»، «شدی» در معنای غیر اسنادی «رفتن» به کار رفته است ولی در

سایر گزینه‌ها فعل «شدن» در معنای اسنادی استفاده شده است. (مسندها به

ترتیب: بی‌خود، دور و مستغرق هستند.)

(دستور، صفحه ۲۰)

۱۵- گزینه ۲»

(مسن افتاده - تبریز، مشابه کتاب زرر)

گزینه «۱»: در مصراع دوم، حذف فعل به قرینه معنایی (معنوی) صورت گرفته است:

(گفت: والی از کجا معلوم است) در خانه خمار نیست؟)

گزینه «۲»: در مصراع دوم، حذف فعل به قرینه لفظی انجام شده است: (بگفت: از

دل تو می‌گویی، من از جان می‌گویم.)

گزینه «۳»: در مصراع دوم، حذف فعل به قرینه معنایی (معنوی) انجام شده است:

(گفت: ای بیهوده گو ابا تو هستم / با تو سخن می‌گویم، حرف کم و بسیار نیست.)

توجه: وجود «منادا» در عبارت، معمولاً باعث ایجاد حذف فعل به قرینه معنایی می‌شود.

گزینه «۴»: در مصراع دوم، حذف فعل به قرینه معنایی (معنوی) صورت گرفته است:

(بالله) [سوگند می‌خورم] کز آفتاب فلک خوب‌تر شوی.

(دستور، ترکیبی)

۱۶- گزینه ۲»

(مسن افتاده - تبریز، مشابه کتاب زرر)

فعل‌های مشخص شده در همه گزینه‌ها به جز گزینه «۲» اسنادی هستند.

معنی فعل مشخص شده در گزینه «۲»، [وجود ندارد] است.

(دستور، صفحه‌های ۱۹ و ۲۰)

۱۷- گزینه ۱»

(مسین پرهیزگار - سبزواری، مشابه کتاب زرر)

«مس و زر» تضاد دارند. سه مورد تشبیه در این بیت مشهود است: مس وجود، چو

مردان ره، کیمیای عشق / «دست شستن از چیزی» کنایه از «ترک و رهاکردن آن»

است. / «زر» استعاره از «انسان کامل و ارزشمند» است.

در بیت مذکور، تلمیح، جناس، ایهام و مجاز وجود ندارد.

(آرایه، صفحه ۲۲)

۱۸- گزینه ۲»

(مسین پرهیزگار - سبزواری، مشابه کتاب زرر)

مفهوم بیت صورت سؤال و گزینه «۲»: ترس و غم نداشتن افرادی که به محبوب

تکیه و امید دارند.

(مفهوم، صفحه ۱۶)

۱۹- گزینه ۳»

(علیرضا پعفری، مشابه کتاب زرر)

مفهوم این جمله، در امان بودن از آسیب با توکل بر خداست.

(مفهوم، ترکیبی)

۲۰- گزینه ۱»

(فاطمه بمالی آرائی، مشابه کتاب زرر)

گفت: «دیناری بده پنهان و خود را وارهان» مفهوم: (رشوه‌خواری مأموران حکومتی)

گفت: «جرم راه رفتن نیست، ره هموار نیست.»

مفهوم: (نابه‌سامانی اوضاع سیاسی و اقتصادی جامعه)

(مفهوم، صفحه ۲۱)



عربی، زبان قرآن ۳

۲۱- گزینه ۴»

(رضا فراداره)

«ازدادت (افزایش یافت)» و «علقت (آویخت)» مترادف یکدیگر نیستند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «التجنتب (دوری کردن)» و «التقرب (نزدیک شدن)» با هم متضاد هستند.

گزینه ۲: «الزاع» و «الصراع» به معنی «کشمکش» با هم مترادف هستند.

گزینه ۳: «حنیف (یکتاپرست)» و «مشرک» با هم متضاد هستند.

(واژگان)

۲۲- گزینه ۳»

(رضا فراداره)

«أستطيع»: می‌توانم (رد گزینه‌های «۲ و ۴») / «زملائی»: هم‌کلاسی‌هایم (رد گزینه‌های «۱ و ۴») / «أرشدهم»: آن‌ها را راهنمایی کنم (رد گزینه‌های «۱ و ۲») / «الصراط المستقیم»: راه راست (رد گزینه‌های «۲ و ۴»)

(ترجمه)

۲۳- گزینه ۳»

(امیررضا عاشقی)

«الخرافات و الحضارات»: خرافات و تمدن‌ها (رد گزینه‌های «۲ و ۴») / «أرسل إليه»: به سویش فرستاده شده است (رد سایر گزینه‌ها) / «دلیل»: یک راهنما، راهنمایی (رد گزینه «۱»)

(ترجمه)

۲۴- گزینه ۴»

(رضا فراداره)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «لن تقدر»: نخواهند توانست - «نمل»: مورچه‌های

گزینه ۲: «یستوا الله»: به خدا دشنام می‌دهند

گزینه ۳: «ترجمه صحیح»: نادان فقط به نسب خود در میان مردم افتخار می‌کند.

(ترجمه)

۲۵- گزینه ۴»

(امیررضا عاشقی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «لن یتغیر»: تغییر نخواهند کرد

گزینه ۲: «الأعمال الطَّیِّبَة»: کارهای خوب

گزینه ۳: «یحزننی»: مرا ناراحت می‌کند

(ترجمه)

۲۶- گزینه ۲»

(سعید نیسی)

«لینذکر»: باید یاد کنیم

(ترجمه)

۲۷- گزینه ۳»

(سعید نیسی)

«القدیمة» صفت است و موصوف آن «الأثار» می‌باشد.

(محل اعراب)

۲۸- گزینه ۳»

(ابوطالب درانی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «لا» نفی جنس است.

گزینه ۲: «لا» نهی است.

گزینه ۴: «لا» نفی فعل مضارع است.

**نکته مهم درسی:** دقت کنید که «لا» نفی جنس صرفاً بر سر اسم می‌آید و «لا» نفی فعل مضارع و «لا» نهی بر سر فعل مضارع می‌آیند؛ با این تفاوت که «لا» نهی آخر فعل را مجزوم می‌کند اما «لا» نفی فعل، تغییری در ظاهر آن ایجاد نمی‌کند.

(قواعد)

۲۹- گزینه ۴»

(امیررضا عاشقی)

«لا» در «لا مرء» نفی جنس است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «لا» در «لا علیاً» به معنای «نه» می‌باشد. - «لا» در «لا تفهم»، «لا» نفی فعل مضارع است.

گزینه ۲: «لا» در این گزینه به معنای «نه» می‌باشد و نمی‌تواند نفی جنس باشد.

گزینه ۳: «لا» در این گزینه، «لا» نفی فعل مضارع است.

(قواعد)

۳۰- گزینه ۳»

(امیررضا عاشقی)

حرف مشبّه بالفعل «لکن» برای رفع ابهام به کار می‌رود.

(قواعد)



۳۱- گزینه ۳»

(آرمین ساعرپناه، مشابه کتاب زرر)

«شعائر»: مراسمها

(واژگان)

۳۲- گزینه ۱»

(ابوطالب درانی، مشابه کتاب زرر)

«قال أحدهم»: یکی از آن‌ها گفت (رد گزینه‌های «۲» و «۳») / «لِيَحْضُرَ إِبْرَاهِيمَ»: ابراهیم باید حاضر شود (رد گزینه‌های «۲» و «۳») / «علینا أن نُحْرَقَه»: ما باید او را بسوزانیم (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / «الأصنام»: بت‌ها (رد گزینه‌های «۳» و «۴»)

(ترجمه)

۳۳- گزینه ۱»

(سعید نیسی، مشابه کتاب زرر)

«قد حدثنا»: با ما سخن گفته است (رد گزینه «۳») / «سیرة»: روش و کردار (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / «صراعهم»: کشمکش آن‌ها (رد گزینه‌های «۳» و «۴») / «أقوامهم الکافرین»: اقوام کافرشان (رد گزینه‌های «۲» و «۴»)

(ترجمه)

۳۴- گزینه ۴»

(ابوطالب درانی، مشابه کتاب زرر)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ترجمه صحیح: «هیچ علمی نداریم جز آنچه به ما آموخته‌ای.»  
گزینه «۲»: «كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّنَا لَا نَقْدِرُ»: می‌دانستم که ما نمی‌توانیم  
گزینه «۳»: ترجمه صحیح: «همانا خداوند کسانی را که در راهش می‌جنگند، دوست دارد.»

(ترجمه)

ترجمه متن درک مطلب:

«ابراهیم خلیل (ع) از پیامبرانی بود که قوم خود را هدایت می‌کرد تا آن‌ها را از پرستش بت‌ها نجات دهد. پس در یکی از عیدها، هنگامی که قومش از شهر خارج شد، ابراهیم تصمیم گرفت که نقشه خود را برای شکستن بت‌هایی که قومش آن‌ها را می‌پرستید، اجرا کند. پس تبری را حمل کرد و به پرستشگاه رفت و همه بت‌ها را غیر از بت بزرگ شکست تا قومش به راه راست هدایت شوند. سپس تیر را بر کتف آن آویخت تا تظاهر کند که کار شکستن بت‌ها به بت بزرگ ارتباط دارد!»

۳۵- گزینه ۲»

(آرمین ساعرپناه، مشابه کتاب زرر)

ابراهیم (ع) بت‌ها را شکست تا قومش را به راه راست (راه خدا) هدایت کند.

(درک مطلب)

۳۶- گزینه ۱»

(آرمین ساعرپناه، مشابه کتاب زرر)

ترجمه عبارت: «ابراهیم (ع) در هدایت همه افراد قومش موفق شد.» چنین چیزی در متن ذکر نشده است.

(درک مطلب)

۳۷- گزینه ۲»

(ابوطالب درانی، مشابه کتاب زرر)

«لَمْ يَكْتَبْ»: ننوشت / «لَمْ يَكْتَبْ»: چرا می‌نویسد؟

(ترجمه)

۳۸- گزینه ۴»

(ابوطالب درانی، مشابه کتاب زرر)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «العصور» مضاف‌الیه است.

گزینه «۲»: «لإنسان» فاعل است.

گزینه «۳»: «أصنام» مفعول است.

(محل اعرابی)

۳۹- گزینه ۴»

(سعید نیسی، مشابه کتاب زرر)

«لا» در «لا فقر» و «لا عبادة» نفی جنس است.

در سایر گزینه‌ها «لا» نفی فعل مضارع وجود دارد.

(قواعد)

۴۰- گزینه ۱»

(رضا فداداده، مشابه کتاب زرر)

ترجمه عبارت: «آیا می‌دانی که هم‌کلاسی‌هایم در یادگیری درس‌ها یکسان هستند.»  
«لکن» برای جای خالی مناسب نیست و باید از «أن» استفاده شود.

(قواعد)



### دین و زندگی (۳)

#### ۴۱- گزینه ۳»

(مفسر، رمانی)

شرک در خالقیت مرتبه اول شرک است و به صورت غیرمستقیم، علت شرک در ربوبیت است.  
نکته: شرک در هر یک از مراتب آن، باعث شرک در همه مراتب پایین تر آن نیز می شود.  
(درس ۲، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲)

#### ۴۲- گزینه ۴»

(مفسر، رمانی)

هر دو مفهوم اشاره شده در صورت سؤال، از مصادیق شرک در ربوبیت می باشند.  
(درس ۲، صفحه ۲۲)

#### ۴۳- گزینه ۳»

(مفسر، رمانی)

با توجه به عبارت شریفه «... أ فاتخذتم من دونه اولیاء لا یملکون لانفسهم نفعاً و لا ضرراً... آیا غیر از او (خدا) سرپرستانی گرفته‌اید که [حتی] اختیار سود و زیان خود را ندارند»، غیر خدا نمی‌تواند سرپرست و ولی باشد.  
(درس ۲، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

#### ۴۴- گزینه ۲»

(مفسر، رمانی)

دعا سبب آموزش، صدقه موجب دفع بلا و صلۀ رحم موجب افزایش طول عمر است.  
(درس ۲، صفحه ۲۳)

#### ۴۵- گزینه ۴»

(مفسر، رمانی)

عقیده به توانایی پیامبر اسلام (ص) و اولیای دین (ع) در برآوردن حاجات انسان وقتی موجب شرک است که این توانایی را از خود آن‌ها و مستقل از خدا بدانیم.  
(درستی بخش اول همه گزینه‌ها)  
پیروان جریان تکفیری می‌گویند طلب دعا و شفیع قرار دادن دیگران برای این‌که خدا انسان را ببخشد، شرک است. بخش دوم سایر گزینه‌ها از اعتقادات تکفیری‌هاست.  
(درس ۲، صفحه ۲۴)

#### ۴۶- گزینه ۲»

(مفسر، رضایی‌بقا)

طبق حدیث نبوی: «افضل العبادة ادمان التفکر فی الله و فی قدرته». برترین عبادت اندیشیدن مداوم درباره خدا و قدرت اوست.  
اندیشه درباره خدا، (برترین عبادت) بهار جوانی را پرتراوت و زیبا می‌سازد، و استعدادها را شکوفا می‌کند و امید به آینده‌ای زیباتر را نوید می‌بخشد.  
(درس ۱، صفحه ۲)

#### ۴۷- گزینه ۳»

(مفسر، رضایی‌بقا)

بیت «ذات نایافته از هستی، بخش/چون تواند که بود هستی‌بخش» به مقدمه دوم استدلال نیازمندی جهان به خدا در پیدایش اشاره دارد که می‌گوید: پدیده‌ها که وجودشان از خودشان نیست، برای موجود شدن نیازمند پدیدآورنده‌ای هستند که خودش پدیده نباشد، بلکه وجودش از خودش باشد. دقت کنید که گزینه «۱» فقط به مقدمه اول اشاره دارد و گزینه «۲»، چون نیازمندی وجودی همه مخلوقات به خداوند، هم در مرحله به وجود آمدن و هم در مرحله بقاست، نادرست است و گزینه «۴»، چون اگر موجودی ذات و حقیقتش مساوی با موجود بودن باشد، این موجود به آفریننده نیاز ندارد، نادرست است.

(درس ۱، صفحه ۷)

#### ۴۸- گزینه ۱»

(مفسر، رضایی‌بقا)

نیاز دائمی موجودات به خداوند در هر لحظه و هر آن در بیت «ما که باشیم ای تو ما را جان جان/ تا که ما باشیم با تو در میان» مطرح شده است.

#### تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌های «۲ و ۴»: اشاره به این مفهوم دارند که اگر به دقت و اندیشه در جهان هستی بنگریم، در هر چیزی خدا را مشاهده می‌کنیم و علم و قدرت او را می‌بینیم.  
گزینه «۳»: به مشاهده خدا به وسیله قلب اشاره می‌کند.

(درس ۱، صفحه‌های ۹ و ۱۰)

#### ۴۹- گزینه ۱»

(مفسر، رضایی‌بقا)

علت درخواست پیوسته موجودات از خداوند، نیازمندی به اوست که در عبارت قرآنی «انتم الفقراء الی الله» تجلی یافته است.

(درس ۱، صفحه ۱۰)

#### ۵۰- گزینه ۳»

(مفسر، رضایی‌بقا)

آگاهی از نیازمندی دائمی موجودات به خدا، زمینه‌ساز بندگی خداوند است. زیرا، هر چه معرفت انسان به خود و رابطه‌اش با خدا بیشتر شود، نیاز به او را بیشتر احساس و ناتوانی و بندگی خود را بیشتر ابراز می‌کند. پس وقتی می‌دانیم «ما همه شیوان ولی شیر علم/ حمله‌مان از باد باشد دم به دم»، شایسته است دعا کنیم: «اللهم لا تکنلی الی نفسی طرفه عین ابداً: خدایا هیچ‌گاه مرا چشم به هم‌زدنی به خودم وا مگذار».

(درس ۱، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)



## ۵۱- گزینه «۳»

(مرتفی مستنی‌گیر، مشابه کتاب زرر)

توحید در ربوبیت بدان معنا نیست که موجودات، به خصوص انسان، نقشی در پرورش و تدبیر سایر مخلوقات ندارند؛ باغبانی که زحمت می‌کشد و به پرورش درختان و محصولات اقدام می‌کند، رشد این درختان و محصولات نتیجه تدبیر اوست. بلکه، توحید در ربوبیت بدین معناست که باغبان و تدبیرش همه از آن خدا و تحت تدبیر او هستند.

(درس ۲، صفحه ۲۰)

## ۵۲- گزینه «۲»

(مرتفی مستنی‌گیر، مشابه کتاب زرر)

توحید به معنای اعتقاد به خدای یگانه است؛ یعنی خدا بی‌همتا است و شریکی ندارد و این بیانگر اصل و حقیقت توحید است.

جمله «لا اله الا الله» فقط یک شعار نیست بلکه پایبندی (التزام) به آن، همه زندگی فرد مسلمان را در رابطه با خدا، خویشتن، خانواده، اجتماع و دیگر مخلوقات تغییر می‌دهد.

(درس ۲، صفحه ۱۹)

## ۵۳- گزینه «۱»

(مرتفی مستنی‌گیر، مشابه کتاب زرر)

در آیه شریفه «قل أغير الله ابغی رباً و هو رب کل شیء: بگو، آیا جز خداوند پروردگاری را بطلبم در حالی که او پروردگار همه چیز است؟» می‌فهمیم که خداوند جهان را به مقصد معین هدایت می‌کند و تنها مدبر جهان خداست. (توحید در ربوبیت)

(درس ۲، صفحه ۲۰)

## ۵۴- گزینه «۲»

(مرتفی مستنی‌گیر، مشابه کتاب زرر)

آیه شریفه «و لله ما فی السماوات و ما فی الارض: آنچه در آسمان‌ها و آنچه در زمین است، از آن خداست» درباره توحید در مالکیت است و این مرتبه از توحید، زمینه‌ساز توحید در ولایت است.

(درس ۲، صفحه ۱۹)

## ۵۵- گزینه «۱»

(مرتفی مستنی‌گیر، مشابه کتاب زرر)

«الله خالق کل شیء»: توحید در خالقیت

«ما لهم من دونه من ولی و لا یشرک فی حکمه احداً»: توحید در ولایت

(درس ۲، صفحه ۱۹)

## ۵۶- گزینه «۲»

(سلکینه گلشنی، مشابه کتاب زرر)

«صمد» به معنی «بی‌نیاز» است و در این آیه، به بی‌نیاز و کامل مطلق بودن خدا اشاره شده است.

(درس ۲، صفحه ۲۲)

## ۵۷- گزینه «۳»

(مسن بیاتی، مشابه کتاب زرر)

«الله نور السماوات و الارض: خداوند نور آسمان‌ها و زمین است» در واقع، هر موجودی در حد خودش تجلی خداوند و نشانگر حکمت، قدرت، رحمت و سایر صفات الهی است. از همین رو آنان که با دقت و اندیشه در جهان هستی می‌نگرند، در هر چیزی خدا را مشاهده می‌کنند و علم و قدرت او را می‌بینند.

«دلی کز معرفت نور و صفا دید / به هر چیزی که دید، اول خدا دید»

(درس ۱، صفحه ۱۱)

## ۵۸- گزینه «۳»

(مسن بیاتی، مشابه کتاب زرر)

عبارت شریفه «ما رأیت شیئاً الا و رأیت الله قبله و بعده و معه: هیچ چیزی را ندیدم مگر آن که خدا را قبل و بعد و با آن دیدم» بیانگر این موضوع است که در واقع هر موجودی در حد خودش تجلی خداوند است.

(درس ۱، صفحه‌های ۱۱ و ۱۲)

## ۵۹- گزینه «۲»

(مسن بیاتی، مشابه کتاب زرر)

هستی خداوند: ممکن است و می‌توانیم به وجود و هستی خداوند به عنوان آفریدگار جهان پی ببریم.

صفات الهی، ممکن است، چون می‌توانیم صفات خداوند را بشناسیم.

ذات و حقیقت خداوند: ناممکن است؛ لازمه شناخت هر چیز احاطه و دسترسی به آن است. در واقع، به دلیل محدود بودن ذهن انسان نمی‌توانیم به ذات نامحدود خداوند پی ببریم.

(درس ۱، صفحه‌های ۱۲ و ۱۳)

## ۶۰- گزینه «۴»

(مسن بیاتی، مشابه کتاب زرر)

با هر چیزی خدا را دیدن معرفتی عمیق و والاست؛ به‌ویژه برای جوانان و نوجوانان که پاک و صفای قلب دارند. اگر قدم پیش گذاریم و با عزم و تصمیم قوی حرکت کنیم (در شناخت عمیق و والای خداوند)، به یقین خداوند نیز کمک خواهد کرد و لذت چنین معرفتی را به ما خواهد چشاند.

## نکته مهم درسی:

شناخت ذات خداوند نه ممکن و نه مجاز است (رد گزینه «۳»).

(درس ۱، صفحه ۱۲)





زبان انگلیسی ۳

۶۱- گزینه ۳

(ممسس رمیمن)

ترجمه جمله: «در یک غروب خنک پاییزی، مرد جوانی روی یک صندلی راحت کنار آتش گرم در کلبه کوچکش نشسته بود، در حالی که بیرون، برگ‌ها به آرامی از درختان می‌ریختند.»

نکته مهم درسی:

با توجه به اینکه رابطه اسم "a young man" و فعل "sit" فاعلی است، بنابراین به ساختار مجهول نیازی نداریم (رد گزینه ۲). از طرفی با توجه به تطابق زمانی، به زمان گذشته نیاز داریم (رد گزینه‌های ۱ و ۴).

(گرامر)

۶۲- گزینه ۱

(ممسس رمیمن)

ترجمه جمله: «دکتر مایکل سندل به عنوان یک استاد برجسته دانشگاه شناخته می‌شد که به دلیل دانش عمیق، تعهد به تدریس و راه‌های زیادی که به رشد رشته‌اش کمک کرد، محبوبیت زیادی داشت.»

نکته مهم درسی:

با توجه به این که رابطه اسم "Dr. Michael Sandel" و فعل "know" مفعولی است، بنابراین باید از ساختار مجهول استفاده کنیم (رد سایر گزینه‌ها).

(گرامر)

۶۳- گزینه ۲

(ممسس رمیمن)

ترجمه جمله: «چند سال پیش، دکتر قریب به هزاران دانشجو پزشکی آموزش داد و به آن‌ها کمک کرد تا ایده‌های دشوار را درک کنند، آن‌ها را به این رشته علاقه‌مند کرد و آن‌ها را برای پزشک شدن آماده کرد.»

نکته مهم درسی:

با توجه به قید زمان "A couple of years ago" (چندین سال پیش)، باید از زمان گذشته استفاده کنیم (رد گزینه‌های ۳ و ۴). از طرفی، با توجه به اینکه رابطه اسم "Dr. Gharib" و فعل "teach" فاعلی است، باید از ساختار معلوم استفاده کنیم (رد گزینه ۱).

(گرامر)

۶۴- گزینه ۱

(عباسعلی عباس)

ترجمه جمله: «وقتی دوستم برای امتحان سختم از من حمایت کرد، احساس قدرتانی عمیقی از کمک او داشتم.»

- |         |     |         |     |
|---------|-----|---------|-----|
| قدرت    | (۲) | قدرتانی | (۱) |
| مهربانی | (۴) | دما     | (۳) |

(واژگان)

۶۵- گزینه ۳

(عباسعلی عباس)

ترجمه جمله: «بیشتر دانش‌آموزان معلم ریاضی خود را فردی بی‌رحم می‌دانند زیرا او اغلب امتحان‌های بسیار سختی می‌گیرد.»

- |              |     |           |     |
|--------------|-----|-----------|-----|
| بخشیدن       | (۱) | ترکیدن    | (۲) |
| در نظر گرفتن | (۳) | دریغ کردن | (۴) |

(واژگان)

۶۶- گزینه ۳

(عباسعلی عباس)

ترجمه جمله: «بسیاری از افراد اعتقادات مذهبی دارند که برایشان بسیار مهم است. مثلاً ممکن است برای شکر خدا به مکان خاصی مانند مساجد بروند.»

- |            |     |                |     |
|------------|-----|----------------|-----|
| شاداب، شاد | (۱) | بومی           | (۲) |
| مذهبی      | (۳) | متمايز، برجسته | (۴) |

(واژگان)

ترجمه متن درک مطلب:

یکی از فوری‌ترین مشکلات زیست‌محیطی در جهان امروز کمبود آب پاک است. داشتن آب آشامیدنی سالم یک حق اساسی انسان است. با این حال، باران اسیدی، آلودگی صنعتی و زباله‌ها بسیاری از منابع آب را غیرقابل شرب کرده‌اند. دریاچه‌ها، مخازن و حتی کل دریاها به استخرهای عظیمی از سم تبدیل شده‌اند. دریاچه بایکال در روسیه یکی از بزرگ‌ترین دریاچه‌های جهان است. این منطقه دارای تنوع زیادی از حیوانات و گیاهان از جمله ۱۳۰۰ گونه نادر است که در هیچ جای دیگری از جهان وجود ندارد. با این حال، آن‌ها توسط حجم عظیمی از فاضلاب صنعتی که هر روز به دریاچه می‌ریزد، در حال نابودی هستند. اگرچه هم قوانینی [در این رابطه] وضع شده‌اند، [اما] دولت‌ها قدرت اجرای آن‌ها را ندارند. بیشتر صنایع به سادگی مقررات را نادیده می‌گیرند. دریای مدیترانه ۱٪ از سطح آب جهان را اشغال کرده است، اما این دریا محل تخلیه ۵۰٪ از کل آلودگی‌های دریایی است. تقریباً ۱۶ کشور به‌طور منظم زباله‌های صنعتی را در چند مایلی ساحل رها می‌کنند. آب پاک در حال حاضر کمیاب است و داریم ما بالاخره شروع می‌کنیم تا به این منبع ارزشمند احترام بگذاریم. حالا باید کاری کنیم.

۶۷- گزینه ۲

(مهمموری رغلای)

ترجمه جمله: «ایده اصلی متن چیست؟»

«آب تمیز به دلیل آلودگی و فاضلاب کمیاب شده است.»

(درک مطلب)

۶۸- گزینه ۴

(مهمموری رغلای)

ترجمه جمله: «با توجه به متن، چه چیزی بسیاری از منابع آب را غیرقابل شرب کرده است؟»

«همه موارد بالا»

(درک مطلب)

۶۹- گزینه ۴

(مهمموری رغلای)

ترجمه جمله: «کدام‌یک از موارد زیر با توجه به متن صحیح نیست؟»

«دریاچه بایکال حاوی ۱۳۰۰ گونه نادر است که در جای دیگری از جهان موجود هستند.»

(درک مطلب)

۷۰- گزینه ۱

(مهمموری رغلای)

ترجمه جمله: «کلمه "them" در متن به چه چیزی اشاره دارد؟»

«قوانین»

(درک مطلب)



۷۱- گزینه ۴»

(مسن رضیمی، مشابه کتاب زرر)

ترجمه جمله: «این مدرسه در سال ۱۴۰۱ توسط یکی از معلمان مشهور انگلیسی و دوستش تأسیس شد تا مکانی را ایجاد کند که دانش‌آموزان بتوانند در کنار هم یاد بگیرند و رشد کنند.»

نکته مهم درسی:

با توجه به قید زمان "in 1401"، باید از زمان گذشته استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۱ و «۳». هم‌چنین، با توجه به اینکه رابطه اسم "This school" و فعل "found" مفعولی است، باید از ساختار مجهول استفاده کنیم (رد گزینه «۲».

(گراهر)

۷۲- گزینه ۲»

(مسن رضیمی، مشابه کتاب زرر)

ترجمه جمله: «معلمان مدرسه او را به عنوان یک دانش‌آموز باهوش در کلاس در نظر می‌گیرند، زیرا او همیشه نمرات خوبی می‌گیرد، کارهایش را به موقع انجام می‌دهد و همه چیز را می‌فهمد.»

نکته مهم درسی:

با توجه به تطابق زمانی، باید از زمان حال استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۳ و «۴». هم‌چنین، با توجه به اینکه بعد از جای خالی ضمیر مفعولی "him" آمده است، بنابراین نمی‌توانیم از ساختار مجهول استفاده کنیم (رد گزینه «۱».

(گراهر)

۷۳- گزینه ۳»

(مسن رضیمی، مشابه کتاب زرر)

ترجمه جمله: «گلدان وقتی از قفسه افتاد شکست. ما قطعات را با دقت تمیز کردیم، آنها را دور انداختیم و تصمیم گرفتیم یک گلدان جدید بخریم.»

نکته مهم درسی:

با توجه به تطابق زمانی، باید از زمان گذشته استفاده کنیم.

(گراهر)

۷۴- گزینه ۳»

(عباسعلی عباسی، مشابه کتاب زرر)

ترجمه جمله: «یافتن راه حل‌های خوب برای مشکلات اغلب به معنای کار کردن با یکدیگر و فکر کردن به ایده‌های مختلف است، به خصوص زمانی که به کمک نیاز داریم.»

- (۱) دانشمند
- (۲) اخلاق، اصول اخلاقی
- (۳) راه‌حل
- (۴) نوجوان

(واژگان)

۷۵- گزینه ۳»

(عباسعلی عباسی، مشابه کتاب زرر)

ترجمه جمله: «پس از با دقت فکر کردن به صحبت‌های او، علی تصمیم گرفت به ایمل پاسخ دهد و به او بگوید که چرا به مهمانی او نیامده است.»

- (۱) فریاد زدن
- (۲) مکث کردن
- (۳) پاسخ دادن
- (۴) احترام گذاشتن

(واژگان)

۷۶- گزینه ۱»

(عباسعلی عباسی، مشابه کتاب زرر)

ترجمه جمله: «او وقتی می‌خواهد با افراد مسن صحبت کند، همیشه بسیار مهربان است، زیرا می‌خواهد مؤدب باشد و کاری کند تا آن‌ها احساس راحتی کنند.»

- (۱) سالخورده، مسن
- (۲) بی‌رحم
- (۳) متعهد، وفادار
- (۴) سخاوتمند

(واژگان)

ترجمه متن درک مطلب:

پیکل‌بال و تنیس هر دو ورزش‌های راکتی هستند که در یک زمین، بازی می‌شوند. در حالی که آن‌ها شباهت‌هایی دارند، تفاوت‌های قابل توجهی نیز [بین آن‌ها] وجود دارد. اولاً، زمین پیکل‌بال کوچکتر از زمین تنیس است. این باعث می‌شود که بازی سریع‌تر و پویاتر شود. راکت‌های استفاده‌شده در پیکل‌بال نیز کوچک‌تر و سبک‌تر از راکت‌های تنیس هستند. تفاوت کلیدی دیگر توپ [بازی] است. در پیکل‌بال، از یک توپ پلاستیکی سوراخ‌دار استفاده می‌شود، در حالی که در تنیس از یک توپ نمدی استفاده می‌کنند. [توپ] پیکل‌بال نرم‌تر و کندتر است که کنترل آن را [اینجا] آسان‌تر می‌کند. در نهایت، سیستم امتیازدهی در پیکل‌بال متفاوت است. امتیازات در هر سرویس، صرف‌نظر از این که چه کسی امتیاز قبلی را کسب کرده است، به‌دست آورده می‌شوند. در تنیس، امتیازات فقط در سرویس حریف کسب او ثبت می‌شوند. به‌طور کلی، پیکل‌بال و تنیس هر دو ورزش‌هایی لذت‌بخش با ویژگی‌های منحصربه‌فرد خود هستند. چه سرعت بیشتر پیکل‌بال را ترجیح دهید و چه استراتژی کلاسیک تنیس، برای هر کسی یک ورزش راکتی مناسب وجود دارد.

۷۷- گزینه ۲»

(مهم‌مسین مرتضوی، مشابه کتاب زرر)

ترجمه جمله: «چه عنوانی می‌تواند برای این متن بهترین عنوان باشد؟»  
«مقایسه دو ورزش راکتی: پیکل‌بال و تنیس»

(درک مطلب)

۷۸- گزینه ۱»

(مهم‌مسین مرتضوی، مشابه کتاب زرر)

ترجمه جمله: «کلمه "key" (کلیدی) در پاراگراف «۲» از لحاظ معنایی به "important" (مهم) نزدیک‌ترین است.»

(درک مطلب)

۷۹- گزینه ۳»

(مهم‌مسین مرتضوی، مشابه کتاب زرر)

ترجمه جمله: «پاراگراف آخر چگونه با موضوع کلی متن ارتباط دارد؟»  
«پاراگراف آخر بر ترجیحات شخصی بازیکنان [در انتخاب نوع ورزش موردعلاقه‌شان] تأکید دارد.»

(درک مطلب)

۸۰- گزینه ۱»

(مهم‌مسین مرتضوی، مشابه کتاب زرر)

ترجمه جمله: «می‌توان از متن استنباط کرد که راکت‌های سبک‌تر در پیکل‌بال نیاز به تلاش بدنی کمتری دارند.»

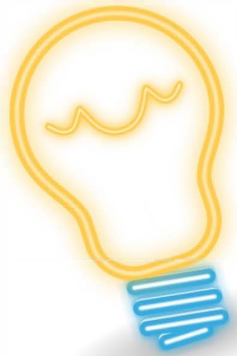
(درک مطلب)

دانلود رایگان تمام آزمون های آزمایشی

در کانال تلگرام ما :

# آزمونها آزمایشی

[t.me/Azmoonha\\_Azmayeshi](https://t.me/Azmoonha_Azmayeshi)



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان سازمان سنجش آموزش کشور



join us ...

