

دفترچه سؤال



آزمون «۲۸ دی ۱۴۰۳»

دفترچه اختصاصی منحصراً زبان

تعداد کل سؤالات: ۷۰ زمان پاسخ‌گویی: ۱۰۵ دقیقه

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	شماره صفحه	زمان پاسخ‌گویی
زبان انگلیسی تفضیلی	۷۰	۱-۷۰	۳-۸	۱۰۵ دقیقه

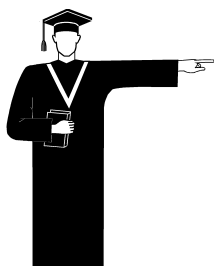
بر اساس تکنیک ضربدر و منها، کنار سؤالاتی که شک‌دار یا وقتگیر هستند، علامت (x) و کنار سؤالاتی که بلد نیستید، علامت (—) بگذارید و ظرف مدت ۹۰ دقیقه به سایر سؤالات پاسخ دهید. ۱۵ دقیقه پایانی را به بررسی سؤالات (x) دار) و سپس (—) دار) بپردازید.

نام مبحث	گرامر	واژگان	ترتیب اجزای جمله	مکالمه	کلوزتست	درک مطلب	جمع کل
تعداد سؤالات	۱۵	۲۰	۵	۵	۱۰	۱۵	۷۰
هدف‌گذاری تعداد پاسخ‌های درست شما در این آزمون	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی «وقف عام»

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن: ۰۲۱-۸۴۵۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»



پدید آورندگان

آزمون منحصرأ زبان

۲۸ دی ماه ۱۴۰۳

طراحان

نام طراحان	نام درس
رحمت‌اله استیری، عقیل محمدی‌روش، مهرداد اولیایی، محمدحسین مرتضوی، محسن رحیمی، سیدمهدی خبازی، محمدمهدی حسنی‌راد، بیتا قربان‌پور، محمدمهدی دغلاوی، امیرحسین هاشمی، فرزین حیدری، امیرحسین میرزایی، ارغوان مقامیان‌زاده، حسین امیری، سامان بیغرض، محمدطاها بابامحمدی، سالار قنبرزاده	زبان تخصصی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	زبان انگلیسی تخصصی
گزینشگر و مسئول درس	رحمت‌اله استیری
ویراستاران	فاطمه تقدی، سعید آقچه‌لو، عقیل محمدی‌روش، هلیا حسینی‌نژاد

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	محدثه مرآتی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: محیا اصغری مسئول دفترچه: سوگند بیگلری، مسئول درس: سپهر اشتیاقی
حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی	زهرآ تاجیک
ناظر چاپ	حمید عباسی

«برای دریافت اخبار گروه زبان، ویژگی‌های هر آزمون و مطالب درسی به کانال منحصرأ زبان کانون بپیوندید.»

تلگرام: @kanoonir_zaban

Part A: Grammar

Directions: Questions 1-15 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 1-To truly discover ..., take time to explore new ideas, embrace challenges, nurture creativity, connect with others meaningfully, and reflect on your unique journey daily.
1) you 2) themselves 3) them 4) yourselves
- 2-She ... outside to play with her friends in the warm afternoon sun after she had finished her homework.
1) would go 2) went 3) has gone 4) goes
- 3-Innovative technologies have created new opportunities and challenges as humanity continues to navigate the complexities existing ... the 21st century.
1) in 2) into 3) at 4) on
- 4-... the sun set behind the mountains, families gathered to share stories to strengthen bonds that would last through countless evenings together.
1) Owing to 2) Since 3) As 4) As though
- 5-The day ... her dream was when years of hard work, persistence, and sacrifice paid off.
1) when she finally achieves 2) that she had finally achieved
3) which she was finally achieved 4) on which she finally achieved
- 6-Halfway through the arduous hike, she had difficulty ..., with her legs trembling and her breath ragged.
1) to continue 2) continuing 3) having continued 4) to have continued
- 7-The team will finish the project on time ... unforeseen technical difficulties, which would require extensive troubleshooting, emerge mid-project.
1) unless 2) in case 3) on the condition that 4) if only
- 8-Her initial estimate of the project's budget was ... than the revised figure, which underestimated the true costs by a significant margin.
1) more accurately 2) so much more accurately
3) far more accurate 4) further accurate
- 9-Had my friend, Jacob, not reminded me to do my homework, I ... in trouble with my teacher and the principal now.
1) would have been 2) would be 3) must have been 4) should be
- 10-Our captain is Mr. Johnson; he is ... adept at steering the wheel of the ship and navigation that all the members trust him.
1) enough 2) too 3) such 4) so
- 11-As the technology evolves, some jobs ..., while new roles in emerging fields are expected to arise.
1) may vanish 2) may be vanished 3) has vanished 4) are being vanished
- 12-... full access to the company's financials, I identified several inefficiencies that, once addressed, could lead to significant cost reductions.
1) To have been granted 2) Having granted
3) For granting 4) Having been granted
- 13-The research team conducted a series of controlled experiments ... statistically significant conclusions about the drug's efficacy.
1) in order for they to draw 2) so that they could draw
3) so as to them could draw 4) in order that could they draw
- 14-Sales have been slow, ... a shift in consumer preferences that we had not fully anticipated in our initial forecasts.
1) as long as 2) even if 3) due to 4) while
- 15-... largely depends on the performance metrics outlined in the previous agreement and the client's satisfaction with our services.
1) That the contract will renew or not 2) Whether the contract will be renewed or not
3) If or not the contract will be renewed 4) If the contract will renew or not

Part B: Vocabulary

Directions: Questions 16-35 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 16-**During the hike, we used ... all our water supplies, which made the last part of the journey much more difficult.
1) of 2) up 3) from 4) over
- 17-**The project aims to ... new ideas for sustainable energy, focusing on solutions that reduce environmental impact and promote renewable resources.
1) generate 2) experience 3) found 4) scramble
- 18-**After completing her degree, she decided to ... for a job in marketing to gain practical experience in her field of study.
1) consider 2) justify 3) apply 4) analyze
- 19-**When Hanna started eating more and exercising less, she began ... weight more quickly than expected.
1) approving 2) achieving 3) adapting 4) gaining
- 20-**Each ... of the dish includes a generous portion of vegetables, rice, and grilled chicken, perfect for a balanced meal.
1) serving 2) course 3) pattern 4) frame
- 21-**After the natural disaster, the government set up ... shelters to accommodate displaced families until more stable housing solutions could be arranged.
1) provisional 2) intentional 3) detrimental 4) delightful
- 22-**Horatio Nelson, one of the greatest naval commanders in English history, is ... admired for his strategies in several sea battles.
1) infamously 2) secretly 3) trivially 4) justifiably
- 23-**Although this decline is a step in the right ..., experts insist that there is more work to be done to minimize drug overdose deaths in the country.
1) route 2) way 3) path 4) direction
- 24-**Regular maintenance of the equipment is essential to ... it operates efficiently and prevent costly breakdowns in the future.
1) ensure 2) sabotage 3) deduce 4) escalate
- 25-**As a ... actor, he has successfully portrayed a wide range of characters, from dramatic roles to light-hearted comedies.
1) viable 2) mundane 3) versatile 4) cautious
- 26-**Jake decided to ... to his mistakes and apologize to his friends for the trouble he had caused.
1) pass out 2) break off 3) own up 4) back down
- 27-**Our results show that the interaction between these groups ... in the last 500 years, to the point that it is difficult to differentiate between them genetically.
1) demanded 2) intensified 3) intended 4) donated
- 28-**Listening to the professor's monotone lecture on a subject that was already well-understood was an incredibly ... experience, leaving many students bored and unengaged.
1) tedious 2) invaluable 3) professional 4) relevant
- 29-**Immersed in the beauty of the ancient temple, the pilgrims felt a profound sense of peace and ... as they connected with their spiritual roots.
1) initiation 2) advocacy 3) humor 4) contentment
- 30-**Rather than going to court, the neighbors decided to ... their dispute over the property boundary through negotiation and compromise.
1) settle 2) reach 3) provoke 4) alleviate
- 31-**The chief medical officer said she had no plans to stop working and urged others to follow ... if they want to boost their life expectancy.
1) pattern 2) trend 3) line 4) suit
- 32-**When traveling someplace unfamiliar by car, one frequently ... a map and plots a route from one's home to the desired location.
1) draws 2) consults 3) pursues 4) assesses
- 33-**After a long day at work, I had to ... a mountain of emails before I could finally relax and unwind.
1) conjure up 2) vouch for 3) wade through 4) abide by
- 34-**The team remained ... in their commitment to finishing the project on time, despite facing numerous unexpected challenges and setbacks along the way.
1) steadfast 2) liable 3) tremendous 4) feasible
- 35-**Despite our careful planning for the outdoor picnic, everything went ... when the unexpected rainstorm forced us to move indoors at the last minute.
1) intrepid 2) awry 3) void 4) tacit

Part C: Sentence Structure

Directions: Choose the sentence with the best word order for each of the following series. Then mark the correct choice on your answer sheet.

36-

- 1) It is essential that he has attended the tomorrow's meeting to discuss the details of the project.
- 2) It is essential that he attends the tomorrow's meeting to discussing the details of the project.
- 3) It is essential that he attending the meeting tomorrow to discussing the project details.
- 4) It is essential that he attend the meeting tomorrow to discuss the project details.

37-

- 1) Yesterday, she submitted the report carefully to her supervisor before reviewing it, she ensured that every detail was accurate and her analysis was thorough.
- 2) She carefully reviewed the report before submitting it to her supervisor yesterday, ensuring that every detail was accurate and that her analysis was thorough.
- 3) She submitted the report to her supervisor carefully before reviewed it yesterday, and to ensure that every detail was accurate and her analysis was thorough.
- 4) Carefully, she submitted the report to her supervisor yesterday before review it ensuring that every detail was accurate and that her analysis was thorough.

38-

- 1) On April 14, 1912, the RMS Titanic—the largest vessel in the world at the time—supposing to remain unsinkable while colliding with an iceberg sank on her maiden voyage.
- 2) On April 14, 1912, the largest vessel in the world at the time that supposedly would be the unsinkable RMS Titanic, collided with an iceberg and sunk on her maiden voyage.
- 3) On April 14, 1912, the supposedly unsinkable RMS Titanic—the largest vessel in the world at the time—collided with an iceberg and sank on her maiden voyage.
- 4) On April 14, 1912, supposing the RMS Titanic—the largest vessel in the world at the time—was unsinkable, it should never collide with an iceberg and sink on her maiden voyage.

39-

- 1) Berenger as an everyman character in Ionesco's play "The Killer" who explores themes of disillusionment and the loss of wonderment of the radiant city to confront the harsh realities.
- 2) After exploring themes of disillusionment and the loss of wonderment, Berenger, Ionesco's everyman character, confront the harsh realities of the radiant city in the play "The Killer".
- 3) The play "The Killer" explores themes of disillusionment and the loss of wonderment as Berenger, Ionesco's everyman character, confronts the harsh realities of the radiant city.
- 4) The themes of disillusionment and the loss of wonderment is explored in Ionesco's play "The Killer" by Berenger, an everyman character, confronts the harsh realities of the radiant city.

40-

- 1) Having the likelihood of developing the same diseases of individuals who are consistently exposed to secondhand smoke and those who smoke directly is increased.
- 2) Individuals who are consistently exposed to secondhand smoke have an increased likelihood of developing the same diseases as those who smoke directly.
- 3) Those who smoke directly and the individuals who are consistently exposed to secondhand smoke develop the same diseases of having an increased likelihood.
- 4) While individuals who are consistently exposed to secondhand smoke have an increased likelihood of the same diseases development as of those who smoke directly.

Part D: Language Function

Directions: Read the following conversations between two people and answer the questions about the conversations by choosing one of the choices (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

A: Hey, Judy. You seem a little off lately. What's going on?

B: Well, I ...(41)... last week. They said it was due to restructuring, but it feels like they didn't really need me anymore.

A: Oh no, Judy! I'm so sorry to hear that. How are you holding up?

B: Honestly, I'm trying to see the bright side. I'd been feeling stuck for a while. I get bored doing the same thing all day. I'm looking for a job where I can ...(42)... many hats and actually feel challenged.

A: That makes sense. You're great at juggling tasks and thinking outside the box. Have you started applying anywhere?

B: Not yet. I'm still figuring out what I really want. I don't want to end up in another role that's just a ...(43)... job.

A: That's smart. You deserve something where you can grow. Let me know if I can help in any way.

41- 1) got out of hand 2) got the axe 3) twisted boss's arm 4) hit the jackpot

42- 1) take 2) sew 3) wear 4) make

43- 1) deep-rooted 2) long-lasting 3) low-key 4) dead-end

A: Hey, I heard you were upset about the meeting yesterday. What happened?

B: Yeah, I ...(44)... exception to the way Mark spoke to me. He was dismissing my ideas without even giving them a chance.

A: Ouch, that sounds frustrating. Did you say anything to him?

B: I didn't, but I might next time if it happens again. It's one thing to disagree, but he was being rude.

A: Well, if you do bring it up, make sure you watch your ...(45)... . You don't want to make things worse by escalating it.

44- 1) found 2) took 3) made 4) put

45- 1) talk 2) mind 3) lip 4) step

Part E: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Urbanization has become one of the defining trends of the modern world, with more than half of the global population now living in cities. This demographic shift has profound implications not only for ...(46)..., but also for the broader structure of society. Historically, cities have been centers of commerce, culture, and political power. Today, they continue to drive economic growth, innovation, and social transformation, but they also ...(47)... significant challenges that need to be addressed. The rapid expansion of urban areas ...(48)... overcrowding, the strain on public infrastructure, and environmental degradation. Urban sprawl often results in the loss of green spaces, increased air pollution, and higher levels of waste production, ...(49)... the quality of life for city dwellers.

At the same time, urbanization has ...(50)... technological advancements that improve living standards and efficiency. Smart cities, for example, use data-driven technologies to enhance public services, optimize energy use, and reduce traffic ...(51)... . In addition, urban areas offer greater access to education, healthcare, and employment opportunities, making them attractive destinations for ...(52)... a better life. The concentration of resources and talent in cities fosters creativity and innovation, contributing to economic development and ...(53)... new industries.

Nevertheless, the growth of cities requires careful planning and sustainable policies. Effective urban governance is essential to ensure that infrastructure keeps ...(54)... with population growth, that social inequalities are addressed, and that cities remain livable and resilient in the ...(55)... of climate change.

- | | |
|--------------------------------------|---|
| 46- 1) living and working individual | 2) individuals live and work |
| 3) how individuals live and work | 4) the way individuals living and working |
| 47- 1) present | 2) overcome |
| 3) welcome | 4) survive |
| 48- 1) which led in | 2) has led to |
| 3) leading in | 4) lead to |
| 49- 1) they can impact negatively | 2) can they negatively impact |
| 3) their impact can negatively | 4) which can negatively impact |
| 50- 1) evacuated | 2) praised |
| 3) spurred | 4) inhibited |
| 51- 1) congestion | 2) generation |
| 3) congregation | 4) depletion |
| 52- 1) their seeking | 2) they seek |
| 3) those seeking | 4) themselves to seek |
| 53- 1) emerging | 2) the emergence of |
| 3) emerging of | 4) the emerged |
| 54- 1) distance | 2) pace |
| 3) track | 4) touch |
| 55- 1) turn | 2) company |
| 3) line | 4) face |

Part F: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read three passages. Each passage is followed by some questions. Answer the questions about the passages by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

Beads were probably the first durable ornaments humans possessed, and the intimate relationship they had with their owners is reflected in the fact that beads are among the most common items found in ancient archaeological sites. In the past, as today, men, women, and children adorned themselves with beads. In some cultures, certain beads are often worn from birth until death and then buried with their owners for the afterlife. Abrasion due to daily wear alters the surface features of beads, and if they are buried for long periods, the effects of corrosion can further change their appearance. Thus, interest is imparted to the bead both by use and the effects of time.

Besides their wearability, either as jewelry or incorporated into articles of attire, beads possess the desirable characteristics of every collectible: they are durable, portable, available in infinite variety, and often valuable in their original cultural context as well as in today's market. Pleasing to look at and touch, beads come in shapes, colors, and materials that almost compel one to handle and sort them.

Beads are miniature bundles of secrets waiting to be revealed: their history, manufacture, cultural context, economic role, and ornamental use are all points of information one hopes to unravel. Even the most mundane beads may have traveled great distances and been exposed to many human experiences. The bead researcher must gather information from many diverse fields. In addition to being a generalist while specializing in what may seem to be a narrow field, the researcher faces the problem of primary materials that have little or no documentation. Many ancient beads that are of ethnographic interest have often been separated from their original cultural context.

The special attractions of beads contribute to the uniqueness of bead research. While often regarded as the "small change of civilizations," beads are a part of every culture, and they can often be used to date archaeological sites and to designate the degree of mercantile, technological, and cultural sophistication.

56-What is the main subject of the passage?

- 1) Materials used in making beads 2) How beads are made
3) The reasons for studying beads 4) Different types of beads

57-All of the following are given as characteristics of collectible objects EXCEPT

- 1) durability 2) portability 3) value 4) scarcity

58-According to the passage, all of the following are factors that make people want to touch beads EXCEPT the

- 1) shape 2) color 3) odor 4) material

59-It is difficult to trace the history of certain ancient beads because they

- 1) are small in size 2) are frequently lost
3) have been buried underground 4) have been moved from their original locations

60-Knowledge of the history of some beads may be useful in the studies done by which of the following?

- 1) Anthropologists 2) Agricultural experts 3) Medical researchers 4) Economists

PASSAGE 2:

Radiation from a nuclear explosion can vaporize the surface of an asteroid and change its trajectory, a new study finds. The new study, published today in Nature Physics, suspended asteroid-like targets in a machine that bombarded them with pulses of radiation. [1] Matter on the targets' surface instantaneously vaporized, creating vaporous jets that essentially turn the targets into a temporary rocket, causing them to fly backwards. "I knew right away that this was a huge success," says Nathan Moore, a chemical engineer at Sandia National Laboratories in New Mexico and lead author of the new study. That rocket-like effect is exactly the sort of reaction planetary defenders would hope to see when trying to parry a real asteroid .

Let's start with the good news: If an asteroid capable of annihilating a city were heading toward Earth, and we had many years of advance warning, scientists already know how to prevent that disaster. NASA's DART mission previously demonstrated that crashing a spacecraft into an asteroid on purpose could redirect a killer space rock away from the planet. However, this technique won't always work. [2] For larger rocks or smaller ones detected too late, nuclear warheads, objects designed for mass destruction, may ironically turn out to be our salvation .

Building on these insights, scientists have conducted a new study using one of the most powerful radiation-generating machines ever built. [3] The results suggest that blasting an asteroid with x-rays like those produced in a nuclear explosion can successfully knock even the larger, civilization-wrecking asteroids away from Earth .

This experimental setup doesn't provide a perfect simulation of an asteroid deflection mission using a nuclear explosion. [4] However, this scaled-down model offers a good way to test this technique without requiring a real-life deep space nuclear detonation. "So this is an exciting development," says Angela Stickle, a hypervelocity impact physicist at the Johns Hopkins University Applied Physics Laboratory in Maryland who was not involved with the new work. While this research is promising, further investigation and simulations are needed to fully understand its potential for planetary defense.

61-The underlined word "parry" in paragraph 1 refers to the way that

- 1) scientists analyze an asteroid's composition.
2) planetary defense systems deflect an asteroid's course.
3) the impact of an asteroid is studied after collision.
4) an asteroid's trajectory is observed and predicted.

62-The inclusion of the sentence "However, this technique won't always work" serves what primary purpose in the overall argument of paragraph 2?

- 1) To create a sense of urgency and fear about asteroid impacts.
2) To establish the need for alternative asteroid deflection strategies.
3) To undermine the credibility of NASA's space exploration efforts.
4) To purely present factual information without any rhetorical purpose.

63-According to the passage, which of the following statements is true?

- 1) The DART mission successfully deflected a city-annihilating asteroid using x-ray radiation.
2) X-rays from sources other than nuclear explosions are more effective at deflecting asteroids.
3) Current technology is insufficient to deflect any asteroid capable of causing significant damage to Earth.
4) Nuclear warheads could prove essential for deflecting large or late-detected asteroids.

64-Which of the following techniques is used by the author in paragraph 4?

- 1) Hypothetical Example 2) Anecdote 3) Quotation 4) Statistics

65-In which position marked by [1], [2], [3], or [4], can the following sentence best be inserted in the passage? "The research team utilized a high-energy X-ray pulse to simulate a nuclear explosion's effects."

- 1) [3] 2) [4] 3) [1] 4) [2]

PASSAGE 3:

Chinese literature from periods of foreign siege reflects the intricate relationship between national identity and the turbulence of invasion. When foreign forces dominated Chinese territories, literary expression often mirrored the complex emotional and intellectual struggles of the time. Rather than retreating into despair, the writers of these periods used literature as a means of resilience, criticism, and reimagining cultural continuity in the face of foreign domination. One of the key features of literature produced during these periods is the blending of personal anguish with a broader, collective sense of loss. Works from times of siege are often marked by a deep awareness of cultural erosion and the perceived threat to the traditional Chinese way of life. In poetry, for instance, themes of exile, displacement, and sorrow are pervasive. These works often portrayed not just the destruction of physical spaces, but also the erosion of ideals such as Confucian values and the way of the literati. This is exemplified in the poetry of the Tang dynasty poet *Du Fu*, whose works, written during the An Lushan Rebellion, express a profound empathy for the suffering of his people, while also emphasizing the inevitability of change and the power of memory.

In these times, the role of literature extended beyond mere reflection; it became a means of preserving cultural identity. Writers used historical allusions, ancient references, and traditional literary forms to subtly resist the foreign presence, embedding layers of cultural continuity in their texts. This tactic served as a quiet yet powerful act of defiance. The use of historical references, for example, allowed poets and writers to draw upon an idealized past to inspire future resilience, subtly suggesting that the present chaos was but a temporary disruption in a long and glorious tradition. Moreover, literary figures also employed satire as a tool to critique the foreign rulers. The *chuanqi* plays of the Yuan Dynasty, written during the Mongol invasion, offer a pointed critique of Mongol rule while often portraying Chinese values as superior to foreign customs. These works combined elements of humor, exaggeration, and dramatic tension to expose the inherent contradictions of foreign dominance while reaffirming Chinese cultural pride. Through the medium of storytelling, Chinese writers created allegories and metaphors that drew distinctions between the values of the invaders and those of the Chinese people, weaving moral lessons into their narratives.

66- The underlined word “anguish” in paragraph 1 is closest in meaning to

- 1) sorrow 2) progress 3) confusion 4) excitement

67- Based on the passage, The *chuanqi* plays could best be described as

- 1) emotional narratives of exile 2) historical dramas with humor
3) traditional Chinese operas 4) critiques of Mongol rule

68- According to the passage, which of the following statements is true?

- 1) The literature created in reaction to foreign domination frequently intertwined personal anguish with a wider, collective sense of national grief, offering a compelling depiction of resilience, critique, and the effort to preserve cultural identity in the face of invasion.
2) In the face of foreign domination, a pervasive sense of despair and resignation was often portrayed as a sign of acceptance of the inevitable decline and destruction of traditional Chinese cultural values, reflecting a profound sense of helplessness.
3) The literary figures’ satirical approach often centered on exposing the perceived flaws and contradictions in the foreign way of life, with less emphasis on addressing the political or social implications of foreign domination itself.
4) During times of foreign invasion, Chinese literature predominantly focused on chronicling the detailed military strategies employed by invaders, placing significant emphasis on the tactical maneuvers, movements, and approaches used by foreign forces to conquer Chinese territories.

69- For which one of the following questions does the passage NOT provide sufficient information to answer?

- 1) In what ways did the emotional and intellectual struggles of Chinese writers during foreign invasions mirror the larger societal efforts to defend cultural identity and values against foreign rule?
2) How did Chinese writers incorporate historical references and traditional forms to subtly resist foreign domination while preserving cultural continuity in their literary works?
3) What political ideologies did the foreign rulers in Chinese history promote, and how did these ideologies shape the literary forms used by Chinese writers during invasions?
4) To what extent did Chinese poets use themes of exile, displacement, and sorrow to convey the collective experience of cultural loss and resilience during times of foreign siege?

70- Which of the following statements CANNOT be inferred from the passage?

- 1) Du Fu’s poetry, written during the An Lushan Rebellion, suggests that while the suffering caused by the rebellion was immense, the poet believed that acknowledging and remembering such hardships could provide a sense of resilience and continuity for future generations.
2) The use of allegories and metaphors by Chinese writers suggests that they sought not only to criticize foreign invaders but also to reinforce the moral superiority of Chinese values, encouraging resistance through moral lessons.
3) Chinese writers aimed to preserve cultural identity and subtly challenge foreign domination, relying on literary devices as tools of resistance and cultural preservation.
4) Using themes of exile, displacement, and sorrow suggests that writers were primarily focused on the physical destruction of cities and landscapes.



دفترچه سؤال

آزمون هوش و استعداد

(دوره دوم)

۲۸ دی

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰

زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

حمید لنجان‌زاده اصفهانی	مسئول آزمون
فاطمه راسخ، حمیدرضا رحیم خانلو	ویراستار
محیا اصغری	مدیر گروه مستندسازی
علیرضا همایون خواه	مسئول درس مستندسازی
سیدمحمدرضا مهدوی	ویراستار مستندسازی
حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، حمید گنجی، فرزاد شیرمحمدلی	طراحان
معصومه روحانیان	حروف‌چینی و صفحه‌آرایی
حمید عباسی	ناظر چاپ

برای مشاهده پاسخ‌ها، به صفحه شخصی خود در سایت کانون مراجعه کنید.

۳۰ دقیقه

استعداد تحلیلی

* بر اساس متن زیر به سه پرسشی که در پی می‌آید پاسخ دهید.

مدیریت کلاس درس، اولین سطح از مدیریت آموزشی است که اهمیت فراوانی در ساخت محیط آموزشی اثربخش برای دانش‌آموزان دارد. از مهمترین عوامل ساخت چنین محیطی، ویژگی‌های شخصیتی معلم و از این میان، آراستگی ظاهر اوست. از آنجا که معلم، مهمترین الگوی دانش‌آموزان و رابطه او با دانش‌آموز - برخلاف روابط خانوادگی که گاه به عادت تبدیل می‌شوند - رابطه‌ای ضابطه‌مند است، می‌باید نسبت به ظاهر خود، چه در پوشش و چه در گفتار پاک، بی‌اعتنا نباشد.

آلبرت بندورا، روانشناس مشهور کانادایی امریکایی بود که نظریه «یادگیری جانشینی» بر پایه‌ی اندیشه‌های اوست. وی در یک آزمایش مشهور، ابتدا ۳۶ کودک را در سالنی قرار داد که در آن فرد بزرگسالی عروسکی بادشده را به شدت کتک می‌زند و سپس ۳۶ کودک دیگر را در سالنی دیگر برد که در آن فرد بزرگسالی با عروسکی مشابه با مهربانی و ملایمت برخورد می‌کند. در مرحله‌ی بعدی، همه‌ی ۷۲ کودک را در سالنی پر از اسباب‌بازی بردند و دیدند میزان رفتار پرخاشگرانه با اسباب‌بازی‌ها در گروه نخست، بیش از دو برابر گروه دوم است.

در مدیریت کلاس درس، باید دانست القای تفکرات منفی نیز از عواملی است که به کاهش بازده کلاس می‌انجامد. همچنین از آنجا که بخش عمده‌ای از خلاقیت انسان در دوران ابتدایی زندگی او شکل می‌گیرد، توجه به تفاوت‌های فردی دانش‌آموزان در اداره‌ی کلاس درس اهمیت ویژه‌ای دارد. از این رو، معلم می‌باید به توانایی‌های متفاوت ذهنی، عاطفی و جسمی دانش‌آموزان مسلط باشد و روش درست برخورد با هر یک را کشف کند. ممکن است کودکی با میزانی از تشویق و تمجید فعالیت بیشتری انجام دهد و کودکی دیگر، دچار اضطراب منفی شود.

۲۵۱- کدام مورد در متن بالا بدیهی فرض شده است؟

- (۱) خلاقیت اکتسابی و آموختنی است، نه ذاتی.
- (۲) آموزگاران عموماً نسبت به ظاهر خود توجه کافی ندارند.
- (۳) القای تفکرات منطقی اثری سوء در مدیریت کلاس درس دارد.
- (۴) دانش‌آموزان در کلاس درس رفتارهای پیش‌بینی‌نشده ندارند.

۲۵۲- ارتباط میان بندهای نخست و دوم متن، با کدام گزاره بهتر بیان می‌شود؟

- (۱) آموزش مستقیم از آموزش غیرمستقیم قوی‌تر است.
- (۲) آموزگار می‌باید برای مدیریت کلاس درس، هیجانات دانش‌آموزان را مهار کند.
- (۳) آموزش غیرمستقیم اثرگذاری بیشتری نسبت به آموزش مستقیم دارد.
- (۴) آموزگار می‌باید در گفتار و عمل خود، یکپارچگی داشته‌باشد.

۲۵۳- کدام گزاره با آزمایش بندورا و نتیجه‌گیری او مخالفت بیشتری دارد؟

- (۱) در تمایز بین واقعیت و خیال، توانایی کودکان سه تا شش سال بیشتر از کودکان زیر سه سال است.
- (۲) اندازه‌گیری میزان خشونت در جوامع مختلف با یک شاخص ثابت در آزمایش‌های متفاوت، امری اساساً نادرست است.
- (۳) میل به تقلید از بزرگسالان، عاملی تأثیرگذار در آزمایش است و نتیجه، لزوماً مفهوم تأثیرپذیری ندارد.
- (۴) میزان خشونت بین دختران و پسران باید با عوامل متفاوتی سنجیده شود، نه یک عامل مشابه.

* بر اساس متن زیر به سه پرسش بعدی پاسخ دهید. متن یک نادرستی نیز دارد.

رابعه‌ی عدویّه را که از عارفان نامدار سده‌ی دوم هجری بود، «تاج‌الرجال» لقب داده بودند، به این سبب که در دست‌یافتن به کمالات معنوی و مراتب عرفانی گوی سبقت را از مردان ربوده‌بود. بیش از او مهمترین ویژگی تصوف زهد، عبادت و ریاضت افراطی بود اما او با گذر از «زهدِ بکائین» که به خشکی و ترس آمیخته بود، زهدی عارفانه و عاشفانه را در سلوک عملی خویش پیش گرفت که واضح‌ترین جلوه‌ی آن پرهیز از پرداختن به غیرخدا بود: رابعه بر یاد خدا همراه با محبت خالصانه فارغ از شوق بهشت و ترس از دوزخ تأکید می‌کرد و این دو را آفت پرستش بی‌شائبه‌ی خداوند می‌دانست. تأکید او بر حبّ خداوند در عین تأکید او بر رعایت شرایط از جمله تقوا و ترک دنیا، از ویژگی‌های متمایزکننده‌ی اوست.

۲۵۴- کدام واژه در متن نادرست نوشته شده است؟

- (۱) سده
(۲) بیش
(۳) سلوک
(۴) پرهیز

۲۵۵- در متن، واژه‌ی «بکائین» به کدام معنا به کار رفته است؟

- (۱) گریه‌کنندگان
(۲) یاران خداوند
(۳) طاغوتی‌ها
(۴) نابودشوندگان

۲۵۶- وجه تمایز نگاه رابعه به زهد، بهشت و جهنّم و رابطه‌ی انسان با خداوند را در کدام بیت می‌توان دید؟

- (۱) چو پیر سالک عشقت به می حواله کند / بنوش و منتظر رحمتِ خدا می‌باش
(۲) دلا معاش چنان کن که گر بلغزد پای / فرشته‌ات به دو دستِ دعا نگه دارد
(۳) سرم به دنیی و عقبی فرو نمی‌آید / تبارک الله از این فتنه‌ها که در سر ماست
(۴) هر گنجِ سعادت که خدا داد به حافظ / از یمنِ دعایِ شب و وردِ سحری بود

۲۵۷- «مریم و برادرش امیر با هم بر سر سال تولد پدرشان اختلاف نظر دارند. مریم می‌گوید پدرشان در سال ۱۳۲۰ به دنیا آمده است ولی امیر سال تولد

پدرش را سال ۱۳۱۸ می‌داند. بیمارستان محلّ تولد پدر امیر و مریم، اطلاعات سال ۱۳۱۸ را ندارد. در اطلاعات سال ۱۳۲۰ این بیمارستان نیز

نامی از پدر امیر و مریم نیست. پس می‌توان نتیجه گرفت پدر امیر و مریم در سال ۱۳۱۸ به دنیا آمده است.» استدلال فوق دقیقاً به شرطی درست

است که ...

(۱) پدر امیر و مریم از مادر امیر و مریم بزرگتر باشد.

(۲) از بین امیر و یا مریم، حداقل یکی، ادعای درستی درباره‌ی زمان تولد پدرشان داشته باشد.

(۳) مستندات سال ۱۳۱۸ بیمارستان محلّ تولد پدر امیر و مریم هرگز کشف نشود.

(۴) هیچ کدام از بستگان امیر و مریم نیز سال تولد پدر امیر و مریم را ندانند.

* حروف ابجد، همان حروف عربی است با ترتیب و ارزش عددی زیر:

شماره	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
حرف	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
ارزش	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

در محاسبات ابجد کبیر، ارزش عددی هر کلمه برابر با مجموع ارزش عددی همه حروف آن است. مثلاً ارزش «سیب»، برابر با $۶۰+۱۰+۲$ است، یعنی ۷۲ و ارزش «هلو» برابر با $۵+۳+۰+۶$ یعنی ۴۱. ضمناً باید «پ» را «ب»، «چ» را «ج»، «ژ» را «ز» و «گ» را «ک» بگیریم. معلوم است که «تثنی» تأثیری در ارزش کلمه ندارند. بر این اساس به چهار پرسش بعدی پاسخ دهید.

۲۵۸- مصراع «مرغ سحر، ناله سر کن» به کدام سال میلادی ممکن است اشاره کرده باشد؟

۱۹۲۴ (۲)

۱۹۱۳ (۱)

۱۹۴۶ (۴)

۱۹۳۵ (۳)

۲۵۹- کدام عدد زیر به نام یک ماه سه حرفی در فارسی افغانستان اشاره نمی‌کند؟

۷۸ (۱)

۶۵ (۲)

۱۷ (۳)

۸ (۴)



۲۶۰- بیت زیر با واژه‌های سه حرفی کامل می‌شود. ارزش عدد این حرف در ابجد کدام است؟

«یا ربا! به چه سنگی زخم از دستِ غریبی / این کله‌ی ... و سر و مغزِ پکرَم را!»

۲۰ (۲)

۱۶ (۱)

۲۸ (۴)

۲۴ (۳)

۲۶۱- واژه‌های چهار حرفی از جدول و مشخصات زیر ساخته می‌شود. این واژه چه معنایی دارد؟

د	ر	ع	ش	ز
ح	ک	ا	م	ت
ل	و	ن	ط	ج
ص	ص	ب	س	ف
هـ	ق	خ	ی	ذ

حرف اول، حرف سه خانه در سمت راست یازدهمین حرف ابجد

حرف دوم، دو خانه سمت چپ و یک خانه بالای پانزدهمین حرف ابجد

حرف سوم، چهارمین خانه سمت چپ سومین حرف ابجد

حرف چهارم، سه خانه سمت چپ خانه‌ی بالایی سیزدهمین حرف ابجد

(۲) یادگرفتن

(۱) به دنیا آمدن

(۴) از دنیا رفتن

(۳) پیر شدن

۲۶۲- در جدول سؤال قبل، اگر جای دو حرف کنار هم را در ردیف پنجم با هم عوض کنیم، در یکی از ستون‌ها پنج حرف به هم ریخته‌ی نام یک رنگ وجود خواهد داشت. آن دو حرف کدامند؟

(۲) ی - خ

(۱) ذ - ی

(۴) ق - ه

(۳) خ - ق

۲۶۳- پنج ساعت طول می‌کشد تا هشت گرمکن یکسان با پنجاه درصد توان خود، دمای اتاقی با وسعت ۱۰۰ متر مکعب را به حد لازم برسانند. اگر بعد از دو ساعت از آغاز کار، یکی از گرمکن‌ها خاموش و توان دو تای دیگر از گرمکن‌ها هفتادوپنج درصد شود، چند ساعت دیگر طول می‌کشد تا دمای اتاق به حد مورد نیاز برسد؟

(۲) ۲/۵

(۱) ۲

(۴) ۳/۵

(۳) ۳

۲۶۴- عدد جایگزین علامت سؤال الگوی زیر کدام است؟

$۲ * ۳ = -۱$

(۱) ۲

$۴ * ۱ = ۲۷$

(۲) ۴

$۶ * ۲ = ۲۵۶$

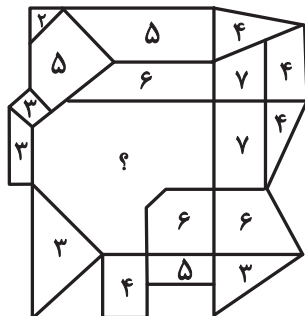
(۳) -۲

$۹ * ۸ = ۱$

$۵ * ۸ = -۲۷$

$۸ * ۶ = ?$

(۴) -۴



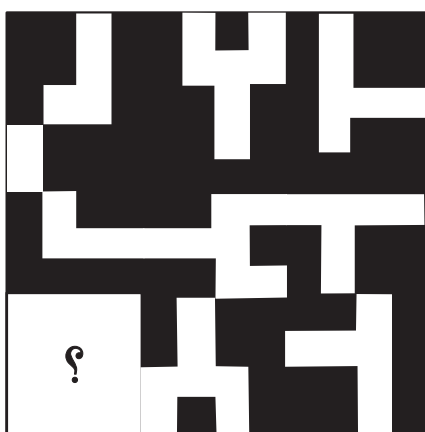
۲۶۵- عدد جایگزین علامت سؤال در الگوی زیر کدام است؟

(۱) ۹

(۲) ۱۰

(۳) ۱۱

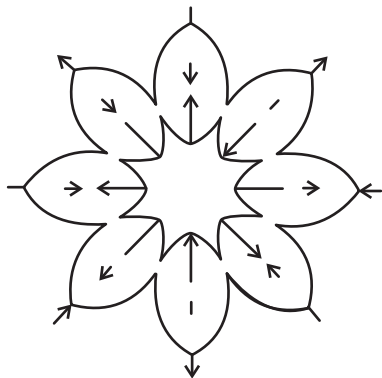
(۴) ۱۲



۲۶۶- کدام گزینه الگوی تصویری زیر را بهتر کامل می‌کند؟



۲۶۷- یکی از پره‌های گلبرگ زیر، از الگوی موجود پیروی نمی‌کند. این پره در کدام جهت است؟



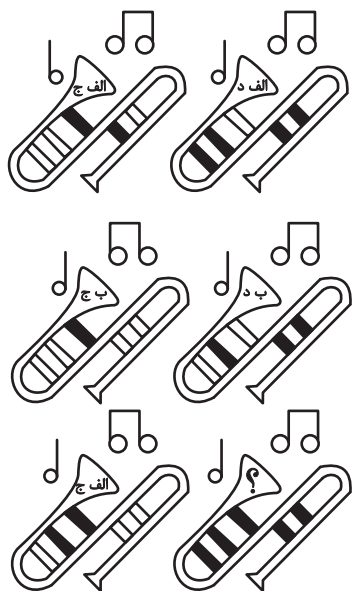
(۱) شمال غربی

(۲) شمال شرقی

(۳) جنوب شرقی

(۴) جنوب غربی

۲۶۸- به جای علامت سؤال الگوی کدگذاری زیر، کدام گزینه را می‌توان قرار داد؟



(۱) الف ج

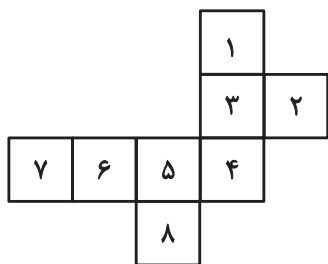
(۲) الف د

(۳) ب ج

(۴) ب د

۲۶۹- با حذف همزمان کدام دو مربع از شکل گسترده زیر، می‌توان از آن مکعبی کامل ساخت؟ مکعب را فقط با تا کردن شکل گسترده از روی خطوط

رسم شده می‌توان ساخت.



(ب) ۱ و ۷

(الف) ۱ و ۲

(د) ۲ و ۸

(ج) ۲ و ۷

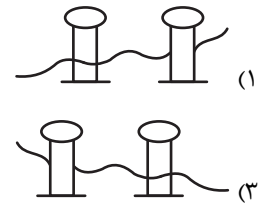
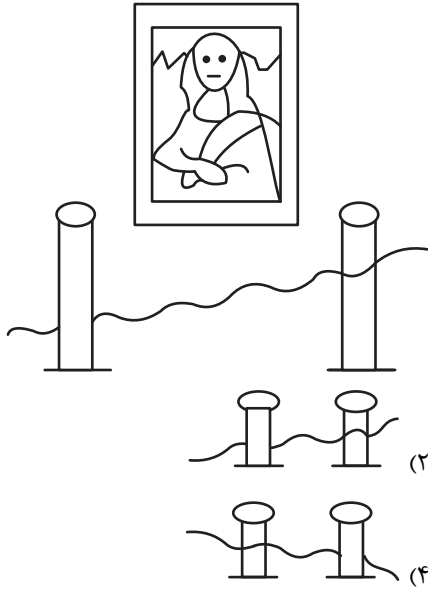
(۲) الف، ج

(۱) الف، ب

(۴) ج، د

(۳) ب، د

۲۷۰- اگر شخص تابلوی زیر چشم دیدن داشت، مانع روبه‌رویش را شبیه به کدام شکل می‌دید؟





آزمون ۲۸ دی ماه ۱۴۰۳

منحصراً زبان

«پاسخ اختصاصی»

بنیاد علمی آموزشی قلمچی «وقف عام»

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلهن: ۰۲۱-۶۴۶۳



پدید آورندگان

آزمون منحصرأ زبان

۲۸ دی ماه ۱۴۰۳

طراحان

نام طراحان	نام درس
رحمت‌اله استیری، عقیل محمدی‌روش، مهرداد اولیایی، محمدحسین مرتضوی، محسن رحیمی، سیدمهدی خبازی، محمدمهدی حسینی‌راد، بیتا قربان‌پور، محمدمهدی دغلاوی، امیرحسین هاشمی، فرزین حیدری، امیرحسین میرزایی، ارغوان مقامیان‌زاده، حسین امیری، سامان بیغرض، محمدطاها بابامحمدی، سالار قنبرزاده	زبان تخصصی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	زبان انگلیسی تخصصی
گزینشگر و مسئول درس	رحمت‌اله استیری
ویراستاران	فاطمه نقدی، سعید آقچه‌لو، عقیل محمدی‌روش، هلیا حسینی‌نژاد

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	محدثه مرآتی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: محیا اصغری مسئول دفترچه: سوگند بیگلری، مسئول درس: سبهر اشتیاقی
حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	حمید عباسی

«برای دریافت اخبار گروه زبان، ویژگی‌های هر آزمون و مطالب درسی به کانال منحصرأ زبان کانون بپیوندید.»

@kanoonir_zaban:تلگرام

زبان تخصصی

۱- گزینه «۴»

(مفسر رهبری)

نکته مهم درسی:

با توجه به مفهوم و امری بودن جمله که مخاطب را مورد هدف قرار داده است و از طرفی با در نظر گرفتن عبارت "your unique journey daily" و اینکه فاعل و مفعول جمله هر دو به مخاطب اشاره دارند، باید از ضمیر انعکاسی "yourselves" استفاده کنیم (رد سایر گزینه‌ها).

(گراهر)

۲- گزینه «۲»

(رمدت‌اله استپری)

نکته مهم درسی:

با توجه به ساختار "simple past+ after+ past perfect"، در جای خالی باید از زمان گذشته ساده استفاده کنیم (رد سایر گزینه‌ها).

(گراهر)

۳- گزینه «۱»

(مفسر رهبری)

نکته مهم درسی:

حرف اضافه مناسب قبل از قرن، "in" می‌باشد (رد سایر گزینه‌ها).

(گراهر)

۴- گزینه «۳»

(مفسر رهبری)

نکته مهم درسی:

با توجه به معنی و مفهوم جمله، به حرف ربط "as" (زمانی که) نیاز داریم (رد سایر گزینه‌ها).

(گراهر)

۵- گزینه «۴»

(مفسر رهبری)

نکته مهم درسی:

چون زمان و مفهوم جمله اشاره به زمان گذشته دارد، بنابراین باید از فعل گذشته استفاده کنیم (رد گزینه «۱»). از طرفی، با توجه به اینکه اسم مورد توصیف "The day" یک زمانی را بیان می‌کند، نمی‌توانیم صرفاً از ضمائر موصولی "which" و "that" استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۲» و «۳»). ولی در نظر داشته باشید که از "which" به همراه حرف اضافه مناسب با فعل یا اسم مورد توصیف می‌توانیم به جای ضمائر موصولی "when, where, why, etc." استفاده کنیم. حال با توجه به اینکه حرف اضافه مناسب "day"، "on" است و زمان جمله نیز گذشته است، بنابراین گزینه «۴» درست است.

(گراهر)

۶- گزینه «۲»

(فرزین هیری)

نکته مهم درسی:

بعد از ساختار "have + difficulty/trouble" از "gerund" استفاده می‌کنیم (رد سایر گزینه‌ها).

(گراهر)

۷- گزینه «۱»

(فرزین هیری)

۱) مگر اینکه

۲) مبادا

۳) تنها در صورتی که

۴) ای کاش

نکته مهم درسی:

چون جمله در مورد آرزو، افسوس و آمادگی قبلی برای انجام کاری نیست، تنها گزینه «۱» صحیح می‌باشد (رد سایر گزینه‌ها).

(گراهر)

۸- گزینه «۳»

(فرزین هیری)

نکته مهم درسی:

از آنجایی که مقایسه بین دو اسم صورت گرفته است، استفاده از قید صحیح نمی‌باشد (رد گزینه‌های «۱» و «۲»). به علاوه، برای افزایش دادن شدت صفت تفضیلی باید از کلماتی چون "a lot, much, so much, far, etc" استفاده کرد. گزینه «۴» نیز عبارت مناسبی برای مقایسه نمی‌باشد (رد گزینه «۴»).

(گراهر)

۹- گزینه «۲»

(مفسر رهبری)

نکته مهم درسی:

با توجه به قید "now" در آخر جمله، می‌فهمیم به یک "main clause" نیازمندیم که شرایط حال غیرممکن را داشته باشد، نه گذشته غیرممکن (رد گزینه «۱»). گزینه «۳» مفهوم حتمی بودن انجام کاری یا الزام به انجام کاری را می‌رساند (رد گزینه «۲»). گزینه «۴» مفهوم الزام به انجام کاری را می‌رساند (رد گزینه «۴»).

(گراهر)

۱۰- گزینه «۴»

(مفسر رهبری)

نکته مهم درسی:

بعد از "enough" و "too" از مصدر با "to" استفاده می‌کنیم و نه "that" (رد گزینه‌های «۱» و «۲»). طبق ساختارهای زیر، باید از "so" استفاده شود (رد گزینه «۳»).

جمله کامل + so + adjective/ adverb + that

such + (a/an) + (adjective) + noun

(گراهر)

۱۱- گزینه «۱»

(معمدهوری حسینی‌راز)

نکته مهم درسی:

فعل "vanish" از جمله فعل‌هایی به شمار می‌آید که "intransitive" (ناگذر) هستند و مجهول نمی‌شوند (رد گزینه‌های «۲» و «۴»). با توجه به "some jobs" که جمع است، قادر به استفاده از "has" که مفرد است نمی‌باشیم (رد گزینه «۳»).

(گراهر)

۱۲- گزینه «۴»

(معمدهوری حسینی‌راز)

نکته مهم درسی:

با توجه به معنا و مفهوم جمله، نیاز به ساختاری برای بیان هدف یا علت خواهیم داشت (رد گزینه‌های «۱» و «۳»). نقش ضمیر "I" برای فعل "grant" مفعولی است، بنابراین به شکل مجهول فعل نیاز داریم (رد گزینه «۲»).

(گراهر)

۱۳- گزینه «۲»

(معمدهوری هستی‌رار)

نکته مهم درسی:

استفاده از ضمیر "they" در ساختار "in order for someone to do something" صحیح نمی‌باشد، بلکه باید "them" می‌بود (رد گزینه «۱»). بعد از "so as to" باید از شکل ساده فعل استفاده شود (رد گزینه «۳»). پس از "in order that" دلیلی برای وارونگی نداریم (رد گزینه «۴»).

(گرامر)

۱۴- گزینه «۳»

(معمدهوری هستی‌رار)

نکته مهم درسی:

با توجه به معنای جمله، نیاز به حرف ربطی داریم که بیانگر دلیل و علت باشد (رد گزینه‌های «۲» و «۴»). پس از "as long as" باید از یک جمله کامل استفاده شود (رد گزینه «۱»).

(گرامر)

۱۵- گزینه «۲»

(معمدهوری هستی‌رار)

نکته مهم درسی:

نقش "the contract" برای فعل "renew" مفعولی است، بنابراین به شکل مجهول فعل نیاز داریم (رد گزینه‌های «۱» و «۴»). ساختار "if or not" غلط است و چنین ساختاری وجود ندارد (رد گزینه «۳»).

(گرامر)

۱۶- گزینه «۲»

(بی‌تا قربان‌پور)

ترجمه جمله: «در طول پیاده‌روی، تمام آب خود را مصرف کردیم که این باعث شد بخش آخر سفر بسیار دشوارتر شود.»

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "use up" به معنای «کاملاً مصرف کردن، تمام کردن» دقت کنید.

(واژگان)

۱۷- گزینه «۱»

(بی‌تا قربان‌پور)

ترجمه جمله: «هدف این پروژه تولید ایده‌های جدید برای انرژی پایدار است، با تمرکز بر راه‌حل‌هایی که تأثیرات زیست‌محیطی را کاهش داده و منابع تجدیدپذیر را ترویج می‌دهند.»

- | | |
|---------------|---------------|
| ۱) تولید کردن | ۲) تجربه کردن |
| ۳) تأسیس کردن | ۴) تقلا کردن |

(واژگان)

۱۸- گزینه «۳»

(بی‌تا قربان‌پور)

ترجمه جمله: «پس از اتمام تحصیلاتش، او تصمیم گرفت برای شغلی در زمینه بازاریابی درخواست دهد تا تجربه عملی در رشته تحصیلی‌اش کسب کند.»

- | | |
|-----------------|---------------|
| ۱) در نظر گرفتن | ۲) تصدیق کردن |
| ۳) درخواست دادن | ۴) تحلیل کردن |

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "apply for a job" به معنای «درخواست برای شغل دادن» دقت کنید.

(واژگان)

۱۹- گزینه «۴»

(بی‌تا قربان‌پور)

ترجمه جمله: «وقتی‌ها بیشتر غذا خوردن و کمتر ورزش کردن را شروع کرد، با سرعتی بیش از حد مورد انتظار وزن اضافه کرد.»

- | | |
|----------------|-----------------|
| ۱) موافقت کردن | ۲) کسب کردن |
| ۳) سازگار کردن | ۴) به دست آوردن |

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "gain weight" به معنای «وزن اضافه کردن» دقت کنید.

(واژگان)

۲۰- گزینه «۱»

(بی‌تا قربان‌پور)

ترجمه جمله: «هر وعده از این غذا شامل بخش قابل توجهی از سبزیجات، برنج و مرغ گیاهی است که برای یک وعده غذایی متعادل عالی است.»

- | | |
|--------------------|---|
| ۱) وعده غذایی، پرس | ۲) مرحله‌ای از وعده غذایی (مانند پیش‌غذا) |
| ۳) الگو | ۴) قاب |

(واژگان)

۲۱- گزینه «۱»

(امیرمسین هاشمی)

ترجمه جمله: «پس از فاجعه طبیعی، دولت پناهگاه‌های موقتی را برای اسکان خانواده‌های بی‌خانمان برپا کرد تا زمانی که راه‌حل‌های مسکن پایدارتر فراهم شود.»

- | | |
|---------|------------|
| ۱) موقت | ۲) عمدی |
| ۳) مضر | ۴) لذت‌بخش |

(واژگان)

۲۲- گزینه «۴»

(امیرمسین هاشمی)

ترجمه جمله: «هورانتیو نلسون، یکی از بزرگ‌ترین فرماندهان دویایی در نارتیج انگلستان، به خوبی به خاطر استراتژی‌هایش در چندین نبرد دریایی مشهور ستایش قرار می‌گیرد.»

- | | |
|----------------|-------------------|
| ۱) با بدنامی | ۲) مخفیانه |
| ۳) به‌طور جزئی | ۴) به حق، به خوبی |

(واژگان)

۲۳- گزینه «۴»

(امیرمسین میزایی)

ترجمه جمله: «اگرچه این کاهش گامی در جهت درست است، کارشناسان اصرار دارند که برای به حداقل رساندن مرگ‌های ناشی از مصرف بیش از حد مواد مخدر در کشور کار بیشتری باید انجام شود.»

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "a step in the right direction" به معنای «گامی در جهت درست» دقت کنید.

(واژگان)

۲۴- گزینه «۱»

(امیرمسین میرزایی)

ترجمه جمله: «تعمیر و نگهداری منظم تجهیزات ضروری است تا اطمینان حاصل شود که آن‌ها به طور کارآمد عمل می‌کنند و از خرابی‌های پرهزینه در آینده جلوگیری شود.»

- (۱) اطمینان حاصل کردن
(۲) خرابکاری کردن
(۳) استنباط کردن
(۴) شدت دادن

(واژگان)

۲۵- گزینه «۳»

(ارخوان مقامیان‌زاده)

ترجمه جمله: «به عنوان یک بازیگر همه فن حریف، او به طور موفقیت‌آمیزی طیف وسیعی از شخصیت‌ها را از نقش‌های نمایشی تا کمدی‌های خنده‌دار ایفا کرده است.»

- (۱) دوام‌پذیر
(۲) پیش پا افتاده
(۳) همه‌کاره، متنوع
(۴) محتاط

(واژگان)

۲۶- گزینه «۳»

(رحمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «جیک تصمیم گرفت که اشتباهش را بپذیرد و از دوستانش به خاطر دردمندی که ایجاد کرده بود عذرخواهی کند.»

- (۱) بیپوش شدن
(۲) متوقف کردن، تکه‌تکه کردن
(۳) اعتراف کردن
(۴) عقب‌نشینی کردن

(واژگان)

۲۷- گزینه «۲»

(ارخوان مقامیان‌زاده)

ترجمه جمله: «نتایج ما نشان‌دهنده این است که در پانصد سال گذشته، تعامل بین گروه‌ها به حدی شدت گرفته است که تشخیص تفاوت‌های زنتیکی بین آنها دشوار شده است.»

- (۱) خواستن
(۲) شدت گرفتن
(۳) قصد داشتن
(۴) اهدا کردن

(واژگان)

۲۸- گزینه «۱»

(سالار قنبرزاده)

ترجمه جمله: «گوش دادن به سخنرانی یکنواخت استاد در مورد موضوعی که قبلاً به خوبی درک شده بود، تجربه‌ای بسیار خسته‌کننده بود و باعث بی‌حوصلگی و عدم تعامل بسیاری از دانشجویان شده بود.»

- (۱) خسته‌کننده
(۲) با ارزش
(۳) حرفه‌ای
(۴) مرتبط

(واژگان)

۲۹- گزینه «۴»

(سامان یغرض)

ترجمه جمله: «با غرق شدن در زیبایی معبد باستانی، زائران حسی عمیق از آرامش و رضایت احساس کردند، زیرا که آنها به سرچشمه‌های معنوی خود متصل شدند.»

- (۱) معرفی، ابتکار
(۲) طرفداری
(۳) شوخ‌طبعی
(۴) رضایت

(واژگان)

۳۰- گزینه «۱»

(سامان یغرض)

ترجمه جمله: «همسایه‌ها به جای اینکه به دادگاه بروند، تصمیم گرفتند اختلافشان بر سر حد و مرز ملکشان را به‌وسیله مذاکره و توافق، حل و فصل کنند.»

- (۱) حل و فصل کردن، ساکن بودن
(۲) به‌دست آوردن
(۳) ایجاد کردن، باعث شدن
(۴) آرام کردن

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "settle a dispute" به معنی «حل و فصل کردن اختلافات» توجه کنید.

(واژگان)

۳۱- گزینه «۴»

(مهرز اولیایی)

ترجمه جمله: «افسر ارشد پزشکی اذعان کرد که هیچ برنامه‌ای برای توقف کار خود ندارد و اکیداً توصیه کرد که دیگران نیز برای افزایش امید به زندگی همین راه را پیش بگیرند.»

- (۱) الگو
(۲) روند، سیر اتفاقات
(۳) مسیر، جهت
(۴) کت و شلوار

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "follow suit" در معنای «پیروی کردن» دقت کنید.

(واژگان)

۳۲- گزینه «۲»

(مهرز اولیایی)

ترجمه جمله: «هنگام مسافرت به جایی ناآشنا یا خودرو، مکرراً نقشه را بررسی می‌کنیم و مسیری از منزل خود تا مقصد مورد نظر ترسیم می‌کنیم.»

- (۱) طرح کردن، کشیدن
(۲) مشورت کردن، بررسی کردن
(۳) دنبال کردن
(۴) ارزیابی کردن

(واژگان)

۳۳- گزینه «۳»

(رحمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «بعد از یک روز طولانی در محل کار، باید از میان کوهی از ایمیل‌ها عبور می‌کردم تا بالاخره بتوانم آرامش بگیرم و استراحت کنم.»

- (۱) تجسم کردن
(۲) تضمین کردن
(۳) به سختی گذر کردن
(۴) تبعیت کردن

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "wade through" در معنای «اختصاص دادن زمان زیاد به کاری خسته‌کننده» دقت کنید.

(واژگان)

۳۴- گزینه «۱»

(رحمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «تیم در تعهد خود به اتمام پروژه در زمان مقرر ثابت‌قدم ماند، با وجود اینکه در طول مسیر با چالش‌ها و موانع غیرمنتظره زیادی روبرو شدند.»

- (۱) استوار
(۲) مسئول
(۳) مهیب، بسیار بزرگ
(۴) شدنی، میسر

(واژگان)

۳۵- گزینه «۲»

(رعمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «با وجود برنامه‌ریزی دقیق ما برای پیکنیک در فضای باز، همه چیز به هم ریخت وقتی که طوفان بارانی غیرمنتظره ما را مجبور کرد در آخرین لحظه به داخل منتقل شویم.»

- (۱) نرس، شجاع
(۲) منحرف، کج
(۳) بوج، نهی
(۴) ضمنی

نکته مهم درسی:

به ترتیب واژگانی "go awry" به معنی «بد پیش رفتن، خراب شدن» دقت کنید.
(واژگان)

۳۶- گزینه «۴»

(عقيل ممدري، روش)

نکته مهم درسی:

در جملاتی که وجه التزامی (subjunctive) دارند، فعل (در اینجا "attend") به صورت ساده می‌آید (رد سایر گزینه‌ها).

(ترتیب اجزای جمله)

۳۷- گزینه «۲»

(عقيل ممدري، روش)

نکته مهم درسی:

در گزینه «۱» دو جمله بدون حرف ربط مناسب با هم ترکیب شده‌اند. در گزینه «۳» فعل "reviewed" بدون فاعل است. در گزینه «۴» فعل "review" بعد از حرف اضافه آمده است، بنابراین باید به صورت اسم مصدر بیاید.

(ترتیب اجزای جمله)

۳۸- گزینه «۳»

(سیدمهری فیازی)

نکته مهم درسی:

به کارگیری اسم مصدر "supposing" نادرست است و باید از "supposed" استفاده می‌کرد. همچنین جمله از لحاظ ساختاری و معنایی ناقص است (رد گزینه «۱»). به کارگیری ساختار "would be" به جمله مفهوم مناسبی نمی‌دهد. همچنین "sunk" شکل صحیحی از فعل نیست (رد گزینه «۲»). در گزینه «۴» جمله قالب شرطی دارد، اما از نظر ساختاری جمله شرط و جواب شرط نادرست هستند (رد گزینه «۴»).

(ترتیب اجزای جمله)

۳۹- گزینه «۳»

(سیدمهری فیازی)

نکته مهم درسی:

ضمیر موصولی "who" در جایگاه مناسبی از جمله قرار نگرفته است. همچنین جمله از لحاظ ساختاری و معنایی ناقص است (رد گزینه «۱»). اسم "Berenger" سوم شخص مفرد محسوب می‌شود، لذا فعل هم بایستی به صورت سوم شخص مفرد (confronts) استفاده شود (رد گزینه «۲»). جمله ترتیب اجزای مناسبی در گزینه «۴» ندارد و معنای معقولی از آن استنباط نمی‌شود (رد گزینه «۴»).

(ترتیب اجزای جمله)

۴۰- گزینه «۲»

(سیدمهری فیازی)

نکته مهم درسی:

جمله از لحاظ ساختاری (تطابق فعل و فاعل) و معنایی ناقص است. "is increased" عبارت مناسبی برای تکمیل بخش قبلی خود نیست (رد گزینه «۱»). عبارت "of having an increased likelihood" از ترتیب اجزای صحیحی برخوردار نمی‌باشد (رد گزینه «۳»). در گزینه «۴» جمله با حرف ربط وابسته‌ساز "while" آغاز شده ولی خبری از جمله پایه یا هسته نیست (رد گزینه «۴»).

(ترتیب اجزای جمله)

۴۱- گزینه «۲»

(مهمدری دغلاوی)

- (۱) از کنترل خارج شدن
(۲) اخراج شدن
(۳) مجبور کردن کسی به خوابیدن
(۴) بسیار موفق شدن

(مکالمه)

۴۲- گزینه «۳»

(مهمدری دغلاوی)

نکته مهم درسی:

اصطلاح "wear many hats" به معنای «با یک دست چند هندوانه برداشتن، مسئولیت زیاد داشتن» می‌باشد.

(مکالمه)

۴۳- گزینه «۴»

(مهمدری دغلاوی)

به ترکیب واژگانی "a dead-end job" به معنای «شغل که هیچ فرصتی برای پیشرفت ندارد» دقت کنید.

(مکالمه)

۴۴- گزینه «۲»

(مهمدری دغلاوی)

نکته مهم درسی:

ترکیب واژگانی "take exception to sth" به معنای «اعتراض شدید نسبت به چیزی و عصبانی بودن به خاطر آن» می‌باشد.

(مکالمه)

۴۵- گزینه «۴»

(مهمدری دغلاوی)

نکته مهم درسی:

اصطلاح "watch your step/mind your step" به معنای «مواظب رفتار و گفتار خود بودن» می‌باشد.

(مکالمه)

۴۶- گزینه «۳»

(رسمت‌اله استبری)

نکته مهم درسی:

به‌کارگیری "individual" به صورت مفرد و بدون معرف اسم نادرست است (رد گزینه «۱»). بعد از حرف اضافه "for" نمی‌توان از جمله کامل استفاده کرد (رد گزینه «۲»). در گزینه «۴»، بعد از "the way" نیاز به جمله کامل داریم (رد گزینه «۴»).

(کلوزتست)

۴۷- گزینه «۱»

(رسمت‌اله استبری)

- (۱) ارائه دادن، ایجاد کردن
(۲) غلبه کردن
(۳) استقبال کردن
(۴) جان سالم به در بردن

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "present a challenge" به معنای «ایجاد چالش کردن» دقت کنید.

(کلوزتست)

۴۸- گزینه «۲»

(رسمت‌اله استبری)

نکته مهم درسی:

هیچ فعل دیگری در جمله وجود ندارد، پس ناچاریم فعل اصلی را در جای خالی قرار دهیم (رد گزینه‌های «۱» و «۳»). فاعل اصلی جمله "the rapid expansion" می‌باشد که مشخصاً مفرد است و نیاز به فعل سوم شخص دارد (رد گزینه «۴»).

(کلوزتست)

۴۹- گزینه «۴»

(رسمت‌اله استبری)

نکته مهم درسی:

بعد از ویرگول نمی‌توانیم یک جمله کامل داشته باشیم (رد گزینه «۱»). گزینه «۳» فاقد فعل است و گزینه «۲» نیز بدون هیچ دلیلی وارونه شده است.

(کلوزتست)

۵۰- گزینه «۳»

(رسمت‌اله استبری)

- (۱) تخلیه کردن
(۲) تحسین کردن
(۳) برانگیختن، موجب شدن
(۴) مانع شدن

(کلوزتست)

۵۱- گزینه «۱»

(رسمت‌اله استبری)

- (۱) ازدحام، تراکم
(۲) تولید
(۳) اجتماع
(۴) کاهش

(کلوزتست)

۵۲- گزینه «۳»

(رسمت‌اله استبری)

نکته مهم درسی:

در جای خالی نیاز به مفهوم «که» داریم که در قالب ساختار "those who seek" منتقل می‌شود. این ساختار به شکل "those seeking" می‌تواند کوتاه شود.

(کلوزتست)

۵۳- گزینه «۲»

(رسمت‌اله استبری)

نکته مهم درسی:

فعل "emerge" اساساً نمی‌تواند مقبول بپذیرد (رد گزینه «۱»). به‌کارگیری "of" بعد از "emerging" نادرست است (رد گزینه «۳»). به‌کارگیری صفت مفعولی "emerged" با مفهوم جمله تناسبی ندارد (رد گزینه «۴»).

(کلوزتست)

۵۴- گزینه «۲»

(رسمت‌اله استبری)

- (۱) فاصله
(۲) سرعت
(۳) رد، اثر
(۴) لمس

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "keep pace with something" به معنای «همگام با چیزی بودن» دقت کنید.

(کلوزتست)

۵۵- گزینه «۴»

(رسمت‌اله استبری)

- (۱) نوبت
(۲) شرکت، همراهی
(۳) صف
(۴) صورت

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "in the face of something" به معنای «در مقابل چیزی» دقت کنید.

(کلوزتست)

۵۶- گزینه «۳»

(عقیل ممدی، روشن)

ترجمه جمله: «موضوع اصلی متن چیست؟»
«دلایل مطالعه بهره‌ها»

(درک مطلب)

۵۷- گزینه «۴»

(عقیل ممدی، روشن)

ترجمه جمله: «تمام موارد زیر به عنوان ویژگی‌های اشیاء کلکسیون‌ی آورده شده است، به‌جز ...»
«کمیابی»

(درک مطلب)

۵۸- گزینه «۳»

(عقیل ممدی، روشن)

ترجمه جمله: «با توجه به متن، همه موارد زیر عواملی هستند که افراد را به لمس بهره‌ها ترغیب می‌کنند، به‌جز ...»
«بوه»

(درک مطلب)

۵۹- گزینه «۴»

(مقبول معماری/روشن)

ترجمه جمله: «دربابی تاریخچه برخی از مهره‌های باستانی دشوار است، زیرا آنها ...»

«از مکان اصلی خود جایجا شده‌اند»

(درک مطلب)

۶۰- گزینه «۱»

(مقبول معماری/روشن)

ترجمه جمله: «دانش تاریخچه برخی از مهره‌ها ممکن است در مطالعات انجام شده توسط کدام‌یک از موارد زیر مفید باشد؟»

«مردم‌شناسان»

(درک مطلب)

۶۱- گزینه «۲»

(معمده با معماری)

ترجمه جمله: «کلمه "parry" که در پاراگراف «۱» زیر آن خط کشیده شده به روشی اشاره دارد که ...»

«سیستم‌های دفاعی سیاره‌ای مسیر یک سیارک را منحرف می‌کنند»

(درک مطلب)

۶۲- گزینه «۲»

(معمده با معماری)

ترجمه جمله: «قرارگیری جمله «با این حال، این تکنیک همیشه کار نمی‌کند» کدام هدف اصلی را در استدلال کلی پاراگراف «۲» دنبال می‌کند؟»

«در جهت مشخص کردن نیاز به استراتژی‌های جایگزین انحراف سیارک»

(درک مطلب)

۶۳- گزینه «۴»

(معمده با معماری)

ترجمه جمله: «با توجه به متن کدام‌یک از گفته‌های زیر صحیح است؟»

«کلاهک‌های هسته ای می‌توانند برای انحراف سیارک‌های بزرگ یا دیر کشف شده ضروری باشند.»

(درک مطلب)

۶۴- گزینه «۳»

(معمده با معماری)

ترجمه جمله: «نویسنده در پاراگراف «۴» از کدام یک از تکنیک‌های زیر استفاده می‌کند؟»

«نقل قول»

(درک مطلب)

۶۵- گزینه «۱»

(معمده با معماری)

ترجمه جمله: «در کدام موقعیت مشخص شده با [۱]، [۲] و [۳]، جمله زیر به بهترین شکل می‌تواند قرار بگیرد؟»

«تیم تحقیقاتی از یک بال‌پرنده برای شبیه‌سازی اثرات یک انفجار هسته‌ای استفاده کرد.»

«[۳]»

(درک مطلب)

۶۶- گزینه «۱»

(معمده با معماری)

ترجمه جمله: «کلمه "anguish" (درد شدید، غم و اندوه، دلتنگی) که در پاراگراف «۱» زیر آن خط کشیده شده است، نزدیک‌ترین معنا را به "sorrow" (غم، اندوه، غصه) دارد.»

(درک مطلب)

۶۷- گزینه «۴»

(معمده با معماری)

ترجمه جمله: «بر اساس متن، نمایش‌های جوان‌چی را می‌توان به بهترین شکل تحت عنوان نقدهایی از حکومت معول توصیف کرد.»

(درک مطلب)

۶۸- گزینه «۱»

(معمده با معماری)

ترجمه جمله: «بر اساس متن، کدام‌یک از جملات زیر درست است؟»
«ادبانی که در واکنش به سلطه خارجی خلق شد، اغلب رنج شخصی را با احساسی وسیع‌تر و جمعی از غم ملی درهم می‌آمیخت و تصویری جذاب از تاب‌آوری، نقد و تلاش برای حفظ هویت فرهنگی در برابر تهاجم ارائه می‌داد.»

(درک مطلب)

۶۹- گزینه «۳»

(معمده با معماری)

ترجمه جمله: «برای کدام‌یک از سوالات زیر، متن اطلاعات کافی برای پاسخ دادن فراهم نکرده است؟»

«چه ایدئولوژی‌های سیاسی‌ای توسط حکام خارجی در تاریخ چین ترویج می‌شدند و این ایدئولوژی‌ها چگونه فرم‌های ادبی استفاده شده توسط نویسندگان چینی در دوران تهاجم را شکل می‌دادند؟»

(درک مطلب)

۷۰- گزینه «۴»

(معمده با معماری)

ترجمه جمله: «کدام‌یک از جملات زیر را نمی‌توان از متن استنباط کرد؟»
«استفاده از موضوعاتی مانند تبعید، آوارگی و تاسف نشان می‌دهد که نویسندگان عمدتاً بر تخریب فیزیکی شهرها و مناظر متمرکز بودند.»

(درک مطلب)

AzmoonFree.ir



هرچی برای کنکور و امتحانات نهایی لازم
داری رو کاملا رایگان برات فراهم میکنیم.

+

پخش سوالات آزمون های آزمایشی

AzmoonFree.ir

برای ورود به سایت کلیک کن