

ردیف	« سالروز شهادت شهید جمهور و شهدای خدمت را تسلیت عرض می کنیم »	نمره
<b>قلمرو زبانی (۷ نمره)</b>		
۱	معنی واژه مشخص شده را بنویسید. چنان <u>معلوظ</u> گردیده بود که جلو رفته، جبهه شاعر را بوسیده گفت: «ای والله»	۰.۲۵
۲	کدام واژه، جزء معانی کلمه مشخص شده نیست؟ چرا در ایل مانده‌ای و عمر را به <u>بطلالت</u> می گذرانی؟ (بیهودگی - سرگردانی - بیکاری - کاهلی)	۰.۲۵
۳	مترادف واژه « <u>فایق</u> » در عبارت «عصاره تاکی به قدرت او شهد فایق شده» کدام کلمه در متن زیر است؟ « مفخر موجودات و رحمت عالمیان و صفوت آدمیان و تنمۀ دور زمان، محمد مصطفی (ص) ... »	۰.۲۵
۴	معنای واژه « <u>اندیشه</u> » در بیت «و زین دختر شاه هاماوران / پر اندیشه گشتی به دیگر کران» با کدام گزینه یکسان است؟ الف) چو شب تیره گردد شیخون کنیم / ز دل ترس و اندیشه بیرون کنیم ب) چو بشنید خسرو از آن شاد گشت / روانش ز اندیشه آزاد گشت ج) غلام عشق شو کاندیشه این است / همه صاحب‌دلان را پیشه این است	۰.۲۵
۵	املای صحیح را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) دشمن (عن قریب / عن غریب) است که نوی این دشت وسیع عملیات کند. ب) شیر مرد عرصه ناورد‌های (حول / هول) ج) کدخدا و (مامور / معمر) نامه رسانی و چند تن دیگر از اشخاص معروف در آن میان جای داشتند.	۰.۷۵
۶	در کدام <u>گزینه‌ها</u> غلط املایی دیده می‌شود؟ الف) آن وقت من هر چه اصرار و تعارف می‌کنم، تو بیشتر ابا و امتناع می‌ورزی. ب) بر روی بام خانه، خسته از نشئه خوب و پاک آن «اسرا» در بستر خویش به خواب رفتم. ج) صبح، هنگام «چریغ آفتاب» کنار «قنات حسنی» در شهر سیرجان اتراق می‌کردیم. د) چه جای آن است که من دست شاهان بگرام.	۰.۵
۷	در متن زیر، واژه‌ای <u>نادرست</u> به کار رفته است، درست آن را بنویسید. بی آنکه بدانید تعقیبتان کردم؛ چون شما معلم بودید و از آموختن هیچ چیز به شاگردانتان دریغ نداشتید، تنها و تنها برای تعلیم گرفتن، شبه شما را در میان تاریکی تعقیب می‌کردم.	۰.۲۵
۸	در گروه کلمات زیر دو <u>نادرستی</u> املایی به کار رفته است، درست آن‌ها را بنویسید. طیلسان و ردا - محظور و مانع - تبق و سینی - شیبه و آواز اسب - منقلب و دگرگون - سنا و سنایش	۰.۵
صفحه ۱ از ۵		

ردیف	« سالروز شهادت شهید جمهور و شهدای خدمت را تسلیت عرض می کنیم »	نمره
۹	درستی یا نادرستی عبارات‌های زیر را مشخص کنید. الف) نقش ضمیر بسوخته در عبارت «وقتی که تغلّل کردند، موظفشان گردید.» با عبارت «هم بر انگاره عشق آبادش ساخته‌اند.» یکسان است. ب) در عبارت «و صدای شوم و نامردانه‌اش در جاهسار گوش می‌پیچید» یک ترکیب وصفی و دو ترکیب اضافی وجود دارد.	۰.۵
۱۰	در کدام گزینه «ممیّز» وجود ندارد؟ الف) نهادند بر دشت هیزم دو کوه      جهانی نظاره شده هم گروه ب) اینحا ... می‌توان چند حلقه چاه عمیق زد. ج) هر که داند گفت با خورشید راز      کسی تواند ماند با یک ذره باز؟ د) بردن سیصد تومان پول تا تهران همراه یک محصل، خطرناک است!	۰.۲۵
۱۱	در گروه اسمی زیر: «این بروز محبت و دل‌بستگی غیرمترقبه هرگز ندیده و نشنیده» نوع دومین وابسته وابسته را بنویسید.	۰.۲۵
۱۲	جای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. الف) الگوی جمله «مردم به او دهقان فداکار می‌گفتند»، نهاد + متمم + ..... - فعل است. ب) نوع حذف در بیت «بنده همان به که ز تقصیر خویش / عذر به درگاه خدای آورد» ..... است. ج) در بیت «بعد از آن مرغان دیگر سر به سر / عذرها گفتند <u>مضی بی‌خبر</u> »، بخش مشخص شده، نقش ..... دارد.	۰.۷۵
۱۳	نمودار بیکانی وابسته وابسته را در بیت زیر رسم کنید. سینه خواهم شرحه شرحه از فراق      تا بگویم شرح درد اشتیاق	۰.۲۵
۱۴	در عبارت زیر نوع «و» مشخص شده را بنویسید. همه چشم‌ها به او بود که حوزه حکمت را او گرم و جراغ علم و فلسفه و کلام را او که جانشین شایسته وی بود، روشن نگاه دارد.	۰.۲۵
۱۵	زمان فعل مشخص شده در بیت «گر کسی وصف او <u>زمن پرسد</u> / بی دل از بی نشان چه گوید باز؟» با فعل کدام عبارت متفاوت است؟ الف) بار دیگرش به تضرع و زاری بخواند. ب) خانهای گاو شود از دست اجانب آباد	۰.۲۵
۱۶	نقش واژه‌های «قلمه» و «سخت» در شعر «قلمه می‌گوید: / این برایش سخت آسان بود» با کدام واژه‌های بیت «مگر کاتش تیز پیدا کند / گنه کرده را زود رسوا کند» به <u>توزیب</u> یکسان است؟	۰.۵
۱۷	نوع حرف ربط (پیوند) را در بیت زیر مشخص کنید. انصاف و عدل داشت موافق بسی ولی      چون فرخی، موافق ثابت قدم نداشت	۰.۲۵
	صفحه ۲ از ۵	

ردیف	« سالروز شهادت شهید جمهور و شهدای خدمت را تسلیت عرض می کنیم »		نمره
۱۸	تفاوت معنایی فعل «ساخت» را در عبارات‌های زیر بررسی کنید. الف) به مناسبت صحت از سیزده عید بنا کرد به خواندن قصیده‌ای که می‌گفت همین دیروز ساخته است. ب) علاوه بر آن، یک «پانوراما» در اینجا ساخته شده که از شاهکارهای هنری است.		۰.۵
۱۹	مفهوم «ان» در جمله: « و لابد هر چه به واسطه آن به خدا رسند، فرض باشد به نزدیک طالبان. » چیست؟		۰.۲۵
<b>قلمرو ادبی (۵ نمره)</b>			
۲۰	در هر عبارت کدام آرایه ادبی داخل کمانک به کار نرفته است؟ الف) هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش / باز جوید روزگار وصل خویش (تلمیح / جناس همسان / تضاد) ب) گفت: «آگه نیستی کز سر درافتاد کلاه» گفت: «در سر عقل باید، بی کلاهی عار نیست!» (جناس / بارادوکس / مراعات نظیر) ج) اما خنده‌ات که رها می‌شود / و پرواز کنان در آسمان مرا می‌جوید / تمامی درهای زندگی را / به رویم می‌گشاید (تشبیه / استعاره / کنایه)		۰.۷۵
۲۱	مفهوم کنایی «کباده کشیدن» را در عبارت «یکی از حضار که کباده شعر و ادب می‌کشید»، بنویسید.		۰.۲۵
۲۲	هر یک از آرایه‌های ستون «ب» مربوط به کدام مورد از ستون «الف» است؟		۱
	«الف»	«ب»	
	الف) جز گودالی که از کنجکاوای گلوله توپ در خاک فراهم آمده بود، کجا می‌توانست مخفیگاه من باشد؟ ب) از سیم به سر یکی کله‌خود ز آهن به میان یکی کمر بند ج) مست شور و گرم گفتن بود د) آنجا در آن برزخ سرد، در کوچه‌های غم و درد / غیر از شب آیا چه می‌دید چشمان تار من و تو؟	۱) حس آمیزی ۲) حسن تعلیل ۳) نماد ۴) ایهام ۵) تلمیح	
۲۳	بخش‌های مشخص شده در عبارات‌های زیر، چه آرایه ادبی می‌آفرینند؟ الف) متوجه شدم که قدرت قلم این نویسنده تا چه حد بوده است. ب) آن شب نیز ماه با تلالو پرشکوهش از راه رسید و گل‌های العالی شکفتند.		۰.۵
۲۴	در بیت: «بدان گاه سوگند پرماه شاه / چنین بود آیین و این بود راه» زمیته ..... حماسه دیده می‌شود.		۰.۲۵
۲۵	در کدام بیت شاعر بر پایه تشبیه بین دو مصراع، ارتباط معنایی برقرار کرده است؟ الف) مستمع، صاحب سخن را بر سر کار آورد غنچه خاموش، بلبل را به گفتار آورد ب) نی حدیث راه پر خون می‌کشد قندهای عشق مجنون می‌کشد		۰.۲۵
صفحه ۳ از ۵			

ردیف	« سالروز شهادت شهید جمهور و شهدای خدمت را تسلیت عرض می‌کنیم »	نمره
۲۶	نام خالق چند اثر، در مقابل آن به درستی نیامده است؟ ارمیا: سید مهدی شجاعی - مثل درخت در شب باران: محمدرضا شفیعی کدکسی - قصه شیرین فرهاد: احمد عربلو - سندبادنامه: ظهیری سمرقندی - کباب غاز: محمدرضا رحمانی	۰.۲۵
۲۷	نام پدیدآورندگان هر یک از آثار زیر را بنویسید. الف) قیه ما قیه: (ب) دری به خانه خورشید:	۰.۵
۲۸	همه موارد زیر از آثار ترجمه شده به شعار می‌آیند؛ به جز ..... الف) قصه‌های دوشنبه (ب) فی حقیقة العشق (ج) کلیله و دمنه	۰.۲۵
۲۹	کدام گزینه تکمیل‌کننده مصراع «اگر مستم اگر هشیار اگر خوابم اگر بیدار» است؟ الف) به سوی تو بود روی سجودم: میهن ای میهن! ب) به هر حالت که بودم با تو بودم: میهن ای میهن!	۰.۲۵
۳۰	مصراع اول بیت زیر را مرتب کنید. بودم - پروردی - با - نابودی - تو - و - مهر - از - کردی فدای نام تو بود و نبودم: میهن ای میهن!	۰.۲۵
۳۱	بیت زیر را کامل کنید. خورشید، بی‌حفاظ نشسته به روی خاک؟ .....	۰.۵
<b>قلمرو فکری (۸ نمره)</b> الف) درک مطلب ۴ نمره		
۳۲	مفهوم مشترک ابیات زیر را بنویسید. - یک دم غریب بحر خدا شو گمان مبر - بنیاد هستی تو جو زیر و زبر شود کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی در دل مدار هیچ که زیر و زبر شوی	۰.۵
۳۳	شاعر در بیت «در دفتر زمانه قند نامش از قلم / هر ملنی که مردم صاحب قلم نداشت» علت فراموشی جوامع را چه می‌داند؟	۰.۵
۳۴	اشعار زیر بر کدام ویژگی عشق تأکید دارند؟ آتش عشق است گاندر نی فتاد خنده تو، در پاییز / در کناره دریا / موج کف آلوده‌اش را / باید بر فرازد جوشش عشق است گاندر می فتاد	۰.۵
۳۵	براساس مضمون بیت «آتش ابراهیم را نبود زبان / هر که نمرودی است، گو می‌نرس از آن» هر یک از موارد خواسته شده، معادل کدام شخصیت‌ها در داستان گذر سیاوش از آتش (موبد/سیاوش / کیکاووس/سودابه) است؟ الف) ابراهیم: (ب) نمرود:	۰.۵
صفحه ۴ از ۵		

ردیف	« سالروز شهادت شهید جمهور و شهدای خدمت را تسلیت عرض می‌کنم »	نمره
۳۶	در متن: «معلم برای ما سرمشق‌هایی نازه انتخاب کرده بود که بر بالای آنها عبارت «مبهن، سرزمین نیاکان، زبان ملی» به چشم می‌خورد. این سرمشق‌ها که به گوشه میزهای تحریر ما آویزان بود چنان می‌نمود که گویی در چهار گوشه اتاق، درفش ملی ما را به اهتزاز در آورده باشند.» چرا راوی داستان، سرمشق‌ها را همچون درفش ملی می‌داند؟	۰.۵
۳۷	با توجه به متن «و به عالم عشق - که بالای همه است - نتوان رسیدن تا از معرفت و محبت دو پایه نردبان نسازد» سهروردی شرط رسیدن به عالم عشق را چه می‌داند؟	۰.۵
۳۸	در هر یک از عبارات‌های زیر منظور از بخش مشخص شده، چیست؟ الف) قندیل زیبای پروین سرزد و آن جاده‌روشن و خیال‌انگیزی که گویی یک راست به ابدیت می‌پیوندد. ب) کرامت کن درونی دردپرورد دلی در وی درون درد و بیرون درد	۰.۵
۳۹	با توجه به مراحل عرفان از نظر عطار، «تنهایی گزیدن و خالی شدن قلب سالک از آنچه جز خداست» با کدام بیت از موارد زیر در یک مرحله قرار می‌گیرد؟ الف) مال اینجا بایدت انداختن ب) روی‌ها چون زین بیابان درکنند ج) هشت جنت نیز اینجا مرده‌ای است ملک اینجا بایدت درباختن جمله سر از یک گریبان برکنند هفت دوزخ همچو یخ افسرده‌ای است	۰.۲۵
۴۰	بیت زیر: «با شیر سپهر بسته پیمان / با اختر سعد کرده پیوند» به کدام ویژگی دماوند اشاره می‌کند؟	۰.۲۵
(ب) معنی و مفهوم قسمت‌های مشخص شده اشعار و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید (۴ نمره)		
۴۱	به قول بیرجندی‌ها، در این دو شعر تنها یک «سربری» زدیم.	۰.۲۵
۴۲	هر نفسی که فرو می‌رود ممد حیات است و چون بر می‌آید مفرح ذات.	۰.۷۵
۴۳	شور منفجر ای دل ز مسانه وان آتش خود نهفته میسند	۰.۵
۴۴	کز نیستان تا مرا بیریده‌اند در نیرم سره و زن نالیده‌اند	۰.۵
۴۵	با این نسیم سحرخیز، برخیز اگر جان سپردیم در باغ می‌ماند ای دوست، گل یادگار من و تو	۰.۵
۴۶	محو او کنند آخر پر دوام سایه در خورشید گم شد والسلام	۰.۵
۴۷	هر روز باید ذکری واحد را مکرر بخوانم و آنچه را قدیمی است، قدیمی ندانم: «که تو از آن منی، و من از آن تو».	۰.۵
۴۸	آخرین رمق‌هایشان را در آخرین فشنگ‌هایشان می‌ریختند و شلیک می‌کردند.	۰.۵
	موفق باشید	۲۰
	صفحه ۵ از ۵	

مدت امتحان : ۱۰۰ دقیقه	رشته : کلیه رشته ها	راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: فارسی ۳ (استاد کوروش اردشیری)	
سیب ترش بزرگترین مرکز مشاوره ای و آموزشی آنلاین کشور	تاریخ امتحان : ۱۴۰۴/۲/۳۰	ساعت شروع : ۷:۳۰	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و ایثارگر داخل و خارج از کشور ۱۴۰۴			

نمره	سوالات	ردیف
------	--------	------

سلام به تو سیب ترشی جانم، خسته نباشی قشنگ جان 😊

بریم خفن ترین پاسخنامه نهایی فارسی را داشته باشیم 🍏

۰٫۲۵	۱- بهره ور
۰٫۲۵	۲- سرگردانی
۰٫۲۵	۳- صفوت
۰٫۲۵	۴- مورد ب (ابهام دار)
۰٫۷۵	۵- الف) عن قریب ب) هول ج) مامور
۰٫۵	۶- مورد ب و د
۰٫۲۵	۷- شبه ← شبج
۰٫۵	۸- طبق / ثنا
۰٫۵	۹- الف) درست ب) نادرست
۰٫۲۵	۱۰- مورد ج
۰٫۲۵	۱۱- قید صفت
۰٫۷۵	۱۲- الف) مسند ب) به قرینه معنوی ج) بدل
۰٫۲۵	۱۳- شرح درد اشتیاق 
۰٫۲۵	۱۴- ربط
۰٫۲۵	۱۵- مورد الف
۰٫۵	۱۶- آتش / زود
۰٫۲۵	۱۷- همپایه ساز
۰٫۵	۱۸- در گزینه الف به معنی «سرودن» و در گزینه ب به معنی «احداث کردن و بنا کردن» است.

مدت امتحان : ۱۰۰ دقیقه	رشته : کلیه رشته ها	راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: فارسی ۳ (استاد کوروش اردشیری)	
سیب ترش بزرگ‌ترین مرکز مشاوره ای و آموزشی آنلاین کشور	تاریخ امتحان : ۱۴۰۴/۲/۳۰	ساعت شروع : ۷:۳۰	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
دانش‌آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و ایثارگر داخل و خارج از کشور ۱۴۰۴			

ردیف	سوالات	نمره
۱۹- جمع		۰٫۲۵
۲۰- الف) جناس همسان ب) پارادوکس ج) تشبیه		۰٫۷۵
۲۱- مدعی و خواستار چیزی بودن		۰٫۲۵
۲۲- الف) مورد ۲ ب) مورد ۴ ج) مورد ۱ د) مورد ۳ گزینه ی الف واضحاً حسن تعلیل و گزینه ی ج حس آمیزی دارد. در مورد گزینه های ب و د: گزینه ی د رو کتاب خودش به عنوان نمد مشخص کرده، از طرفی ((سرد)) میتونه ایهام داشته باشه. در گزینه ی ب ارایه ی بارز استعاره است.	۱	
۲۳- الف) مجاز ب) استعاره		۰٫۵
۲۴- ملی		۰٫۲۵
۲۵- مورد الف		۰٫۲۵
۲۶- دو اثر		۰٫۲۵
۲۷- الف) مولوی ب) سلمان هراتی		۰٫۵
۲۸- مورد ب		۰٫۲۵
۲۹- مورد الف		۰٫۲۵
۳۰- تو بودم کردی از نابودی و با مهر پروردی		۰٫۲۵
۳۱- یا ماه بی ملاحظه افتاده بین راه		۰٫۵
۳۲- عشق الهی انسان را حفظ می کند (یا مصون می دارد)		۰٫۵
۳۳- خالی بودن از انسان های فرهیخته		۰٫۵
۳۴- جهان شمولی (و مفاهیم مشابه)		۰٫۵

مدت امتحان : ۱۰۰ دقیقه	رشته : کلیه رشته ها	راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: فارسی ۳ (استاد کوروش اردشیری)	
سیب ترش بزرگترین مرکز مشاوره ای و آموزشی آنلاین کشور	تاریخ امتحان : ۱۴۰۴/۲/۳۰	ساعت شروع : ۷:۳۰	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور و ایثارگر داخل و خارج از کشور ۱۴۰۴			
نمره	سوالات		ردیف
۰/۵	۳۵- الف) سیاوش ب) سودابه		
۰/۵	۳۶- زیرا زبان نیز مانند پرچم از عناصر هویت ملی یک کشور است.		
۰/۵	۳۷- معرفت و محبت		
۰/۵	۳۸- الف) کهکشان راه شیری ب) عشق		
۰/۲۵	۳۹- مورد ب		
۰/۲۵	۴۰- ارتفاع زیاد		
۰/۲۵	۴۱- به قول بیرجندی‌ها در این دو شهر تنها یک توقف کوتاه کردیم.		
۰/۷۵	۴۲- نفسی که از ریه‌ها خارج می‌شود (بازدم)، شادی بخش وجود است.		
۰/۵	۴۳- ای دل زمانه (دماوند) منفجر شو و خشم و اعتراض خود را نشان بده.		
۰/۵	۴۴- همگان در اثر فریاد و زاری من به ناله درآمده‌اند.		
۰/۵	۴۵- در باغ میهن، انقلاب همچون گلی از من و تو، یادگاری می‌ماند.		
۰/۵	۴۶- سرانجام [پرنده‌گان] برای همیشه در او [سیمرغ] محو شدند. ← مفهوم: فنا فی الله / فنا شدن در خداوند		
۰/۵	۴۷- هر روز باید ذکر یکسان را مرتباً تکرار کنم.		
۰/۵	۴۸- آخرین توان خود را در آخرین گلوله‌ها می‌گذاشتند و شلیک می‌کردند. ← مفهوم: جنگیدن تا آخرین لحظه و تا پای جان		
۲۰	سیب ترش	بزرگترین مرکز مشاوره ای و آموزشی آنلاین کشور	